



SEMINAIRE

Formation des professeurs d'histoire-géographie
l'histoire-géographie en espagnol
dans les sections européennes et en Bachibac

14 & 15 avril 2016

Instituto Cervantes de Toulouse

FILMOGRAPHIE THEMATIQUE

- **L'Histoire des dictatures**

Enfance clandestine / Benjamin Avila, Argentine, 2012

No / Pablo Larrain, 2012

Les films de Patricio Guzman (Le Cas Pinochet, La Bataille du Chili, Nostalgie de la lumière, Le Bouton de nacre)

Le médecin de famille / Lucia Puenzo, Argentine, 2013

Eva no duerme / Pablo Aguero, Argentine, 2015

- **Les migrations / la frontière**

Rêves d'or / Diego Quemada Diez, Mexique, 2013

Tierra roja / Heidi Hassan, Cuba, 2007

Café paraiso / Alonso Ruiz Palacios, Mexique, 2008

Llevate mis amores / Arturo González Villaseñor, Mexique, 2014 (voir le court-métrage Las Patronas)

Pièces détachées / Aaron Fernandez, Mexique, 2007

- **La mondialisation**

Abuela grillo / Denis Chapon, Bolivie, 2009

Le Barril / Anabel Rodríguez Ríos, Venezuela, 2013

Kyaka la na / Adriana Cepeda, Colombie-Guatemala, 2011

Le garçon et le monde / Alê Abreu, Brésil, 2014

- **L'exploitation des ressources naturelles / les populations indigènes**

Même la pluie / Iciar Bollain, Mexique, 2010

Ixcanul / Jayro Bustamante, Guatemala, 2015

La Terre et l'ombre / Cesar Acevedo, Colombie, 2015

- **La ville / les mégalo-poles**

La Zona, propriété privée / Rodrigo Plá, Mexique, 2008

Los hongos/ Oscar Ruiz Navia, Colombie, 2014

Medianeras / Gustavo Taretto, Argentine, 2011

Hoy no estoy / Gustavo Taretto, Argentine, 2009

La playa DC / Juan Andrés Arango, Colombie, 2013

Quelques pôles ressources

Le festival CINELATINO : <http://www.cinelatino.fr/> (Marie Chèvre, coordination des actions culturelles et éducatives)

Le collectif CAMBUCHE : <http://elcambuche.jimdo.com/> (Beatriz Alvarez)

L'ACREAMP : <http://www.acreamp.net/> (Luc Cabassot, coordinateur du dispositif Jeunes et Lycéens au cinéma)

Pour accéder aux films

Zéro de conduite : <http://www.zerodeconduite.net/> (droits de diffusion pour les scolaires)

Les salles de cinéma

Les catalogues des CDI, l'ADAV : <http://www.adav-assoc.com/> (droits de diffusion pour les scolaires)

Les catalogues **Images de la culture** dans les médiathèques (droits de diffusion pour les scolaires)

Internet (Court-métrages en ligne libres de droits)