

Fiche projet :

Projet pluridisciplinaire interlangue / Semaine des Langues 2023-2024

Collège Jean Monnet Lacapelle-Marival (46)

« L'important, c'est de communiquer ! » :

⇒ Célébrons les langues au-delà des frontières !

- Intention pédagogique :

Valorisation de nos partenariats avec des établissements étrangers, proposition d'activités pédagogiques et de concours / quiz linguistiques culturels interlangues dans les langues enseignées pour impliquer les élèves et créer une cohésion d'établissement (communication interne, Dress Code, Blind Test...), d'activités bilingues, de projections en VO, de repas dédiés...) La perspective inter-langues était à l'honneur, avec les Jeux Olympiques de Paris en 2024 en toile de fond : des découvertes sportives ont été organisées (pelote basque, jeu de paume, football américain...) dispensées en partie en langues étrangères. Une semaine dynamique et cohésive autour de l'usage des langues vivantes et quelques-uns de leurs codes culturels mis en valeur grâce à une action éducation variée.

- Lien-ressources liées au projet (actions, dépôt de documents, photos...) :

<https://padlet.com/profespagn/semaine-des-langues-2023-l-important-c-est-de-communiquer-co-hb816drv99g2hvsy>

- Public cible : des actions pour tous les niveaux d'enseignement, de la 6ème à la 3ème

- **Principaux objectifs visés** : optimiser l'exposition aux différentes langues enseignées dans l'établissement dans le cadre d'une semaine dédiée, ouvrir l'usage des langues à d'autres disciplines (DNL), surprendre, éveiller et susciter l'intérêt des langues pour les élèves, créer une cohésion d'établissement autour de l'événement, promouvoir de nouvelles démarches pédagogiques associant- selon des géométries diverses- plusieurs disciplines, plusieurs activités, plusieurs démarches, plusieurs sensibilités, donc un panel d'acteurs différents, s'associer à cet événement national de valorisation des langues vivantes en respectant les attendus institutionnels avec la valorisation de la pratique sportive au regard de l'organisation des Jeux Olympiques 2024.

- **Participants et organisateurs** : les professeurs de langues du collège (anglais, espagnol, occitan, français, latin), participation de l'ensemble de l'équipe éducative, et en particulier des professeurs d'EPS, de la gestionnaire et des agents du collège.

- **Co-coordination** : Amélie Delmas (espagnol ; amelie.delmas@ac-toulouse.fr) et Aurèle Desmoutier (anglais ; aurele.desmoutier@ac-toulouse.fr)

- **Liens avec les Parcours éducatifs**, en lien avec le Socle commun :

* Parcours d'éducation artistique et culturelle / PEAC :

Education Musicale : développer l'exploration du sonore et de la musique, favoriser l'échange et le partage entre pairs.

* Parcours Citoyen : viser à la construction, par l'élève, d'un jugement moral et civique, à l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement dans des projets et actions éducatives à dimension morale et citoyenne.

* Parcours Avenir : permettre à l'élève de développer son ambition sociale et scolaire et de construire son projet de formation et d'orientation en découvrant les principes et la diversité du monde économique, social et professionnel en constante évolution.

- **Compétences travaillées- modalités d'évaluation** :

Valorisation par validation des compétences associées, liées à l'engagement et aux productions des élèves impliqués dans le projet.

- **Domaines sollicités** :

- CYCLES 3 et 4

Domaine 1-2 – Langues étrangères et régionales : anglais, espagnol et occitan

Domaine 2 – Les méthodes et outils pour apprendre

1) Organisation du travail personnel

2) Coopérer et réaliser des projets

3) Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer

Domaine 5 – La formation de la personne et du citoyen

- Connaître et comprendre la règle et le droit :

S'approprier et respecter les règles de fonctionnement de son établissement et de collectifs plus restreints, et participer à leur élaboration

- Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective et prendre des initiatives

- Assumer des responsabilités et prendre des initiatives dans l'établissement et/ou dans la classe.

- S'impliquer dans la mise en place d'un événement dans l'établissement.

- **Compétences travaillées et évaluées** :

* Point de départ : travail autour des activités langagières, développement de la compétence culturelle en lien avec les langues dispensées au collège.

* Compétences transversales : COMMUNIQUER / S'INFORMER / CONNAÎTRE / S'INVESTIR / VIVRE ENSEMBLE

* Compétences disciplinaires :

=> Langues vivantes étrangères ou régionales :

- Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés. (D2, D3, D5)

- Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore. (D2, D3, D5)

=> Langues française et culture de l'Antiquité :

- Etablir des liens entre des créations littéraires et artistiques issues de cultures et d'époques différentes. (D1.1, D5)

- Disposer des repères nécessaires pour se construire une représentation de l'étendue historique et de l'ampleur culturelle des civilisations antiques (D1.2, D5)

=> Education physique et sportive : (D5)

- S'approprier une culture physique sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain

- S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives

- Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et celle des autres.

=> Education Musicale : (D1.1, D3, D5)

- Ecouter, comparer et commenter

- B1.1 Adopter une posture d'écoute / Identifier et nommer ressemblances et différences dans deux extraits musicaux.

- B3 Identifier quelques caractéristiques qui inscrivent une œuvre musicale dans une aire géographique ou culturelle et dans un temps historique contemporain, proche ou lointain.

- Mise en œuvre du projet :

- Formats des actions menées : concours (Blind Test, quiz inter-langues, concours de langue et de culture hispanique et anglosaxonne), affiches et affichettes (signalétique

trilingue), activités pédagogique dédiées, séances d'activités sportives ponctuelles, expositions, échanges banalisés avec nos partenaires argentins et britanniques...

1. Visibilité du projet au collège auprès de la communauté éducative :

Informer, partager et construire avec l'ensemble des membres de l'équipe éducative

- Créer une signalétique interlangue dans les lieux stratégiques du collège
- Travailler sur des menus reflétant diverses cultures culinaires et respectant l'équilibre alimentaire (Parcours Santé)
- Elaborer des signaux sonores et visuels par la création de sonneries et d'affiches afin de sensibiliser l'ensemble des élèves sur le temps scolaire.
- Communiquer sur le projet par le biais de l'ENT : message sur la page accueil avec le visuel officiel national de l'événement et messages incitants à la participation de tous (élèves, parents, enseignants, ensemble des personnels y compris les agents).
- Instauration d'un Dress Code journalier permettant une réelle vitrine des divers pays à l'honneur et une valorisation des partenariats en vigueur dans le collèges (avec des établissements argentin et britannique).

2. Ancrage du projet au collège par le développement des notions de Vivre ensemble et d'autonomie

- S'engager dans les projets et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement. (D3)
- Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience civique. (D3)
- Savoir s'intégrer dans une démarche collaborative et enrichir son travail ou sa réflexion grâce à cette démarche (D3)
- Utilisation des différents médias et les informations de manière autonome (D2)
- Avoir connaissance du fonds d'ouvrages en langue étrangère ou régionale disponible au CDI et les utiliser régulièrement (exposition au CDI, accès aux bibliothèques au fond des salles de classe d'anglais et d'espagnol).
- Utiliser les plateformes collaboratives numériques pour coopérer avec les autres. (D1.1)

3. Rendre le projet attractif par la mise en œuvre d'un feedback festif en fin d'année

Retour sur l'ensemble des performances autour d'une journée festive avec remise de récompenses pour l'ensemble des élèves : valorisation de la participation aux différentes actions, récompenses en lien avec les concours de langues et de cultures étrangères réalisés.

- Premier bilan :

- Positif : un bel engouement général, des actions appréciées des élèves, des remerciements de parents et une dynamique d'établissement relevée par la communauté éducative.

=> Indicateurs : implication de nombreux personnels dans l'établissement (professeurs et agents), participation importante aux quiz facultatifs, aux concours type Blind Test et Dress Code, un retour positif des élèves, des parents et des collègues sur le dynamisme engendré par les actions menées. Certains seront pérennes : signalétique trilingue conservée, changement des sonneries en langues étrangères plus régulière pour amener la culture musicale des élèves...

=> Idée de prolongement : valoriser davantage les langues d'origine des élèves et de leurs parents sous forme d'interventions et d'ateliers.

Affiche créée pour l'évènement :

SEMAINE DES LANGUES
Du 27 mars au 01 avril 2023

DU 27 MARS AU 1^{er} AVRIL 2023

Qu'est-ce que la semaine des langues vivantes ?

La Semaine nationale des langues vivantes s'adresse à tous les élèves des écoles, collèges et lycées, ainsi qu'à leurs familles et au grand public.

La thématique retenue est « **L'important c'est de communiquer** » notamment dans le cadre des jeux olympiques de Paris en 2024.

Organisée chaque année, cette semaine s'attache à :

- ▶ Célébrer la diversité des langues et des cultures.
- ▶ Créer un temps fort autour d'un ou des projets en langues vivantes.
- ▶ Valoriser l'enseignement en langues vivantes et toutes les initiatives associées.

Pour tous de la 6^e à la 3^e

Qu'est-ce que le Dress Code ?
Un accessoire Une tenue aux couleurs d'un pays

Que se passe-t-il dans notre collège ?

LUNES **TUESDAY** **DIMANCHE** **JEUDI** **LCA LANGUES & CULTURES DE L'ANTIQUITE** **VENERIS DIES**

Des menus spéciaux à la cantine. **Des projections en VO** **Des QUIZ bilingues** proposés par les professeurs de langues **avec des lots et récompenses à gagner.** **Des activités de découverte en classe** sur des pays et civilisations étrangers.

Le français JEUDI l'honneur

Le sport

OUVERTURE CULTURELLE INTERLANGUES

