

BACCALURÉAT PROFESSIONNEL

ÉPREUVE ORALE SPÉCIFIQUE – ESPAGNOL

**DNL
SERVICES DE PROXIMITE ET VIE LOCALE**

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 20 Minutes

La calculatrice et le dictionnaire ne sont pas autorisés.

LA CULTURA CONTRA LA MEDIOCRIDAD

Orientaciones para el comentario

¿Qué pueden generar la mediocridad y la falta de cultura?

Tarea

Eres animador(a) en una mediateca de Panamá; acoges a niños entre 6 y 10 años que vienen de barrios desfavorecidos y con orígenes diferentes. Sueles proponer proyectos para desarrollar la cultura, da algunos ejemplos de tus actividades.

Vocabulario:

- 1. la cancha :** *le terrain*
- 2. un desafío :** *un défi*
- 3. se atrevía :** *osait*

La cultura contra la mediocridad

En los proyectos de renovación urbana del Gobierno abundan las canchas (1) para deportes, pero no hay equipamientos culturales. Por eso, no importa cuántos balones les regalen a los niños y jóvenes, seguirán siendo mediocres. Y la mediocridad genera resentimiento y violencia.

La mediocridad no tiene clase social. Pobres y ricos pueden tener una mentalidad mediocre. Pero la mediocridad encuentra terreno fértil en los espacios empobrecidos por la falta de educación y cultura.

Urge trabajar sistemáticamente y de manera articulada con la familia. Se puede renovar sus viviendas, pero si no hay una renovación de su cultura nada va a cambiar y eso es un verdadero desafío (2) para las autoridades.

Hemos sugerido que proyectos de renovación urbana como los de Curundú y Colón deben tener equipamientos culturales. Espacios como megabibliotecas interactivas donde profesionales puedan trabajar con la familia programas educativos de animación sociocultural.

En las comunas de Medellín, que eran verdaderos infiernos donde ni la policía se atrevía (3) a entrar, esto se logró y hoy día puedes ver una megabiblioteca en medio de la comuna. No me resigno a creer que en Panamá, en nuestros barrios, no se puede hacer lo mismo.

Prensa.com

Carlos Fong, 29 de diciembre de 2018.