**Desarrollo de una secuencia 3° LV2**

**(Stéphanie Gaillardin)**

« *Participo en un casting para la película El club de los Incomprendidos 2* »

**Proyecto final: Expresión oral**

*« El director de la película española El club de los incomprendidos busca jóvenes para participar en la continuación de esta película. Decides grabar un vídeo para presentarte. »*

*→Domaine 1.2 du socle, niveau A2 : décrire ou présenter simplement des gens, et ce qu’on aime ou pas./ domaine 5 du socle : imaginer, concevoir, réaliser une production.*

***Présentation séquence:***

**Je vais apprendre à** : -décrire des personnages et exprimer mon ressenti -parler de mon caractère -poser des questions simples -comprendre quelqu’un qui parle de lui et de ses goûts -parler de ce que je connais et de ce que j’ai déjà fait -réfléchir à l’attitude à adopter devant un jury ou une caméra -donner mon opinion et l’argumenter

**Je vais utiliser**: -le présent de l’indicatif régulier -le présent de l’indicatif de quelques irréguliers -le verbe GUSTAR, ENCANTAR, CHIFLAR -la phrase interrogative -la localisation avec le verbe ESTAR -l’origine et le caractère avec SER -des verbes à diphtongue au présent de l’indicatif -les expressions *me gustaría, quisiera, me encantaría* -des expressions d’opinion -des connecteurs -la forme d’hypothèse a lo mejor -le passé composé

**Je vais découvrir:** -une présentation du film El club de los Incomprendidos (trailer), -l’héroïne de la série Soy Luna, d’autres personnages de la série Soy Luna

**Herramientas : padlet/quizlet**

Tareas intermedias

**EOI: Uno(a) es el/la periodista y se entrevista con un(a) joven que desempeña un papel en la serie Soy Luna. Las preguntas tienen que tratar de la personalidad, de los gustos del/de la joven y de su recorrido (parcours) artístico.**

Imagináis el diálogo utilizando el presente de indicativo, el pretérito perfecto compuesto, los conectores lógicos y las expresiones de opinión.

**CO: Soy Luna (Ruggero/Matteo o Ana/Jim)**

→Pedagogía diferenciada: Mi mejor amigo

Tarea final

**EOC: El director de la película española El club de los Incomprendidos busca jóvenes para participar en la continuación de esta película. Decides grabar un vídeo para presentarte.**

*→Domaine 1.2 du socle, niveau A2 : décrire ou présenter simplement des gens, et ce qu’on aime ou pas./ domaine 5 du socle : imaginer, concevoir, réaliser une production.*

Etapa 1:

Evaluación diagnóstica (el presente de indicativo, gustar)

EOC : descubrimos el título de la película.

→lluvia de ideas (opinión, hipótesis)

Etapa 2:

EOC: descripción de la foto de los personajes, seleccionar a uno de ellos, describirlo e imaginar cómo es (opinión, hipótesis, carácter, personalidad, descripción física).

EOI: En binomios, los alumnos se hacen preguntas acerca de su selección y de su explicación.

Etapa 3:

Con la clase: ¿Cómo comprender una grabación? (metodología)

Trabajo colaborativo: estudio del tráiler de la película→**world café**

**Desarrollo**

En grupos, van a mirar el vídeo que presenta a los actores de la película. Luego, van a analizar a uno de los personajes en cada grupo siguiendo las etapas de trabajo:

1. Cada grupo observa a un personaje en particular (primero individualmente (5 minutos),

luego compartiendo con su grupo: 10 minutos), se ayuda del vocabulario a disposición en las diferentes lecciones y completa el cuadro correspondiente (15 minutos).

2. Taller interactivo: 1. EOI: Un(a) alumno(a) de cada grupo se aleja de su grupo para contestar a las preguntas de los demás acerca de su personaje. / 2. EOI: Otro(a) alumno(a) de cada grupo se desplaza para tener informaciones acerca de los demás personajes a quienes no ha analizado con su grupo. / 3. EE: Mientras tanto, los que se han quedado sentados contestan por escrito a las preguntas siguientes de manera individual: →*¿A qué personaje de la película te pareces más?, ¿por qué?*

Yo diría que........................................................................................................................porque la verdad es que me parece que soy..................................................................................................

→Ahora que eres adolescente y que estás en clase de 3° ¿Algo ha cambiado (a changé) en tu manera de ser (manière d’être)? ¿Sí o no? Justifica. .................................................................................................................................................................. .................................................................................................................................................................

3. Cada uno vuelve a su grupo inicial y da las informaciones que faltaban. El objetivo es completar la ficha completa acerca de cada personaje. Corregimos todos juntos y compartimos las respuestas**.**

**Deber de casa**: vídeo puesto en el ENT para preparar la clase siguiente y entrenarse al trabajo de comprensión oral→ clase invertida

→vídeo Soy Luna (dos vídeos diferentes según el nivel). He aquí la consigna para los alumnos:

Comprensión oral: Me entreno para la Comprensión oral y para preparar bien una evaluación de CO.

1.Te conectas en el ENT, luego, dirígete hacia tu clase y haz clic en Clase de Español con Estefania.

2.Haz clic en el enlace Secuencias y dirígete en el padlet de la Secuencia 1.

3.Escucha la grabación Soy Luna “Karol/Luna”. Escúchala varias veces para poder contestar al cuestionario.

4.Haz clic en el formulario y contesta a las preguntas en el ENT.

→Para los que no tienen internet en casa, hay que completar la ficha siguiente que corresponde a la CO.

**Karol**

1.Da dos elementos que nos permiten saber por qué Karol es la más dormilona (dormeuse):

-Dice que ...

-Dice que ....

2.¿Cuáles son los detalles que permiten decir que Karol no sabe patinar? Contesta con frases completas.

...............

3.¿Por qué es menos distraída Karol que Luna?

.......................................................

**Luna**

1.¿Qué piensa Luna del hecho de dormir (du fait de dormir)?

-

2.¿Por qué sabe patinar Luna? Contesta con una frase completa.

.....................

3.¿Por qué es distraída Luna?

........................................

Etapa 4:

CO/trabajo colaborativo: A partir de la CO, en grupos, cada uno comparte con su grupo primero de manera individual lo que ha encontrado, luego, comparten todos y recapitulamos:

→¿De qué nos enteramos acerca de Karol y Luna? ¿y acerca de sus gustos?(gustar, encantar, “le(s) gustaría/encantaría”..., pretérito perfecto compuesto)

Tareas intermedias:

EOI (en clase)

CO (en casa): Comprensión oral notada: 2 niveles (es la profesora quien elige el nivel que le corresponde al alumno):

→Nivel A2: En el padlet de la secuencia, selecciono a otro personaje de la serie Soy Luna (Jim o Matteo) y lo presento de manera escrita de la misma manera que en la lección (preciso su personalidad, sus gustos...). Utilizo correctamente el presente y el verbo gustar. Me ayudo también de los conectores lógicos para enlazar las frases.

→Nivel A1+: En el padlet de la secuencia, escucho la grabación “Mi mejor amigo”. Describo al mejor amigo del que habla, y presento sus gustos.

También, preciso por qué es el mejor amigo del locutor.

**Redacto el trabajo en español con frases completas y se lo mando a la profesora en la agenda del ENT.**

Etapa 5:

En clase: ¿Cómo tengo que portarme delante de una cámara? (metodología)

Etapa 6:

Séance AP (juegos para repasar las conjugaciones, el vocabulario/padlet de la secuencia y quizlet)→ENT

Etapa 7:

Contestar a un cuestionario para participar en el casting para grabar, después, el vídeo (en la biblioteca).→preparación del proyecto final en casa

Etapa 8:

Tarea final en clase.