

Veròn

Quin es lo simbòl de la vila ? Perqué ?

Los amorooses R e J

o la representacion del gibelins (merlets en coa d'aronda)

o l'emblème de la familia poderosa (Scaligeri)

Quina es sa devisa?

Lo que vei Veròn e l'aima pas es pas capable d'aimar.

Noms (de 5 a 8 per grop) :



Gastronomia : Qu'es lo "nadalin"? Una especialitat sucrada de Nadal en fòrma d'estala. Quin risotto es particular de la vila ? Al vin roge

Lo Castelvecchio

castèl vièlh château vieux

→ Donatz l'equivalent occitan puèi francés de Castelvecchio: _____ / _____

Uèi, es un musèu. E autrescòps, qué èra ? Era la fortalesa e residéncia de la familia Scaligieri.

→ Qué vos agradèt mai dins lo Castelvecchio? Los tablèus La vista dempuèi las muralhas Las escalpraduras Autre :

→ A l'Edat Mejana (del sègle 12en al 13en) Veròna, coma totas las citats d'Itàlia del Nòrd, èra presa dins las guèrras que opausavan :

los fadets venguts de las forèsts als Dracs venguts de las rivièras

los Guèlfes (partesans del papa) e los Gibelins (partesans d'emperaires alemands) pel contraròtle de la region.

→ Los merlets (blòcs al som de las muralhas de defensa) ne sèrvan las traças : se podiá saber a distància a qual perteniá la fortalesa. Vertat Fals

La piazza Brà Curiós nom! Qué vòl dire ?

Ven d'un mot archaic que significa *buòu* poer que tre lo sègle XII^{en} la plaça èra lo luòc d'un grand mercat el bestial.

¹₂ Ven de la contraction d'un toponyme derivat de l'aleman *breit*, que significa " larg ".

Es limitada per las arènas, mas tanben :

A - pel Palais Barbieri (l'ostal de vila)

B - pel Palais baròc Gran Guardia

C - per los « Portoni della Brà ».

Fasètz correspondre lo monument de las fotografias çai-jos al seu nom (Escrivètz la letra dins lo carrat):



Qué se tròba al centre de la plaça? L'estatua d'un caval Un reloge adel sègle XIX^{en} una font magica

Abans la Plaça Bra èra un mercat als cavals e als buòus. La tradition a subreviscut per que:

- lo carnaval correspond a un desfilat costumats a caval
- cada annada la fièra de Santa Lucia es dedicada als cavals

Las Arenas

Religatz las parts de frasas entre elas.

Foguèron bastidas
Las tres rengadas d'arcada d'origina
Uèi son
Lo nom "Arèna"
Jol sòl se tròban de canalizacions

$\frac{1}{2\pi}$ destinadas a la preparacion dels espectacles nautics e a lo netejar.
 $\frac{1}{2\pi}$ vòl dire *sable* per fa desaparéisser la sang dels combattants.
 $\frac{1}{2\pi}$ en pèiras tipicas rojas e ròsas.
 $\frac{1}{2\pi}$ son tombadas amb lo terratremol de 1183.
 $\frac{1}{2\pi}$ consacradas a l'art liric.

→ Qué se passèt per los catars venguts de nostra region dins las arenas?

- Se refugièron pendent dètz setmanas dedins per se protegir dels Inquistors.
- Serviguèt de preson inquisitoriala per 120 d'entre eles en 1276.
- Foguèron cremats en 1278 amb de catars italians. —

L'ostal de Julieta

→ A quina adreça se tròba lo balcon de Julieta? $\frac{1}{2\pi}$ 22 via dels capulet $\frac{1}{2\pi}$ 23 via del capello $\frac{1}{2\pi}$ 24 via dels Montagut

→ Qué vesètz jol pòrge (porche) de l'ostal de Julieta?

$\frac{1}{2\pi}$ lo tombèl voide de Julieta

$\frac{1}{2\pi}$ d'inscripcions daissadas per totes los amoroses venguts visitar

$\frac{1}{2\pi}$ de letra d'amors escritas pels toristes

→ Quina part del còs de l'estatua de Julieta se ditz que cal tocar per aver d'astre en amor ?

$\frac{1}{2\pi}$ La man esquèrra $\frac{1}{2\pi}$ La cabeladura $\frac{1}{2\pi}$ La peitrina del costat dreit.

→ Los personatges de Romeò e Julieta aparéisson pel 1^{er} còp:

$\frac{1}{2\pi}$ dins una pèça (d'autor anonime) de Commedia dell'arte.

$\frac{1}{2\pi}$ dins una novèla italiana de Luigi da Porta (1485-1529) que reprenia un tèma tarcat dins mantuns racontes.

$\frac{1}{2\pi}$ dins la plan coneguda òbra de William Shakespeare.



→ **Qu'es aquò?** Un extract de la peça de Shakespeare que figura sus la paret de "l'ostal" de Romeo.

→ Raiatz del resumit seguent las 5 errors que s'i son limpadas.

Dins la vila de Veròna, Romeò Montaigu e Julieta Capulet s'aiman. Malastrugament, lors doas familhas s'asiran. Tre l'endeman de lor rencontre secret, Fraire Laurent los marida a l'amagat. Mas lo cosin de Julieta, **Titeuf**, (Tybalt) provòca **Romeò** Benvolio en dual. Aquel d'aquí que s'es nafrat **al det grès** se fa remplaçar per son amic Mercutio, qui i daissa sa vida. Romeò jura de lo vengar, e aprèp aver tuat lo murtrièr de son amic, es fòrabandit de la vila. Lo paire de Julieta finís per decidir de mandar sa filha **coma sirventa** del comte Pàris. Julieta se refugis alprèp de Fraire Laurent, que li remet **una camisa magica** (pocion) que li permet de passar per mòrta pendent 42 oras. Plan segur, Julieta fa prometre a Fraire Laurent d'avertir Romeò de la rusa. Ailàs, Romeò recep pas lo messatge, e coma crei que Julieta es mòrta, se tua sus son tombèlen bevent un poison. Quand Julieta compren çò que s'es passat e constata la mòrt de son marit, beu lo rèsta del poison e lo rejonh dins l'autre monde.

La Piazza delle Erbe

→ Perqué la plaça a una forma longa e estreita ?

$\frac{1}{2\pi}$ Es per que correspond a l'ancian forum roman enrodat d'edificis publics e religioses.

$\frac{1}{2\pi}$ Es per que èra un prat enrodat de bòsques.

$\frac{1}{2\pi}$ Es per que i una meteorita i tombèt.

→ D'ont ven lo nom d'aquela plaça ?

$\frac{1}{2\pi}$ L'avèm dit a la question d'abans : èra un prat, donc evòca las èrbas.

$\frac{1}{2\pi}$ Es en rason d'un mercat de frutas e legumes que s'i debanava.

$\frac{1}{2\pi}$ Es per que èra lo barri dels apoticaris (le quartier des pharmaciens).

→ **Sus l'esquèrra en dintrant sur la plaça, a costat de la Torre del Gardello,**

podètz veire lo Palazzo Maffei ont una colomna nos rampèla que la vila de Veròna foguèt conquistada en 1405.

- De quin element s'agís?

del leon simbòl de Venisa $\frac{1}{2\pi}$ de l'agle simbòl de Napoleon $\frac{1}{2\pi}$ d'una loba que simboliza Roma.

→ Que representa la Madonna Verona, en dessús de la font?

La Vèrge Maria $\frac{1}{2\pi}$ La personificacion de la vila $\frac{1}{2\pi}$ una divessa romana per que data de l'an 380.

→ A qué servissiá lo capitello (sègle 16^{en})?

de pilòri, ont èran mostrats los colpables

de tribuna ont èran legits los decrets e las senténcias

de batistèri ont èran celebrats los batismes.

Le Case Mazzanti :

→ Qué i a de representat sustot sus las remirablas façadas dels Ostals Mazzanti?

de retrats dels rics proprietaris dels ostals, sovent de comerçants

de paisatges e d'animals

d'escenas mitologicas e allegoricas

→ Qué despara las doas plaças? un potz un òs penjat de balena un portanèl de fèrre

La Piazza dei Signori

Aicí se trobava a l'Edat Mejana, lo centre administratiu de la vila. Lèvatz lo cap : d'estatuas vos agachan.

A esquèrra, sur un arc, Girolamo Fracastoro promet de daissar tombar lo glòba que ten dins sas mans sul primièr òme onèste que passariá!

Lo "salon" de la vila es coneugut per l'estatua de 5 mètres en marme blanc de Carrare de Ugo Zannoni (1865).

→ Qual representa? Qué sabètz d'aquela personalitat? S'apèla Dante Aligieri. Es coneugut per son long poëma *La divine Comedia* (una part: *l'Infèrn*). Escriguèt tanben en occitan un pauc. Es el que nomenèt la diferéncia entre lenga d'oïl e lenda d'òc,

Aviá passat 13 ans de son exili a Veròna, entre 1303 et 1316.

Poète italien du Moyen âge (né à Florence en 1265, mort à Ravenne en 1321). Dante est connu pour le poème *la Divine Comédie*. L'auteur imagine que Virgile, son poète favori, l'accompagne dans l'Enfer et le Purgatoire, pour lui nommer les réprouvés et lui décrire leurs supplices, et que Béatrix (ou Béatrice) est son guide dans le Paradis.

La torre dei Lamberti Es lo mai ancian bastiment del centre istoric. Es lo subrevivenç d'un esemble de 4 torres.

→ **Se ditz que de sa cima (80 mètres), se pòdon veire los Alps.** **Vera!** **Fals**

Son cloquièr es compausat de 4 campanas, caduna amb sa sonarié unenca que représentava différents messatges per lo pòple veronés.

→ **Lo mai important (la Rengo) servissiá a :** alertar d'una incèndi alertar d'una ataca iminenta.

(S'avètz enveja podètz i montar o anar visitar lo musèu d'art modèrne a costat.)



Scaliger Foguèron construsits per la familia Scaligeri que governavan la vila dels sègle XIII^{en} al

correspondon? roman gotic

Èl es lo de Cangrande.

ponéis ? es lo mai daurat a una estatua de caval a una estatua d'agla

blèma de la familia Scaliger (= della scala)?

Dessehatz-lo dins l'encastre:

Il Duomo o catedrala Santa Maria Matricolare Es un ensemble de mantuns edificis.

Sur sa façada podètz remarcar d'escalpraduras que representan:

$\frac{1}{2\pi}$ lo combat del Ben e del Mal $\frac{1}{2\pi}$ d'escenes de la Biblia $\frac{1}{2\pi}$ la vida de San Zeno (del nom de l'autra glèisa de la vila).

Quina estatua se tròba de cada part del portal ? $\frac{1}{2\pi}$ La de dos apòstols $\frac{1}{2\pi}$ La de grifons $\frac{1}{2\pi}$ La de mages (en marme

ròse).

Qué se vei darríèr la catedrala? $\frac{1}{2\pi}$ La torre de San Micheli (dit *campanile*)

Pòrta Borsari

Lo Ristorante Pizzeria San Matteo Church es prèp d'ea

Verònà dispausava d'una cinta fortificada amb de pòrtas monumentalas qu'a poténça (puissance) de la vila. La Porta Leoni, gaireben destrusida, e la Pòrta exteriora. S'apelava a l'origina *Porta di Giove*.

A qué fa referéncia son nom actual ?

$\frac{1}{2\pi}$ als panaires de borsas que i èran nombroses.

$\frac{1}{2\pi}$ a l'impòst sul sal que i èra pagat.

$\frac{1}{2\pi}$ a un arquitècte del sègle XVIII^{en}.

1 uno
2 due
3 tre
4 quattro
5 cinque
6 sei
7 sette
8 ott
9 nove
10 dieci
11 undi
ci
12 dodici
13 tredici
14 quattordici
15 quindici
16 sedici
17 diciassette
18 diciotto
19 dicianno
ve
20 venti
21 ventuno
22 ventidue
23 ventitré
24 ventiquattro
25 venticinque
26 ventisei
27 ventisette
28 ventotto
29 ventineove
30 trenta
40 quaranta
50 cinquanta
60 sessanta
70 settanta
80 ottanta
90 novanta
100 cento

es trop nauta.

cction de mostrar la
ta sonque la façada

CONCORS DE SELFIES de mandar al professor (jutjat aqueste ser al restaurant)

EN GROP COMPLET UNICAMENT

REPRESENTATIU D'UN DELS MONUMENTS DE LA VILA + JUSTIFICACION DE
VÒSTRAS CAUSIDAS ESTETICAS EN DOAS A TRES FRASAS.

français

Bonjour!

Au revoir!

Merci (beaucoup)

Svp/De rien

occitan

Bonjorn

Adiu/adissiatz

Mercé (plan)

Sens vos comandar /Per

Buon giorno

Arrivederci, Ciao

Grazie

Per favore/ Prego

	grat	
Excusez-moi/Pardon	Desencusatz/Perdon	
J'ai besoin de/d'...	Ai mestièr de...	
... aide!	... ajuda!	
Je ne comprends pas.	Comprendi pas.	Non capisco.
Je voudrais...	Vòli plan...	Vorrebbe...
... de l'eau.	... d'aiga.	... acqua
... du pain.	... de pan	... pane
... un café/ du thé	... un cafè/ tè	... caffé / té
... une glace → le goût : vanille/ chocolat/ fraise/framboise/cassis/avec/sans crème chantilly	... un chuc d'irange ... un glacet → lo gost: vanilha/ chocolat/ fresa/ fragosta/ cassís amb/ sens crèma	... succo di arancia ... un gelato →il gosto : vaniglia/ cioccolato/ fragola/ lampone / ribes nero con/ senza panna montana
Où est ...	Ont es/son...	Dove è ...
... un WC?	... los comuns?	... il bagno ?
... le musée „“?	... lo musèu „“ ?	... il musèo ?
Nous cherchons...	Cercam...	Ricerciamo ...
A gauche	A esquerra	A sinistra
A droite	A dreita	A destra
(toujours) tout droit	(Totjorn) tot dreit	(Sempre) Diritto
Loin vs près	Luènh ≠ prèp	Lontano = Vicino
Ça coûte combien?	Quant còsta (aquò)?	Quanto costa? ←
Ça va, je l'achète.	Va plan, lo crompi.	Va bene, lo compro.
Quelle heure est-il?	Quina ora es?	Che ora è?

CONCURS DE SELFIES (demandar mai als professors)

D'AFICCHAR AL MES DE JUNH QUAND LA CANTINA PREPAUSARA UN MENUT ITALIAN.



