






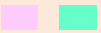

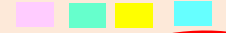






SCENARIOS		<u>Scénario 0:</u>	<u>Scénario 1 :</u>	<u>Scénario2 :</u>	<u>Scénario 3 :</u>
		A votre arrivée au lycée, vous participez à un concours d'anglais : The Big Challenge. Vos consolidez vos connaissances pour remporter la finale.	Pour répondre à un podcast d'1 étudiant anglais, vous décidez de créer votre profile sur le blog de L'ENT du lycée pour qu'il puisse le consulter et faire votre connaissance.	Dans le cadre d'une conférence internationale sur la voie professionnelle, vous devez présenter celle de votre lycée à l'aide d'un support visuel.	La cyber base de votre village pour créer un poster sur la prévention des risques sur internet à destination des touristes étrangers. Vous vous portez volontaire.
		<b>At the Big Challenge</b>	<b>My blog</b>	<b>I'm a vocational student</b>	<b>I'm a poster designer</b>
DOMAINES DU SOCLE		1, 2	1, 2	1, 3, 4	1, 3, 4
THEME(S) CULTUREL(S) INTEGRE(S):		Ecole et société	Langages Ecole et société	Langages Ecole et société	Langages
DESCRIPTEURS CECL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux comprendre des instructions</li> <li>Je peux utiliser des formules de politesse simples et courantes pour s'adresser à quelqu'un.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux rédiger en réaction à un message.</li> <li>Je peux écrire un article sur un blog.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux comprendre une biographie et trouver un renseignement spécifique sur un site web.</li> <li>Je peux présenter des activités quotidiennes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux exprimer des sentiments et réagir à des sentiments exprimés..</li> <li>Je peux rendre compte d'un message</li> </ul>
COMPETENCE(S) DU PROGRAMME TRAVAILLEE(S)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors de la prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre.</li> <li>se familiariser aux réalités sonores de la langue et s'entraîner à la mémorisation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses.</li> <li>Prendre la parole pour décrire et expliquer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Echanger sur des sujets familiers, Réagir à des situations.</li> <li>Exprimer son opinion sur un fait de société.</li> <li>Rédiger en réaction à une situation vécue</li> </ul>
REPERES DE PROGRESSIVITE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un message oral pour réaliser une tâche.</li> <li>Reproduire un modèle oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrire un message simple.</li> <li>renseigner une fiche de renseignements.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gérer une variété de supports écrits en vue de construire du sens.</li> <li>Faire une présentation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réagir à des situations</li> <li>Ecrire de brèves notes simples en rapport avec des besoins immédiats</li> </ul>
NIVEAU ATTENDU		A2	A2	A2	A2
ACTIVITE LANGAGIERE(S) DOMINANTE(S)		 + 		 + 	 + 
			Connaissance de soi et des autres	Découverte des formations et des voies d'accès	Education aux médias et à l'information

1. Les langages pour penser et communiquer
2. Les méthodes et outils pour apprendre
3. La formation de la personne et du citoyen
4. Les représentations du monde et de l'activité humaine

SCENARIOS TACHES FINALES	<p><b>Scénario 4:</b> Votre classe a été sélectionnée pour participer à un concours sur le Street art en histoire des Arts. Par petits groupes Vous consolider vos connaissances pour gagner la finale !</p> <p style="text-align: center;"><b>I'm a Street Art fan !</b></p>	<p><b>Scénario 5 :</b> Gagnants de la finale, on vous offre un WE à Londres. Vous pourrez assister à la projection en avant – première d'une série historique en VO. Anxieux (se) de ne pas tout comprendre sur la période évoquée, vous préparez des fiches repères.</p> <p style="text-align: center;"><b>I'm an explorer !</b></p>	<p><b>Scénario 6 :</b> Votre lycée prépare une journée en faveur de l'environnement. Vous décidez de faire un prospectus sur les dangers et les moyens de protéger notre planète.</p> <p style="text-align: center;"><b>I'm an Eco Citizen</b></p>
DOMAINES DU SOCLE :	1, 2 	1, 2, 3, 5 	1, 2, 3, 5 
THEME(S) CULTUREL(S) INTEGRE(S):	Langages <span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">parcours artistique</span>	Rencontres avec d'autres cultures Voyages et migrations	Ecole et société <span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">Parcours citoyen</span>
DESCRIPTEURS CECL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux identifier l'information pertinente sur le plupart des écrits simples.</li> <li>Je peux répondre à des questions et en poser.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux identifier l'élément principal d'une nouvelle série TV.</li> <li>Je peux prendre des notes et les mettre en forme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux comprendre et extraire l'information essentielle de courts passages vidéo.</li> <li>Je peux rédiger en réaction à une situation vécue.</li> </ul>
COMPETENCE(S) DU PROGRAMME TRAVAILLEE(S)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses</li> <li>Réagir à des sollicitations verbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobiliser les outils pour écrire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux comprendre des messages oraux et des documents sonores de différentes nature et de complexité variables.</li> <li>Je peux rendre compte d'un message.</li> </ul>
REPERES DE PROGRESSIVITE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir repérer des informations ciblées sur des documents informatifs.</li> <li>Demander et fournir des renseignements.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir repérer des informations ciblées sur des documents informatifs.</li> <li>Ecrire de brèves notes simples en rapport avec des besoins immédiats.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux comprendre un message oral pour réaliser une tâche ou enrichir un point de vue.</li> <li>Je peux écrire un message simple.</li> </ul>
NIVEAU ATTENDU	 A2	A2	A2
ACTIVITE LANGAGIERE(S) DOMINANTE(S)			 <span style="color: red; font-weight: bold;">EPI</span>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Ouverture culturelle</div>			

Aurèle Desmoutier- Lycée professionnel Louis Vicat - Souillac – septembre 2016