

Géographie – Tle BAC PRO

Sujet d'étude : Acteurs et enjeux de l'aménagement des territoires

Situation : Un aménagement dans une communauté de communes

« Pour cette étude, on peut s'appuyer sur les sites proposés par les communautés de communes et sur les nombreuses publications des collectivités territoriales, en portant un regard critique sur les informations collectées ; elle peut être l'occasion de rencontres avec des acteurs **et de visites sur le terrain** » BO du 19 février 2009.

Séance : Déambulons virtuellement dans le centre-ville ! (cartographie sensible)

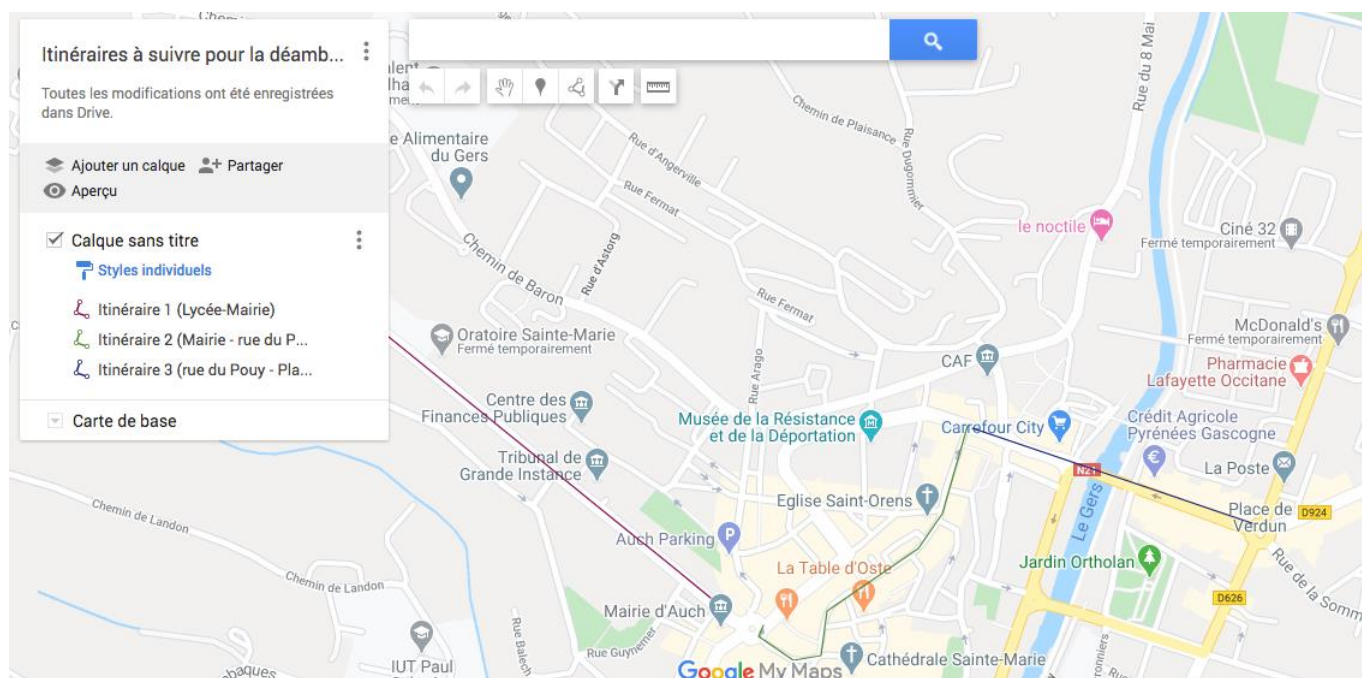
Capacités	<ul style="list-style-type: none">- Décrire et caractériser une situation géographique- Produire un raisonnement relatif à la situation étudiée- Pratiquer différents langages
Notions – Mots clés	<ul style="list-style-type: none">- Rôle des acteurs- Complexité des enjeux

Il s'agit d'interroger la représentation de l'espace perçu par les élèves, puis de l'espace vécu, à partir d'une déambulation (virtuelle) sensible dans le centre-ville (ville de l'établissement). Séance inaugurale permettant d'aborder la complexité et la diversité des acteurs et des enjeux de l'aménagement des territoires, la séance suivante sera consacrée à une étude de cas (situation : aménagement d'une ZAC dans la communauté d'agglomération).

Documents

Document 1: Plan de l'itinéraire de la déambulation à envoyer aux élèves.

On peut créer un itinéraire sur l'application My Maps de Google, puis le partager sur un Drive ou l'envoyer aux élèves. L'application est gratuite, disponible sur téléphone portable, permet aux élèves de zoomer. Si on crée deux ou trois étapes, elle permet aussi de ne visualiser qu'une seule étape à la fois, rendant la lecture du plan et de l'itinéraire plus aisée.



Source : Capture d'écran de l'application My Maps pour la création de l'itinéraire

Document 2 : Déambulation virtuelle



Source : Capture d'écran à partir de Google Street View lors de la déambulation virtuelle.

Activité(s)

- Activité possible sur la représentation de l'espace perçu :

On envoie aux élèves un questionnaire Google Forms pour interroger leur perception du centre-ville. Le questionnaire Google Forms permet aux élèves de déposer facilement des fichiers audios ou des images, et au professeur de synthétiser toutes les réponses au questionnaire. L'utilisation et l'exploitation sont simples et permettent un retour.

Questions possibles à proposer :

- Donnez une définition spontanée d'une ville
- Quelles sont les caractéristiques principales de la ville d'Auch ?
- Dessinez la représentation que vous vous faites du centre-ville et déposez-le sur ce fichier.
- Selon vous, quels éléments valorisent le centre-ville ? Quels sont les éléments qui le dévalorisent ?

Temps de travail estimé pour les élèves 30 minutes en comptant les envois de formulaire.

- Activité possible sur la perception de l'espace vécu avec déambulation virtuelle :

L'enseignant prépare un itinéraire pour la déambulation virtuelle (en 2 ou 3 étapes).

L'enseignant peut donner le point de départ de l'itinéraire à l'aide d'un QR code. Les élèves déambulent sur l'itinéraire établi à l'aide de Google Street View. Pendant leur déambulation, on demande aux élèves de répondre à des questions simples, réponses qu'ils enregistrent sur Vocaroo.com ou sur l'application dictaphone de leur téléphone portable.

Questions possibles qui peuvent être proposées pour chaque fragment d'itinéraire :

- quel adjectif exprime le mieux votre ressenti quand vous observez cet espace ? (*On peut dresser une liste d'adjectifs selon les besoins des élèves : perturbé, ennuyé, à l'aise, calme, relaxé, étonné, déçu...*)
- qu'auriez-vous envie de faire dans cet espace et pourquoi ? (le traverser, l'éviter, y passer du temps, le faire découvrir à quelqu'un...)
- à la fin de la déambulation, les élèves répondent à la question déjà posée en séance 1 : « Après votre déambulation, quels sont les éléments qui valorisent les espaces traversés ? Quels sont les éléments qui le dévalorisent ? ». Il s'agit ici de glisser de l'espace perçu à l'espace vécu « virtuellement ».

Temps de travail estimé pour les élèves 1 heure en comptant les envois des enregistrements.

Autrice : Delphine Poques

Lycée Professionnel Pardailhan, Auch

<https://disciplines.ac-toulouse.fr/lettres-histoire-geographie>