

PRESENTATION ORALE D'UNE ŒUVRE D'ART – EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION -

NOMS :

Prénoms :

Classe :

Titre de l'œuvre :

LA CARTE D'IDENTITE DE L'ŒUVRE

Nom, prénom de l'auteur, dates, éventuellement lieu de naissance, titre de l'œuvre, date de réalisation, de l'œuvre, matériaux, techniques, support, conditions d'acquisition (achat, legs, don, dépôt, donation).

DESCRIPTION ET EXPLICATION DE LA SCENE REPRESENTEE

Identification des personnages, de l'épisode, du lieu représenté.

ANALYSE PLASTIQUE

Composition de l'œuvre (lignes directrices), dessin, couleur, lumière, touche.

CONTEXTUALISATION

Situer l'œuvre dans son contexte historique, social, économique, politique et dans l'histoire de l'art (mouvement artistique auquel elle se rattache).