**SESSION : 2022**

## Baccalauréat professionnel

## Fiche individuelle de notation CCF

## Réalisation du chef d’œuvre (Coefficient 2)

Ce document est destiné aux établissements habilités à pratiquer le contrôle en cours de formation (CCF) concernant les scolaires et apprentis.

La note globale du chef-d'œuvre est constituée de :

* **50 % de la note du contrôle en continu**,
* **50 % des points obtenus à l'oral de présentation en fin de cursus.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ELEVE/APPRENTI** | **ÉTABLISSEMENT** |
| **Nom Prénom(s) :** |  |  |
| **Spécialité Bac pro :** |  |
| **Intitulé du chef d’œuvre :** |  | |
| **Projet :** | Collectif  Individuel | |

1. **Évaluation du chef d’œuvre en continu**

Il s’agit d’une moyenne des notes régulièrement portées tout au long du cursus de formation sur le chef d’œuvre, sur le bulletin de notes et figurant au livret scolaire (élèves) ou le livret de formation (apprentis). Chaque équipe construit sa grille de suivi et d’évaluation.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **NOTE / 20 :** |  | **/20** | |

1. **Note d’oral de présentation du chef d’œuvre (fin classe terminale)**

La commission d’interrogation est composée d’un professeur/formateur d’enseignement général et d’un professeur/formateur d’enseignement professionnel dont un a suivi la réalisation du projet.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **NOTE / 20 :** |  | **/20** | |

1. **Note globale proposée et remontée à la DEC4**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **NOTE / 40 :** |  | **/40** | | **Note reportée [[1]](#footnote-1) :** |  | **/20** | |

1. Note arrondie au ½ point supérieur. [↑](#footnote-ref-1)