

BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE

SESSION 2016

ITALIEN

LANGUE VIVANTE 1

Séries **STI2D, STD2A, STL, ST2S** – Durée de l'épreuve : 2 heures – coefficient 2

Série **STMG** – Durée de l'épreuve : 2 heures – coefficient 3

L'usage des dictionnaires et des calculatrices électroniques est interdit.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte 6 pages numérotées de 1/6 à 6/6.

Les pages 4 et 5 sont à rendre avec la copie.

Répartition des points

Compréhension de l'écrit	10 points
Expression écrite	10 points

Documento n° 1



www.ilrosso.wordpress.com

Documento n° 2

Una radio web che dà voce agli italiani all'estero, Stefano racconta

Stefano Diana organizza la programmazione di una radio web libera e cerca di dare voce agli italiani che si trovano all'estero. [...]

Come mai volete "riunire giovani italiani emigrati all'estero e dar loro voce in radio"?

L'idea parte dalla mia esperienza personale, [...] ci è venuto in mente di dare un'opportunità anche ad altri ragazzi nella mia stessa situazione, affinché avessero uno spazio artistico dove condividere le loro idee e produzioni. [...]

Abbiamo trasmissioni da Stoccolma, Londra, Madrid, Dublino, e Parigi, ma da ottobre avremo nuovi inserimenti dall'India, dal Giappone, dall'Australia e dalle Americhe. [...] Tuttavia non è necessario vivere all'estero per partecipare alle nostre attività!

<http://scappiamo.net>, 09 aprile 2013

90 anni di radio: auguri al mezzo che ha cresciuto gli italiani

Il 6 ottobre del 1924 cominciarono ufficialmente le trasmissioni radio in Italia che oggi, quindi, compie 90 anni. Una storia che è quella del Paese intero che questo mezzo ha accompagnato raccontandogli il mondo, alfabetizzandolo, intrattenendolo e facendogli scoprire musica e teatro. [...]

5 La Rai, all'epoca, non esisteva ancora [...]. C'era il fascismo, di cui divenne il più importante mezzo di propaganda, ma la radio ha segnato quelli che sono alcuni dei momento cruciali del paese e del mondo. [...] Sorpassata¹ [...] dalla televisione come mezzo di comunicazione di massa, la radio ha saputo riprendersi e in questi ultimi anni è tornata ad essere uno strumento importante per gli italiani. [...]

10 Importantissimo strumento di alfabetizzazione del Paese, la radio permise a tantissime persone di potersi avvicinare in maniera massiva alla musica e al teatro, oltre al poter essere aggiornati più spesso e diversamente rispetto ai quotidiani, su quelle che erano le notizie del mondo. È in radio che è cominciato il Festival di Sanremo ed è là che sono stati annunciati, ad esempio, la liberazione dal nazifascismo, la morte di Kennedy nel
15 1963 e la medaglia di Pietro Mennea alle Olimpiadi di Mosca 1980, ed è sempre là che nascono e si formano alcuni tra i maggiori giornalisti italiani [...].

20 Una grossa rivoluzione avviene negli anni '70, con la nascita e l'esplosione delle radio libere [...]. Oggi la radio funziona e in parte si è trasferita online [...]. Il futuro della radio è sempre più nell'integrazione con il web, come già sta in parte avvenendo, e nello sviluppo dei canali tematici.

www.musicfanpage.it, 06 ottobre 2014

¹ sorpassata = *dépassée*

Page à rendre avec la copie d'examen

COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (10 points)

A – Documenti n° 1-2-3

- 1) A quale categoria appartiene ognuno dei tre documenti? Scegli tra le proposte seguenti e completa la tabella : *articolo web, intervista web, pubblicità, vignetta*

Documento 1
Documento 2
Documento 3

- 2) Indica la tematica comune ai tre documenti :
La radio – I mezzi di comunicazione – Internet

.....

B – Documento n° 1

- 1) Quale parte del corpo umano rappresenta ? Ricopia la risposta giusta:
l'occhio, la bocca, l'orecchio

.....

- 2) Su che cosa insiste il documento ? Ricopia la risposta esatta fra le seguenti proposte :

la radio è appassionante – la radio è noiosa – la radio è antica

.....

C – Documento n° 2

- 1) Scegli la risposta esatta e giustifica citando dal testo

- I giovani italiani emigrati all'estero possono esprimersi **Vero** **Falso**

.....

- La radio trasmette unicamente da Londra e da Parigi **Vero** **Falso**

.....

- La radio creata da Stefano è unicamente per gli italiani all'estero **Vero** **Falso**

.....

Page à rendre avec la copie d'examen

- 2) A che cosa serve questa radio? Ricopia le risposte esatte fra le seguenti proposte:
a riunire gli italiani che vivono all'estero; a mantenere un legame con l'Italia; a creare una produzione artistica

.....
.....

D – Documento n° 3

- 1) Quando è nata la radio italiana?

.....

- 2) La radio ha avuto una grande utilità per il popolo italiano: cita tre esempi del testo che lo dimostrano

.....
.....
.....

- 3) Trova nel testo due mezzi di comunicazione che sono diventati più importanti della radio.

.....
.....

- 4) Come farà la radio per resistere nel futuro ?
Giustifica la tua risposta citando dal testo

.....
.....

E – Documenti n° 1-2-3

Ricopia la frase che sintetizza meglio i tre documenti

- La radio è vecchia ma ha saputo adattarsi per restare appassionante
- La radio è nata 90 anni fa, ma si ascolta sempre meno
- La radio non serve più a informare, divertire, comunicare

.....
.....

**Les 2 sujets d'expression devront être rédigés
sur la copie d'examen**

EXPRESSION ÉCRITE (10 points)

1 ligne = 10 mots

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Le candidat traitera obligatoirement les deux sujets suivants :

- 1-** Sei un(a) ragazzo(a) italiano(a) che vive all'estero. Scrivi un articolo sul blog della radio di Stefano per esprimere l'utilità che ha questa radio per te.

(10 lignes)

ET

- 2-** Secondo te, la moltiplicazione delle radio ha costituito un progresso?
Argomenta la tua risposta.

(10 lignes)