

Évaluation et examens

Le lycée professionnel évalue des compétences et des connaissances en Lettres-Histoire-EMC à travers des examens qui prennent des formes et des modalités différentes : évaluations écrites et orales, épreuves en cours de formation et épreuves ponctuelles. Au terme d'un cycle, passer l'examen est un moment clef, souvent considéré comme l'aboutissement de toute une année de travail. Ainsi, le professeur fait-il souvent de ce moment l'objectif de l'année. Cependant, nous allons voir que les sujets d'examen font écho à des compétences qui doivent être développées dès l'entrée au lycée en classe de 2nde, conduisant les élèves à apprendre, à comprendre et à développer leur sens critique. L'enseignant doit ainsi entrer dans une logique sur le long terme avec ses élèves, mais aussi est-il conduit à mener une réflexion avec toute l'équipe pédagogique sur la mise en place de ces apprentissages induits par l'examen. L'atelier proposera d'aborder ces questions et essaiera d'apporter des réponses autour d'échanges avec le groupe.

Les parties

Évaluation et examens en Lettres

- Faire de l'évaluation sommative une évaluation formative
- Construire la « bibliothèque intérieure » des élèves

Évaluation et examens en Histoire géographie

- Travailler la capacité « contextualiser » chez les élèves
- Aborder le commentaire de document à l'épreuve de baccalauréat professionnel

La partie Lettres

- Travail en autonomie sur la comparaison de 3 sujets, du DNB au Bac pro. Tableau complété pour identifier la progressivité des apprentissages de la fin du cycle 4 à la Tale Bac pro.

Bilan des enseignants : des questionnements de plus en plus implicites, une lecture « en creux » à travailler chez nos élèves, nécessité de donner du sens à l'analyse des faits de langue.

- Comment réussir à construire ces compétences sur le long terme ?

Proposition 1 : Faire de l'évaluation sommative une évaluation formative (1^{ère} Bac pro)

Impliquer les élèves dans la réalisation d'un sujet type BEP afin qu'ils en saisissent le fonctionnement et les enjeux.

Proposition 2 : Construire la bibliothèque intérieure des élèves (Tale Bac pro)

Travail sur la scénarisation des corpus : proposition sur « La parole en spectacle » : comment allier récapitulatif d'une séquence et mise en mémoire pour le bac ?

- Créer un document qui rend concret cette logique de corpus : les élèves peuvent s'en servir comme outil de révision

Contextualisation

Travail d'écriture finale

Descriptif du corpus

Extraits des documents travaillés avec possibilité de les commenter

Travail sur le carnet de lecteur : garder une trace des différentes lectures des élèves sur un cycle : proposition à faire à l'échelle du cycle Bac pro et à l'échelle d'un établissement afin de changer en profondeur les habitudes et le rapport à la lecture des élèves.

Proposition d'un exemple de carnet élève en CAP.

<p style="text-align: center;"><i>Mon carnet de lecteur</i></p>  <p style="text-align: center;"><small>« Dans la lecture solitaire, l'homme qui se cherche lui-même a quelques chances de se rencontrer » Georges Duhamel</small></p>	<p><i>Quel lecteur suis-je ?</i></p> <p>Je suis un lecteur LENT : je n'arrive pas à lire de gros livres</p> <p>Je suis un lecteur SPORTIF : j'aime lire l'EQUIPE</p> <p>Je suis un lecteur CURIEUX : j'aime découvrir des histoires.</p>
---	--

**L'Oulipo : l'Ouvroir
de Littérature
Potentielle**

Groupe littéraire ayant pour but d'inventer de nouvelles formes littéraires en y introduisant la notion de contraintes (ne pas utiliser une lettre, utiliser des mots commençant par la même lettre, etc)

Exemple de tautogramme écrit par les élèves :

« Les zébus zombies zigzaguent dans la zénitude. »

Georges Perec, Je me souviens, 1978

Je me souviens de mon premier voyage en Algérie.

Je me souviens de ma première cigarette.

Je me souviens de ma rentrée au collège.

Je me souviens de ma première petite amie.

Je me souviens quand la France est passée à l'Euro.

La partie Histoire géographie.

Objectifs.

La place du document dans les examens.

La partie III du bac pro en histoire géographie.

Les compétences travaillées : la progressivité des apprentissages.

Fiche : Les compétences et évaluer la maîtrise du socle en histoire géographie

➤ <http://eduscol.education.fr/cid114859/evaluation-socle-histoire-geographie.html>

Analyser et comprendre un document.

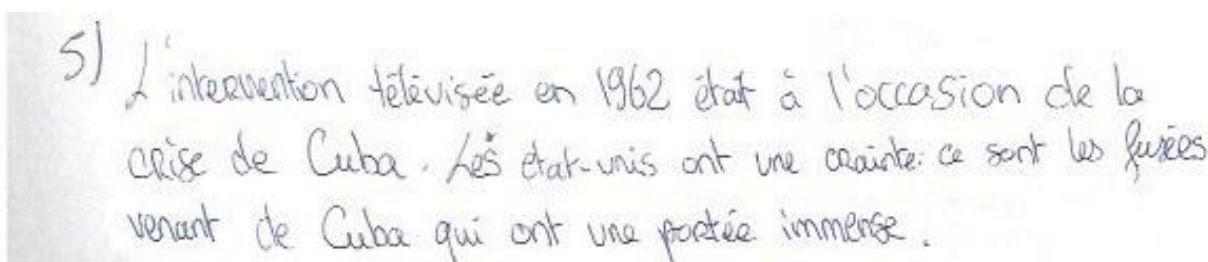
« La société et l'institution attendent des professeurs qu'ils aient donné à leurs élèves, au terme de la scolarité obligatoire, des outils de compréhension de toutes les formes de documents car se documenter, c'est apprendre à observer, s'instruire pour comprendre le monde et y agir. »

- Le constat : la difficulté pour *Contextualiser* chez nos élèves

Question de connaissance. *Lors d'une intervention télévisée le 22 octobre 1962, le président John Fitzgerald Kennedy prononce cette phrase : « Je fais appel à M. Khrouchtchev afin qu'il mette fin à cette menace clandestine, irresponsable et provocatrice à la paix du monde et au maintien de relations stables entre nos deux nations ». Citez l'événement dont il est question et replacez-le en quelques lignes dans son contexte.*

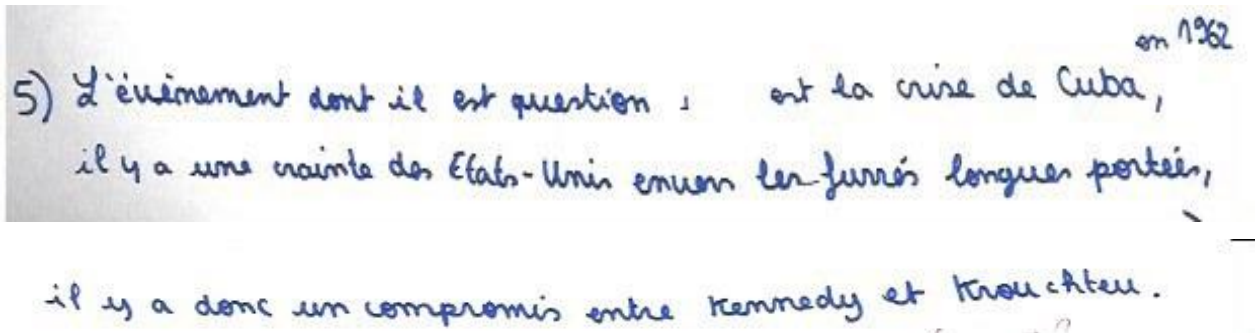
Réponse d'élèves.

Copie n°1



5) L'intervention télévisée en 1962 était à l'occasion de la crise de Cuba. Les états-unis ont une crainte: ce sont les fusées venant de Cuba qui ont une portée immense.

Copie n°2



5) L'événement dont il est question est la crise de Cuba, en 1962, il y a une crainte des États-Unis envers les fusées longues portées, il y a donc un compromis entre Kennedy et Krouchtchev.

Et pourtant, la *Contextualisation* est une des composantes du commentaire de document.

Que mettre en place pour travailler la *Contextualisation* ?

- Poser les questions : « qui », « quand » et « pourquoi » ?
- Créer une frise chronologique : par ex sur quelques dates clés à la Renaissance.
- Questionner un document sans source.

Programme de 2^{nde}

Jérôme Cardan, Ma vie, 1575-1576.

Quel est le contexte historique de ce document ?

Que doit-on attendre d'un élève de 2^{nde} ?

Parmi tous les prodiges naturels, le premier et le plus rare c'est que je suis né dans ce siècle où toute la Terre a été découverte, alors que les Anciens n'en connaissaient guère plus d'un tiers. Les connaissances se sont étendues. Qu'y a-t-il de plus merveilleux que l'artillerie, cette foule des mortels bien plus dangereuse que celle des Dieux ? Ajoutons-y l'invention de l'imprimerie, conçue par l'esprit des hommes, réalisée par leurs mains, qui peut rivaliser avec les miracles divins. Que nous manque-t-il encore, sinon de prendre possession du ciel ? Ô démençe des hommes, si nous ne reconnaissons pas la vanité de nos découvertes, si nous ne recherchons pas le principe de toutes choses !

D'après Jérôme Cardan¹, *Ma vie*, 1575-1576.

1. Jérôme Cardan (1501-1576) : mathématicien, philosophe, astrologue, inventeur et médecin italien.

- Le commentaire de document en bac pro.

Une épreuve critique pour l'élève au bac pro.

Un exemple en histoire : Les 14 points de Wilson.

Sujet : 2012 Antilles, 2015 Pondichéry et 2017 Métropole

Typologie des sujets.

Les 14 points seuls

En lien avec un autre document.

Travailler la mise en relation des documents.

Typologie des questions.

Question n°1 : **Contextualisation.**

- Remplacez le document 1 dans son **contexte historique**. **Comment** le président Wilson **envisage-t-il de garantir** une paix internationale ?
- Dans quel **contexte international** Woodrow Wilson prononce-t-il ce discours ?
- Présentez l'auteur de ce discours, **le contexte international** dans lequel il le prononce et **les objectifs** qu'il met en avant.

Question n°2 : **Extraire des informations**

- Quel est **le point de vue** de Cabot-Lodge ? Montrez précisément comment il s'oppose à celui de Wilson.
- Quels **objectifs du président Wilson le traité de Versailles** prend-il en compte ?
- **Identifiez et expliquez deux objectifs** proposés par le président Wilson devant le congrès des États-Unis.

Question n°3 : **Sens implicite.**

- **Expliquez pourquoi** ces deux documents illustrent **l'hésitation des États-Unis** à s'investir sur la scène internationale à l'issue de la Première guerre mondiale.
- Les objectifs du président Wilson et de la Société des Nations **ont-ils été atteints durablement** ? Justifiez votre réponse
- **Quel rôle jouent les États-Unis** dans les relations internationales à partir de 1919 ?

Ces *compétences* s'appréhendent dans une logique de progressivité des apprentissages.

Bibliographie

- Évaluer sans dévaluer, Gérard de Vecchi, Hachette Education, 2014
- L'évaluation, plus juste et plus efficace : comment faire ?, Florence Castincaud et Jean-Michel Zakhartchouk, Canopé Editions, 2014
- Cessons de démotiver les élèves, Danièle Favre, Dunod édition, 2012

Sitographie

- Dossier de l'Institut de Français de l'Éducation : [« Évaluer pour mieux faire apprendre »](#), n°94, septembre 2014
- Article extrait de Comment concevoir un enseignement ?, Musial M., Pradère, F., & Tricot A., 2012 : [Comment évaluer les apprentissages ?](#)
- Numéro des Cahiers pédagogiques Évaluer à l'heure des compétences, n°491, octobre 2011
- Fiche sur éducol sur Travailler les compétences et évaluer la maîtrise du socle <http://eduscol.education.fr/cid114859/evaluation-socle-histoire-geographie.html>
- Tableau des compétences en lp https://disciplines.ac-toulouse.fr/lettres-histoire-geographie/sites/lettres-histoire-geographie/files/capacites_hg.pdf