

SYNTHESE EPREUVES LV Occitan BAC GT

Pour la série L : [Note de service n° 2013-176](#) - BO n° 43 du 21 novembre 2013

Pour les autres séries : [Note de service n° 2014-003](#) - BO n°4 du 23 janvier 2014

Questions-Réponses : http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ressources_d_accompagnement/56/3/FAQ_LV_05032013_247563.pdf

Série	L.V.	Modalités	Durée épreuve	Tps prép. oral	coefficient	Niveau attendu
L	LV2 obligatoire	Ecrit + oral ¹	3h + 20 min	10 min	4	B1
	LV2 - LVA spé	Oral ²	20 min	10 min	8	B2
	LV3 spécialité	Oral ³	20 min	10 min	4	A2
	LV3 facultative ⁵	Oral ³	20 min	10 min	1 ou 2 ⁵	A2
ES, S ⁶	LV2	Ecrit + oral CO/EO ⁴	2h + 10min	10 min	2	B1
	LV3 facultative ⁵	Oral ³	20 min	10 min	1 ou 2	A2
STMG, ST2S, STI2D, STL, STD2A ⁶	LV2 obligatoire	Ecrit + oral CO/EO ⁴	2h + 10 min	10 min	2 ou 3	B1

[Fiches d'évaluation Oral](#) (BO n°4 du 23 janvier 2014)
 [Fiche d'évaluation Oral L-LVA](#) (BO n° 43 du 21 novembre 2013)
 [Exemples de sujets écrits](#)

- (1) **Oral terminal en L, LV2** : Expression orale/ notion du programme choisie par l'examinateur, exposé (10 min) + entretien (10min).
- (2) **Oral terminal en L, LV2 –LVA** (approfondie), **épreuve de spécialité** : Expression orale, dossier personnel sur 2 notions, choix par l'examinateur ; exposé (10 min) + entretien (20min).
- (3) **Oral terminal en L, LV3 épreuve de spécialité. (idem LV3 fac. L, ES, S)** : Expression orale, notion du programme choisie par l'examinateur, exposé (10 min) + entretien (10min).
- (4) **Oral en cours d'année LV2 en séries ES, S, STMG, STI2D, STD2A, STL, ST2S:**
 CO- Compréhension orale au 2^e trimestre, document enregistré inconnu (1,5 min), compte rendu en français.
 EO- Expression orale au 3^e trimestre, notion du programme tirée au sort, exposé (5 min) + entretien (5min) en LV.
- (5) **Epreuve bonifiante** : points > 10 ; x2 si première ou seule épreuve facultative
- (6) **Pour les séries à évaluation orale en cours d'année**, les candidats ne pouvant être évalués dans l'établissement sont convoqués à une épreuve ponctuelle terminale d'Expression Orale.

Les contextes d'apprentissage de la langue étudiée sont prioritairement dictés par l'entrée culturelle «**Gestes fondateurs et mondes en mouvement**», structurée autour de **quatre notions** : **mythes et héros, espaces et échanges, lieux et formes du pouvoir, l'idée de progrès.** ([BO spécial n°9 du 30.09.2010](#) : Progr. LV cycle terminal séries générales et techno.)

Ces notions permettent d'articuler apports de connaissances sur la culture concernée et construction de compétences langagières. **Elles constituent un cadre de travail mais ne demandent pas un traitement exhaustif.** Elles engagent à définir des **problématiques** auxquelles les documents étudiés permettent d'apporter des réponses.