

EPREUVE ECRITE DE LA DISSERTATION– EAF- SERIE GENERALE

	EXCELLENT ←←←←←.....→→→→ INSUFFISANT		
Aptitude à construire une réflexion en prenant appui sur différents textes, et à prendre en compte d'autres points de vue que le sien	Réflexion organisée, quelle que soit la structure retenue, et dont la progression est convaincante. Etapes explicites.	Réflexion dont l'organisation est parfois un peu confuse. Des efforts pour mettre en évidence un raisonnement cohérent.	Propos juxtaposés, sans organisation perceptible.
Aptitude à mobiliser une culture littéraire fondée sur les travaux conduits en cours de français, sur une culture et des lectures personnelles, pour traiter d'une question littéraire portant sur l'un des objets d'étude au programme	Le développement traite la question posée et énonce des points de vue pertinents qui témoignent d'une réflexion personnelle. Développement d'arguments fondés sur une lecture authentique de l'œuvre littéraire au programme et des œuvres lues ou étudiées.	Le développement prend en compte la question posée et développe des éléments de réponse pertinents Formulation d'arguments en lien avec l'œuvre littéraire au programme et le cas échéant avec le parcours associé. Réflexion inégalement approfondie.	Le développement ne répond pas, ou insuffisamment, à la question posée. Trop peu ou pas d'arguments, des remarques non articulées à la question posée.
	Développement fondé sur l'analyse précise d'exemples variés (œuvre, parcours et lectures cursives, œuvres artistiques...), de citations qui manifestent la culture littéraire et artistique de l'élève.	Des exemples pertinents mais insuffisamment exploités ou précis.	Absence d'exemples ou exemples non pertinents et/ou témoignant d'une connaissance insuffisante ou approximative de l'œuvre étudiée et des textes convoqués.
Maitrise de la langue	Expression claire et compréhensible. Précision et variété du lexique Correction de la langue (syntaxe, orthographe, ponctuation) .	Expression parfois maladroite mais qui ne nuit pas à la clarté du propos. Langue parfois incorrecte.	Expression confuse et incorrecte qui gêne la compréhension du propos De nombreuses incorrections linguistiques.