



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Réunion

Grand Oral 2024

Equipe IA-IPR Economie-Gestion :

Thierry FLEURANCEAU, Fanny HERVE,
Sandrine MARGUET, Lucas SANZ-RAMOS



**ACADÉMIE
DE TOULOUSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Plan de la présentation

- Bilan de la session 2023
- Dates bac session 2024
- Nouvelle définition de l'épreuve du Grand Oral
- Principes du GO
- Construction du projet de gestion (STMG)
- Ressources GO 2024

BAC Technologique (STMG/ STHR)

Session 2023

Focus sur le Grand Oral

série	Inscrits	Moyenne	Moyenne N-1
Baccalauréat général	16508	14.32/20	14,26
Sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration	103	14.33/20	13,39
Sciences et technologies de l'industrie et du développement durable	1297	12.61/20	13,18
Sciences et technologies de la santé et du social	982	12.54/20	12,8
Sciences et technologies de laboratoire	325	13.30/20	13,43
Sciences et technologies du design et des arts appliqués	170	13.64/20	13,35
Sciences et technologies du management et de la gestion	2948	12.97/20	12,71



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

BAC 2024

- **Calendrier**

- EDS les 19, 20 et 21 juin.

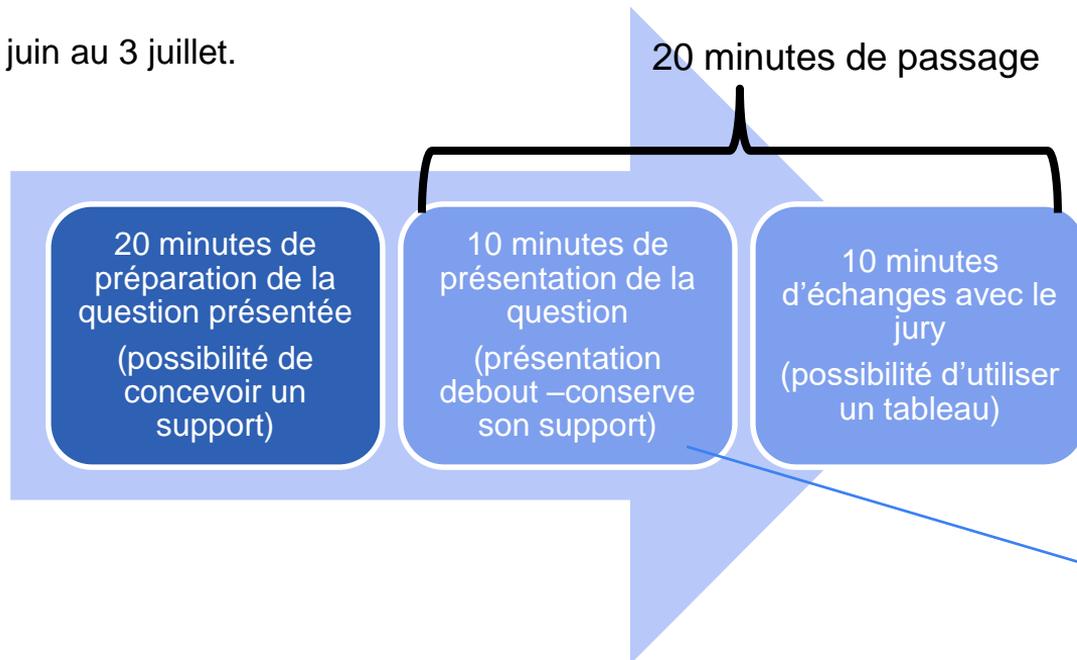
- L'harmonisation et les délibérations seront conduites les 4 et 5 juillet et les résultats seront publiés le 8 juillet

- **Programme EDS bac session 2024**

les candidats seront désormais évalués sur l'intégralité des programmes d'enseignement lors des épreuves de spécialité et des épreuves de contrôle.

Nouvelle définition de l'épreuve du Grand Oral

Epreuves du 24 juin au 3 juillet.



Pour STMG « Une partie de ce temps de présentation (5 min) **peut** être utilisée pour présenter le projet et son articulation avec la question »



Les critères d'évaluation restent inchangés



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Principes du GO (1/2)

1. La préparation au Grand oral s'inscrit dans les enseignements en travaillant à la fois les compétences langagières et les compétences disciplinaires.
2. Un oral fondé sur des connaissances liées aux spécialités engage l'élève à expliciter, à mettre à portée, à reformuler et défendre des idées et à construire une argumentation informée et personnelle.
3. L'élève maîtrise d'autant mieux les échanges lors du Grand oral qu'il est habitué à se confronter à différents avis/différentes théories, qu'il sait reconnaître les éléments de controverse et les intégrer dans un dialogue et qu'il peut appréhender et anticiper les attentes d'un jury.
4. La préparation à l'épreuve doit éviter tout risque de formatage et de standardisation des parcours de formation au Grand oral, motivés par un souci d'efficacité pédagogique.
5. La préparation à l'épreuve ne doit pas être réduite à un format unique de parole et doit laisser place à la diversité des élèves et de leurs compétences.
6. L'accompagnement vers le Grand oral vise à habituer progressivement l'élève à produire une parole synthétique, structurée et savante, basée sur un contenu qu'il s'approprie et ainsi à habiter une parole plus spontanée que celle de l'exposé.



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Principes du GO (2/2)

7. L'accompagnement vers le Grand oral consiste à multiplier des moments de prise de parole ritualisés, dans des espaces sécurisants, éloignés de tout enjeu scolaire et évaluatif, fonctionnant sous le sceau de l'écoute, l'entraide et la bienveillance entre pairs et permettant l'expression de la créativité, de la sensibilité et des émotions.

8. L'accompagnement de l'élève vers le Grand oral vise à construire un parcours de formation progressive à l'oral incluant des « temps forts » de diagnostic, de bilan, de présentation, d'expression, de validation des choix.

9. L'accompagnement de l'élève vers le Grand oral s'inscrit dans la durée, le temps long de la maturation entreprise dès le collège jusqu'au cycle terminal du lycée.

10. L'accompagnement vers le Grand oral suppose de penser une organisation collective et équitable de l'accompagnement à l'échelle de l'établissement permettant un suivi des élèves tout au long du collège et du lycée et mobilisant de multiples acteurs éducatifs.

11. Cet accompagnement vers le Grand oral doit être porté au niveau de l'établissement, en exploitant les conseils d'enseignement et les conseils pédagogiques, en mettant en place un projet de formation à l'oral au sein du lycée, en prévoyant des concertations disciplinaires, interdisciplinaires et même inter- niveaux.



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

FOCUS STHR

Choix de la question dans la série STHR

« Ces questions s'appuient sur l'enseignement de spécialité pour lequel le programme prévoit la réalisation d'une étude approfondie. Les candidats scolarisés peuvent avoir préparé cette étude individuellement ou avec d'autres élèves. Cette étude approfondie correspond, dans certaines séries, au projet réalisé pendant l'année ». (*Note de service du 27-7-2021*)

2 EdS possibles en STHR :

- Sciences et technologies culinaires et des services — enseignement scientifique alimentation – environnement
- Économie et gestion hôtelière

La réalisation d'un projet ne peut plus faire l'objet d'une obligation. Toutefois, cette souplesse réglementaire ne doit pas conduire à abandonner la démarche de projet qui a fait ses preuves

Les questions présentées par le candidat lui permettent de construire une argumentation pour définir les enjeux de son étude, la mettre en perspective, analyser la démarche engagée au service de sa réalisation ou explicitier la stratégie adoptée et les choix opérés en termes d'outils et de méthodes. »

=> capacité à argumenter autour du choix de la question, de ses enjeux, de la démarche mise en œuvre

Dès la
classe de
première

Cheminement
Maturation autour des
centres d'intérêt de l'élève





ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

FOCUS STMG



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Construction du projet de gestion (STMG)

- Partir d'une organisation **existante**, identifier les problématiques organisationnelles qui y sont associées.
- Intégrer une phase de didactisation pour rendre les **données accessibles** et mettre en forme ces informations.
- Étayer le contexte**, à l'initiative des élèves ou du professeur en fonction des besoins. Le complément peut être apporté par l'élève en fonction de son engagement.
- Pour nourrir son travail, l'élève ne doit pas se contenter des données organisationnelles, il doit **collecter des données** sur l'environnement, l'écosystème, les parties prenantes avec lesquelles l'organisation est en relation, les enrichir de données sectorielles, économiques, sur les aspects économiques et juridiques liés à l'activité, etc.



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Formulation des questions

Qui ? à l'initiative de l'élève avec l'accompagnement des professeurs.

Point de départ ? le projet

Note de service du 27 juillet 2021 « les questions s'appuient sur l'enseignement de spécialité pour lequel le programme prévoit la réalisation d'une étude approfondie. Il est précisé : « Cette étude approfondie correspond, dans certaines séries, au projet réalisé pendant l'année ». Cette mention concerne les candidats qui se présentent au baccalauréat STMG.



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

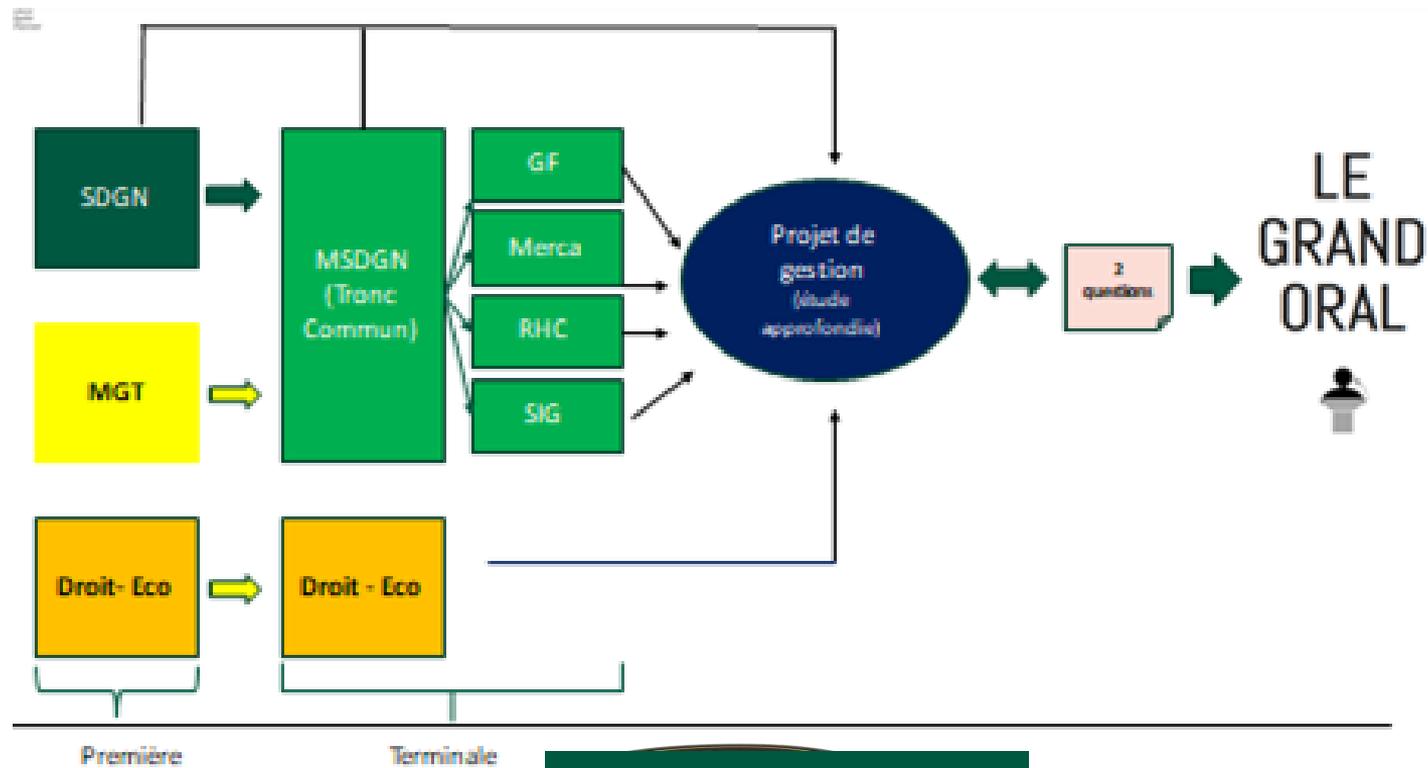
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Accompagnement

Plusieurs modèles sont possibles sans être exclusifs l'un de l'autre :

- Les questions sont formulées dès le choix de l'organisation.
- Les questions sont formulées et ensuite sont reprises pour la construction de l'argumentation.
- L'argumentation est développée simultanément à la réalisation du projet de gestion

Choix de la question dans la série STMG



Dès la classe de première

Cheminement
Maturation autour des centres d'intérêt de l'élève



ACADÉMIE
DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Ressources GO 2024

- la définition de l'épreuve pour la voie technologique, janvier 2024 :

<https://eduscol.education.fr/document/52956/download>

- le guide pour le Grand Oral, novembre 2023 :
[https://eduscol.education.fr/document/3420/download?
attachment](https://eduscol.education.fr/document/3420/download?attachment)