

Chers lecteurs, chers collègues,
Nous sommes ravis de vous présenter les dernières ressources pédagogiques ainsi que les actualités artistiques les plus récentes de l'éducation nationale.

Dans cette édition, vous découvrirez une sélection soigneusement élaborée de nouvelles ressources conçues pour enrichir vos cours et inspirer vos élèves. Des activités créatives aux outils numériques, nous avons rassemblé des ressources variées pour nourrir votre enseignement et stimuler l'engagement de vos élèves.

Fabienne et Jean-Luc

Festival des arts à l'école



Au printemps 2025, le festival accueille pendant trois jours des pratiques scolaires de chant choral, d'orchestre, de danse, de théâtre venant de toute l'Europe au Futuroscope de Poitiers. La première édition de ce festival aura pour parrain Ibrahim Maalouf.

> Inscriptions jusqu'au 15 mai



Révisions pour les épreuves du bac



Le calendrier se resserre, il est temps pour nos futurs bacheliers de se lancer dans les révisions. Du programme limitatif en passant par les conseils méthodologiques, ces ressources leur seront bien utiles.



Activité de pratique et de création: Live session électro



Cette activité sur Garageband présentée par l'académie de Créteil propose une pratique de création sonore sur les musiques électro à la manière des Live Session, impliquant les élèves dans une posture d'improvisateur, de musicien-compositeur et de DJ.



ZOOM SUR ...



Carte des rassemblements 2024 dans l'académie



Retrouvez dans cette carte tous les rassemblements chorales et d'ensembles musicaux scolaires. Une multitude de projets divers et variés montre le dynamisme de notre académie soutenue par **AR.D.E.M.U.S.** (Association Régionale de Développement des Ensembles MUSicaux Scolaires du second degré)

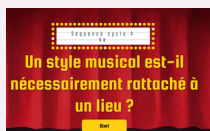


Ressources musicales autour des Jeux Olympiques

Retrouvez sur ces pages Eduscol des ressources autour des Jeux Olympiques, notamment la partition et des ressources audio de l'Hymne Olympique composé par Spyros Samaras en 1896.



RESSOURCES PEDAGOGIQUES

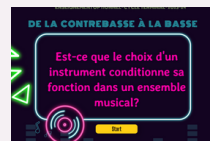


Un style musical est-il nécessairement rattaché à un lieu ?

Proposition d'une séquence complète (activités d'écoute, projet musical), pour le niveau 4° du groupe **G.A.R.O.N.E.** intégrant l'Escape Cards **Panique au festival** réalisé lors des TraAM sur la ludification.



De la contrebasse à la basse



Travailler sur les différents rôles et techniques de jeu de la basse et de la contrebasse ? Oui mais comment ?

Voici une ressource interactive de type boîte à outils qui propose des activités, des projets de création, des points de culture musicale, pour répondre au programme 2024 de l'enseignement optionnel en cycle terminal mais adaptable au cycle 4.



Qwest et musicMe gratuits pour les enseignants

Dans le cadre des offres faites par la plate-forme **PREAU** pour les enseignants, nous avons accès à **QWEST tv** plateforme de streaming video co-fondée par Quincy Jones célébrant la Black Music ainsi que **MusicMe**, plateforme de streaming audio gratuite qui propose 11 millions de titres



ACTUALITES

IA vs IA

Intelligence Artificielle contre Imagination Artistique

Un concert proposé par Jean-François Zygel le 24 octobre à 20h à la Halle aux Grains de Toulouse.

Ce concert offre une complémentarité avec le travail mené par le groupe **G.A.R.O.N.E.** lors des TraAM sur l'IA. Retrouvez les ressources dans le lien ci-contre.



Un formulaire de partage de ressources est en ligne sur la page d'accueil de notre site. Vous souhaitez contribuer en proposant des ressources, des scénarios pédagogiques, en annonçant un événement musical ?

Déposez votre contribution. Elle sera diffusée sur le site ou dans la newsletter.

