


GRILLE TEST SUR LES USAGES DU NUMERIQUE DANS LE CADRE DES TRAAM HISTOIRE GEOGRAPHIE 2016-2017

Académie Toulouse n°5

	Toulouse	Inscrire le nom de l'académie
	COMMENTAIRES DES CONCEPTEURS DE L'ACADEMIE	COMMENTAIRES DES TESTEURS DE L'ACADEMIE BINOME
TITRE DU SCENARIO : « S'informer en informant : créer une infographie » pour mémoriser et communiquer sur la « Journée Internationale des femmes »		
OBJECTIFS		
Cycle	1 ^{ère} Bac Pro	
Niveau et insertion dans la programmation	Sujet d'étude – Les femmes dans la société française de la Belle Époque à nos jours	A compléter si le test est dans un autre contexte.
Durée et insertion dans la séquence pédagogique	Séquence : La Journée Internationale des femmes – 8 mars 2017	A compléter si le test est dans un autre contexte.
Problématique de la leçon	Pourquoi doit-on, encore en 2017, dédier une Journée Internationale aux femmes ?	A compléter si le test est dans un autre contexte.
Compétences Collège		A compléter si le test est dans un autre contexte.
Compétences Lycée GT		A compléter si le test est dans un autre contexte.
Compétences Lycée Professionnel	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser un espace numérique, planning Trello, pour prendre connaissances des consignes, télécharger et stocker. - Restituer des informations sous forme d'infographie Produire une infographie conforme, en cohérence avec le récit élaboré, avec le storytelling - Respecter les critères de lisibilité d'une infographie - Produire une infographique agréable à lire 	A compléter si le test est dans un autre contexte.

MISE EN ŒUVRE PEDAGOGIQUE

<p>Ressources et outils numériques mobilisés</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Outils numériques : Canva, Trello et Lucidchart - Infographie parité 2016 : https://drive.google.com/file/d/0B4QGOGJnWB4SUE1DZFdxTF9YMTQ/view - Fiche ressource « les critères de lisibilité d'une infographie » : https://drive.google.com/file/d/0B4QGOGJnWB4SLWxZTIJuT0tkZWM/view - Le storytelling : https://drive.google.com/file/d/0B4QGOGJnWB4SeldCSkFQV1d5Sjg/view 	
<p>Description pratique de la mise en œuvre</p>	<p>Étape 1 : Définir les critères de lisibilité d'une infographie</p> <p>Étape 2 : Le storytelling - élaborer le récit d'une infographie</p> <p>Étape 3 - Réaliser une infographie - raconter une situation historique avec une infographie / Évaluer</p>	
<p>Action des élèves - mise en apprentissage</p>	<p>Étape 1 : classe entière - Les critères de lisibilité d'une infographie Mise en commun, discussions, échanges pour identifier les composantes et les critères de lisibilité d'une infographie puis hiérarchiser ces composantes</p> <p>Étape 2 : 1/2 groupe - salle informatique - Le storytelling</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se connecter et s'identifier sur le planning Trello en activant le lien reçu sur la messagerie professionnelle - Prendre connaissance des consignes sur le planning : consignes d'utilisation du planning / cartes des documents ressources / dates de déposes des documents / lien Canva / cartes nominales - Télécharger le document de travail : le storytelling (fichier Word) - Prendre connaissances des 	

	<p>documents ressources et sélectionner les informations utiles pour élaborer son récit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reformuler les informations sur le storytelling - Déposer le storytelling à temps sur la carte personnelle dédiée <p>Étape 3 : 1/2 groupe - salle informatique - Réaliser son infographie - Se connecter et créer un compte sur le site Canva - Choisir un modèle gratuit d'Infographie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en forme les informations du storytelling réalisé à l'étape 2 en sélectionnant des figurés, icônes, illustrations adaptées - Hiérarchiser les éléments de l'infographie - Respecter les critères de lisibilité d'une infographie - Donner un TITRE à l'infographie - Publier à temps l'infographie sur le planning TRELLO (copie du planning avec quelques réalisations) 	
Action de l'enseignant	<p>Étape 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construire le planning et mettre en ligne sur le planning l'ensemble des ressources - Prise de notes en direct (support : traitement de texte) - Mise en forme de la fiche ressource sur les critères de lisibilité d'une infographie sur le site Lucidchart - Mise en ligne de la fiche sur la carte « ANALYSER UNE INFOGRAPHIE » du planning TRELLO <p>Étape 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sélectionner et déposer les ressources sur le planning Trello - Inviter les élèves à se connecter au planning : utiliser leur adresse mail professionnelle - Expliquer le storytelling (le plan de l'infographie) - Gérer le planning avec : les étiquettes les stickers les checklists <p>Étape 3 :</p>	

	- Accompagner, conseiller les élèves - Gérer le planning - Évaluer : la remise à temps des documents / la conformité de l'infographie et du storytelling / la lisibilité de l'infographie	
BILAN ELABORE COLLABORATIVEMENT [auteur / professeur testeur]		[groupe académique / professeur testeur]
Rappel de l'hypothèse de départ.	Comment apprendre à s'informer dans le monde du numérique ? L'infographie pour valider la construction d'un discours historique	
Plus-value du numérique ?	1- Le planning Trello - facilite l'évaluation avec les checklists - permet d'individualiser les activités avec les cartes personnalisables pour les activités, les dates de dépose des documents - est un espace numérique d'utilisation simple pour télécharger et stocker des documents, des informations 2- Canva - outil numérique ludique, d'utilisation simple et de prise en main très rapide - met à distance les élèves en difficulté à l'écrit et leur assure un meilleur niveau de réussite qu'une évaluation de type synthèse écrite	
Commentaires éventuels des élèves	Canva pourrait être utilisé comme un outil pour réaliser les bilans des sujets d'études en Histoire-Géographie	
Ce qui ne fonctionne pas	Faire finaliser les infographies, en travail maison, notamment les corrections orthographiques. Une séance supplémentaire d'1 heure a été positionnée pour cette activité. L'absence de consignes détaillées ou personnalisées dans les cartes du planning Trello.	
Ce qui serait à modifier ou autre situation de classe possible	À modifier : - un meilleur repérage des activités à réaliser sur le planning Trello, par exemple «activité 1 : le storytelling» «activité2 : réaliser une infographie » - des consignes plus détaillées et individualisées sur le planning Trello - modifier le storytelling : l'ordre descendant a gêné certains élèves, une structure horizontale est à privilégier.	

	<p>Autre situation de classe possible :</p> <ul style="list-style-type: none">- réaliser une prise de notes sous forme d'infographie - utiliser l'infographie comme outil de mémorisation - tester l'infographie comme support d'une présentation orale	
--	---	--