

Français – 2de Bac Pro

Objet d'étude : Dire et se faire entendre : la parole, le théâtre, l'éloquence

Séance : écrire « à la manière de.. »

Capacités	<ul style="list-style-type: none">- Identifier la nature, l'auteur et les informations accompagnant le document- Comprendre le contexte, le rôle des acteurs et les enjeux de la situation étudiée- Identifier les caractéristiques de ce discours- Écrire en réinvestissant ces spécificités- Dire son texte de façon « chantée » (Slam/rap) et éloquente
Notions – Mots clés	Mise en voix – diction - éloquence

Documents

Support : *I have a dream*, Martin Luther King

Découvrir et visionner des extraits du discours :

<https://www.youtube.com/watch?v=XJ6mXKpiVs8>

Pour information sur l'histoire de ce célèbre discours :

<http://www.arte.tv/fr/videos/RC-014825/les-grands-discours/>

Activités

Comme Martin Luther King, exposez à travers un discours ou sous forme de chanson (rap/slam) la société rêvée à laquelle vous aspirez.

- Choisissez tout d'abord un thème (droit au logement, droit à la protection contre les discriminations, droit à un niveau de vie suffisant pour assurer sa santé, son bien-être et ceux de sa famille...).

- Rédigez 3 ou 2 paragraphes commençant par « je fais le rêve qu'un jour... » ; chacun débutera par l'évocation d'une situation injuste et poursuivra par la description d'un futur positif.

- Utilisez des procédés d'éloquence.

Autrice : Sylvie Farenc, PLP Lettres-Histoire

Lycée professionnel Toulouse Lautrec, Albi

<https://disciplines.ac-toulouse.fr/lettres-histoire-geographie>