



« Favoriser l'engagement scolaire grâce au numérique »

TraAM 2021-2022



académie
Toulouse



Région académique
OCCITANIE






S'engager dans ses apprentissages à travers la conception d'exerciceurs numériques

1. Mise en œuvre

Niveau d'enseignement	Première STMG
Matière(s), enseignements spécifiques	Management
Description synthétique	Les élèves - par petits groupes ou individuellement - conçoivent (en totalité ou partiellement) des activités à l'aide notamment des outils h5P intégrés dans l'ENT de l'établissement. Ces activités sont ensuite proposées à la classe sous forme d'exerciceurs.
Contexte	1 classe de 26 élèves. Contexte favorable : la classe est active, avec de bons éléments, de la participation. La moyenne varie entre 11,5 et 12,5 selon les devoirs, avec peu d'élèves en difficulté.
Nombre d'utilisateurs	26 élèves, 1 enseignant
Motivation(s) de l'initiateur	<ul style="list-style-type: none">• Rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages à travers la conception d'exerciceurs numériques, favorisant ainsi leur engagement ;• Renforcer la maîtrise des notions du programme de management ;• Améliorer la rédaction et la maîtrise du vocabulaire technique ;• Travailler l'argumentation à l'écrit ;• Identifier les liens logiques que les élèves établissent entre ces notions et apporter éventuellement une remédiation ;• Renforcer l'autonomie des élèves ;• Favoriser le travail collaboratif à l'aide d'un outil numérique.
Période(s) d'expérimentation	Novembre 2021 jusqu'à mi-juin 2022
Logiciel(s), application(s) utilisée(s)	ENT, outils H5P disponibles pour la création d'activités, application ANKI
Informations complémentaires	Les exerciceurs sont intégrés dans des activités proposées via l'ENT.

<p>Calendrier</p>	<p>En début d'année deux activités de production de textes (synthèses de cours) ont été proposées aux élèves afin de familiariser les élèves avec ce type de travail.</p> <p>Par ailleurs, le groupe classe est régulièrement évalué à l'aide de QCM, dans le but de mieux les préparer aux devoirs surveillés (repérage des notions non ou mal maîtrisées)</p>
<p>Décembre 2021 Étape 1</p>	<p>Questionnaire élèves diagnostic sur la notion d'engagement et les outils numériques utilisés.</p> <p>Conception de questions / réponses par les élèves en binômes sur le thème 1 du programme de management de première</p> <p>Premiers essais de diffusion des questions sur l'outil Memoflash. L'application pour Android n'étant plus disponible, l'outil Anki est envisagé. L'application pour iPhone étant payante, les élèves concernés devront utiliser Anki web.</p>
<p>Mai 2022 Étape 2</p>	<p>Productions individuelles par les élèves de questions et d'une mini synthèse de cours, avec utilisation obligatoire de notions clés.</p> <p>Les mini synthèses seront transformées en divers types d'exercices par le professeur : textes à trous, trouver les mots, glisser les mots.</p> <p>Les élèves utilisent individuellement en classe ces exercices et font un retour au professeur via un court questionnaire.</p>
<p>Juin 2022 Étape 3</p>	<p>Après communication de consignes plus précises par le professeur (cf infra), les élèves produisent individuellement de nouvelles questions et textes sur des chapitres différents du cours.</p> <p>Après utilisation de ces exercices, les élèves effectuent un retour bilan sur le scénario.</p>
<p>Auteur(s)</p>	<p>P Cariou – Lycée Victor Hugo, Gaillac (81)</p>

2. Compétences du CRCN mobilisées

Domaine	Compétence	Niveau
Information & données 	Mener une recherche ou une veille d'information	X
	Gérer des données	4-5
	Traiter des données	2
Communication & collaboration 	Interagir	2
	Partager et publier	2-3
	Collaborer	2
	S'insérer dans un monde numérique	X
Création de contenu 	Développer des documents à contenu majoritairement textuel	2
	Développer des documents visuels et sonores	X
	Adapter les documents à leur finalité	X
	Programmer	X
Protection & sécurité 	Sécuriser l'environnement numérique	X
	Protéger les données personnelles et la vie privée	X
	Protéger la santé, le bien-être et l'environnement	X
Environnement numérique 	Résoudre des problèmes techniques	X
	Évoluer dans un environnement numérique	3

3. Indicateurs pour l'évaluation

Indicateur	Justification de l'intérêt de l'indicateur
Retours questionnaires	Un questionnaire avant la mise en place du dispositif Un questionnaire à l'issue de l'étape 2 Un questionnaire « bilan » à l'issue de l'étape 3
Qualité des productions élèves	Des critères sont définis pour chacune des activités proposées. Les productions sont notées et les progrès observés sont considérés comme révélateurs d'une amélioration de l'engagement.

4. Bilan

Analyse

L'ensemble des productions demandées portaient sur des chapitres du cours de management de première. Les élèves étaient familiarisés avec la production de synthèses rédigées et ont déjà été évalués à l'aide de QCM, ce qui a facilité leur compréhension des travaux demandés.

Les questions produites par les élèves pouvaient servir à la conception de cartes de révision (flashcards) ou de QCM. Certaines questions ont été utilisées dans des tests d'évaluation.

L'expérimentation s'est déroulée en trois étapes principales :

- Étape 1 : production - en collaboration - de questions ;
- Étape 2 : productions individuelles de questions et de paragraphes rédigés ;
- Étape 3 : productions individuelles (toujours de questions et de paragraphes rédigés) avec, au préalable, communication de consignes plus contraignantes et de critères d'évaluation.

Ainsi, pour les propositions de questions, au début de l'étape 3, une consigne a été communiquée aux élèves, relative aux types de questions à produire :

- une question ouverte ;
- une question de type vrai / faux ;
- une question de type « Trouver l'intrus » (l'élève doit proposer une liste d'éléments ayant un lien, avec un élément « étranger ». Il doit expliquer pourquoi cet élément est étranger) ;
- une question à choix multiple.

Les critères d'évaluation suivants, utilisés par le professeur ont été communiqués par écrit aux élèves lors de l'étape 3 :

Questions	Textes
<ul style="list-style-type: none"> • Diversité des questions (voir consigne ci-dessus) • Pertinence de la question (la question permet-elle de vérifier une connaissance ou une compétence?) • Justesse de la réponse • Qualité de l'explication/justification 	<ul style="list-style-type: none"> • Respect de la consigne (tous les termes ou expressions demandés sont-ils présents dans la production?) • Cohérence (les liens établis entre les différents termes sont-ils logiques, cohérents?) • Concision (la production se limite-t-elle aux termes demandés, sans entrer dans des digressions peu pertinentes?)

Remarque à propos de la concision : *pour les textes, des objectifs en nombre de mots, qu'il est possible de vérifier facilement à travers l'affichage des propriétés du document, peuvent être donnés, après avoir expliqué aux élèves comment afficher ces propriétés.*

L'utilisation des outils numériques s'avère indispensable pour faciliter l'évaluation et la correction des productions, leur communication et leur diffusion. Des compétences numériques sont mobilisées mais ne constituent pas un objectif en soi.

Par exemple :

- sur les paragraphes rédigés, il est possible de compter les mots (respect de la consigne de concision), et de vérifier la présence des mots-clés ;
- Pour la rédaction collaborative des questions (premier essai de production), l'utilisation du Pad de l'ENT facilite la rédaction commune et l'identification des contributions de chacun ;
- La rediffusion des questions et des textes ne peut se faire que par le biais d'outils numériques (fichier xml pour Anki, activités ENT pour les textes)

La vérification et la correction des questions et textes proposés par les élèves reste indispensable avant toute diffusion.

À noter : la diffusion via Anki n'a pas été réalisée pour des raisons matérielles (manque de temps). L'application sera toutefois utilisée au début de l'année de terminale (année scolaire 2022-2023) dans un objectif de remobilisation des connaissances.

Points positifs

- Les travaux proposés nécessitent rigueur et concision dans l'expression écrite ;
- L'enseignant a une connaissance plus fine, individualisée de ce que les élèves ont compris, retenu ;
- Les flashcards peuvent permettre de travailler l'argumentation, car leur rédaction implique de fournir une explication claire ou une justification de la bonne réponse ;
- Les productions demandées nécessitent une réelle appropriation et compréhension du cours ;
- Les élèves dont les textes et les questions (après validation) sont retenus sont valorisés.

Points négatifs

- Les élèves doivent être habitués à ce type d'exercices, afin de mieux comprendre la nature des travaux demandés ;
- Ce type de travail ne convient pas nécessairement aux élèves les plus en difficulté. Il est alors possible de constituer des binômes pour remédier à ce problème ;
- Le travail est de difficulté variable selon l'activité proposée (la rédaction de textes est en général plus facile que la conception de flashcards)

Retours élèves (questionnaires)

Questionnaire « Diagnostic » (décembre 2021)

106-Traam_T0

Merci de bien vouloir compléter ce questionnaire.

1. Évaluez de 0 (pas d'usage) à 3 (usage intensif) vos pratiques numériques (*)

- 0
- 1
- 2
- 3

2. Indiquez vos pratiques numériques en cochant les cases correspondantes (*)

- Communication (réseaux sociaux, messageries...)
- Consultation de vidéos
- Consultation de sites web
- Jeux sur ordinateur ou smartphone
- Jeux en ligne
- Travail scolaire
- Autres

Si "Autres" Précisez

Limité à 512 caractères

3. Votre orientation dans la voie technologique SMTG correspond (*)

- À un choix personnel
- À un choix par défaut
- À un choix imposé

4. De façon générale, vous vous considérez comme (*)

- Très engagé dans vos apprentissages
- Assez engagé dans vos apprentissages
- Peu engagé dans vos apprentissages
- Pas du tout engagé dans vos apprentissages

5. En moyenne, quelle durée consacrez-vous chaque jour à votre travail scolaire (hors temps au lycée) : (*)

- 0 à 30 minutes
- 30 minutes à 1 heure
- 1 à 2 heures
- 2 heures et plus

6. Par rapport à votre engagement scolaire, vous considérez que le numérique est (*)

- Un élément défavorable (frein)
- Un élément favorable (motivation)
- Ni l'un ni l'autre

7. Pour votre travail scolaire, indiquez les ressources qu'il vous arrive d'utiliser : (*)

- Vidéos
- Podcasts
- Dictionnaire ou encyclopédie en ligne
- Mooc, plateformes de formation
- Sites web dédiés
- Replay tv
- Autres

Si autre, précisez

Limité à 512 caractères

Aide : Vous pouvez cocher plusieurs cases

8. Vous utilisez l'ENT (*)

- Depuis votre entrée en 6ème
- Depuis votre entrée au seconde
- Depuis votre entrée en première

9. Quel outil utilisez vous principalement aujourd'hui pour consulter l'ENT ? (*)

- Mon smartphone
- Mon ordinateur portable
- Mon ordinateur fixe
- Ma tablette

Aide : Vous pouvez cocher plusieurs cases

10. Décrivez votre utilisation de l'ENT jusqu' à votre arrivée en classe de première (*)

- Consultation du cahier de textes
- Consultation des notes (Pronote)
- Utilisation de la messagerie
- Accès aux manuels numériques
- Remise en ligne de travaux (messagerie ou cahier de textes)
- Réalisation d'activités (classeur pédagogique)
- Autres usages

Si "Autres usages" précisez

Limité à 512 caractères

Aide : Vous pouvez cocher plusieurs cases

11. En matière de numérique, vous considérez que votre niveau de maîtrise est : (*)

- Très bon
- Plutôt bon
- Plutôt insuffisant
- Très insuffisant

12. Selon-vous, vos professeurs utilisent : (*)

- Trop d'outils numériques
- Pas assez d'outils numériques
- Ni trop ni trop peu

13. Décrivez en quelques mots vos difficultés éventuelles en matière de numérique

Limité à 2000 caractères

* : champ obligatoire

Résultats du questionnaire diagnostic

1. Évaluez de 0 (pas d'usage) à 3 (usage intensif) vos pratiques numériques

Réponses	Pourcentage	Nombre
0	0 %	0
1	4 %	1
2	48 %	12
3	48 %	12

2. Indiquez vos pratiques numériques en cochant les cases correspondantes

Réponses	Pourcentage	Nombre
Communication (réseaux sociaux, messageries...)	96 %	24
Consultation de vidéos	76 %	19
Consultation de sites web	64 %	16
Jeux sur ordinateur ou smartphone	44 %	11
Jeux en ligne	24 %	6
Travail scolaire	64 %	16
Autres	0 %	0

3. Votre orientation dans la voie technologique SMTG correspond

Réponses	Pourcentage	Nombre
À un choix personnel	88 %	22
À un choix par défaut	8 %	2
À un choix imposé	4 %	1

4. De façon générale, vous vous considérez comme

Réponses	Pourcentage	Nombre
Très engagé dans vos apprentissages	8 %	2
Assez engagé dans vos apprentissages	68 %	17
Peu engagé dans vos apprentissages	24 %	6
Pas du tout engagé dans vos apprentissages	0 %	0

5. En moyenne, quelle durée consacrez-vous chaque jour à votre travail scolaire (hors temps au lycée) :

Réponses	Pourcentage	Nombre
0 à 30 minutes	28 %	7
30 minutes à 1 heure	48 %	12
1 à 2 heures	24 %	6
2 heures et plus	0 %	0

6. Par rapport à votre engagement scolaire, vous considérez que le numérique est

Réponses	Pourcentage	Nombre
Un élément défavorable (frein)	8 %	2
Un élément favorable (motivation)	44 %	11
Ni l'un ni l'autre	48 %	12

7. Pour votre travail scolaire, indiquez les ressources qu'il vous arrive d'utiliser :

Réponses	Pourcentage	Nombre
Vidéos	96 %	24
Podcasts	12 %	3
Dictionnaire ou encyclopédie en ligne	64 %	16
Mooc, plateformes de formation	16 %	4
Sites web dédiés	76 %	19
Replay tv	20 %	5
Autres	0 %	0

8. Vous utilisez l'ENT

Réponses	Pourcentage	Nombre
Depuis votre entrée en 6ème	80 %	20
Depuis votre entrée au seconde	20 %	5
Depuis votre entrée en première	0 %	0

9. Quel outil utilisez vous principalement aujourd'hui pour consulter l'ENT ?

Réponses	Pourcentage	Nombre
Mon smartphone	84 %	21
Mon ordinateur portable	12 %	3
Mon ordinateur fixe	4 %	1
Ma tablette	0 %	0

10. Décrivez votre utilisation de l'ENT jusqu' à votre arrivée en classe de première

Réponses	Pourcentage	Nombre
Consultation du cahier de textes	96 %	24
Consultation des notes (Pronote)	100 %	25
Utilisation de la messagerie	76 %	19
Accès aux manuels numériques	28 %	7
Remise en ligne de travaux (messagerie ou cahier de textes)	68 %	17
Réalisation d'activités (classeur pédagogique)	16 %	4
Autres usages	0 %	0

11. En matière de numérique, vous considérez que votre niveau de maîtrise est :

Réponses	Pourcentage	Nombre
Très bon	4 %	1
Plutôt bon	68 %	17
Plutôt insuffisant	28 %	7
Très insuffisant	0 %	0

12. Selon-vous, vos professeurs utilisent :

Réponses	Pourcentage	Nombre
trop d'outils numériques	12 %	3
pas assez d'outils numériques	12 %	3
ni trop ni trop peu	76 %	19

Analyse synthétique du questionnaire diagnostique :

Sur 25 élèves, 22 ont déclaré que leur orientation dans la voie technologique STMG correspond à un « choix personnel ». Si ce choix semble expliquer dans une mesure assez large le niveau d'engagement (16 se déclarent « assez engagés » et 2 « très engagés »), 4 élèves s'estiment cependant « peu engagés » dans leurs apprentissages.

Pratiques numériques

Les élèves du groupe étudié déclarent avoir des pratiques numériques importantes à intensives. 24 élèves sur 25 utilisent les réseaux sociaux et les 3/4 d'entre-eux consultent des vidéos. Le travail scolaire arrive en troisième position (16 élèves sur 25).

Pratiques numériques et scolarité

- Les élèves du lycée bénéficient d'un engagement fort de la Région Occitanie en matière d'équipement : tous les élèves reçoivent en dotation un ordinateur portable à leur entrée en classe de seconde. Pourtant, l'outil **principalement** utilisé pour consulter l'ENT est le smartphone pour 84 % des élèves (ce qui n'exclut pas pour autant l'usage de l'ordinateur Région) ;
- La grande majorité des élèves utilise l'ENT depuis plus de 5 ans, ce qui ne signifie pas pour autant qu'ils en connaissent tous les usages (seuls 4 élèves connaissaient les « activités ») ;
- Les vidéos sont citées comme ressources pour le travail scolaire par 96 % des élèves. Le faible score des Mooc est probablement plus lié à une méconnaissance des LMS qu'à un réel désintérêt ;
- 7 élèves estiment leur niveau de maîtrise des outils numériques « plutôt insuffisant », ce qui pourrait constituer un obstacle potentiel.

Niveau d'engagement

- 3 élèves trouvent que les professeurs utilisent trop d'outils numériques, ce qui laisse à penser que le numérique pour certains élèves pourrait constituer un frein à leur engagement ;
- une seule élève a déclaré que le choix d'orientation lui a été imposé. Elle s'estime « assez engagée » dans ses apprentissages et considère que le numérique est un élément de motivation ;
- sur les 6 élèves se déclarant « peu engagés » dans les apprentissages :
 - 2 se sont orientés dans la voie technologique « par défaut », ce qui correspond aux deux élèves de la classe ayant choisi cette réponse ;
 - 4 considèrent que le numérique est un élément de motivation ;
 - Tous utilisent principalement leur smartphone comme outil de consultation de l'ENT ;
 - Les vidéos sont utilisées comme ressources pour leur travail scolaire.

Note sur la question 12 : les élèves étaient invités à préciser leur réponses. Sur les trois élèves ayant répondu « trop d'outils numériques », une élève avait invoqué un problème de connexion internet. On pourrait supposer que les deux autres étaient en difficulté dans la matière, ce qui n'est pas le cas.

À l'issue de étapes 2 et 3, de courts questionnaires ont été proposés à l'issue de l'utilisation en classe des exercices, afin de recueillir les impressions des élèves.

Première vague d'exercices proposés aux élèves (mai 2022)

Trois exercices (correspondant aux étapes 1, 2 et 3) ont été proposés aux élèves, à partir des trois meilleures productions individuelles. Les exercices ont été proposés successivement, dans un ordre de difficulté décroissant.

- Étape 1 : trouver le mot ou l'expression approprié (aucune aide n'est apportée)

Complétez les blancs, avec les termes appropriés

Les [] qui engagent une organisation sur le [] sont considérés comme []. Ils sont fixés par le [] de l'organisation, en fonction des [] de celle-ci, ainsi que des [] dont elle dispose. Afin d'évaluer la performance de l'organisation, il conviendra de mettre en place des []

Les décisions prises peuvent être à l'origine de [] entre les []. Dans ce cas, les dirigeants essaieront de trouver un [].

✓ Vérifier

- Étape 2 : choisir le mot ou l'expression appropriée (aide partielle, l'élève doit choisir parmi plusieurs propositions)

Choisir les expressions ou termes corrects chaque fois qu'un choix **choix 1/ choix 2 / ...** est proposé

Les objectifs **stratégiques / opérationnels** correspondent aux résultats qu'une organisation vise sur le **court terme / long terme**. Ils permettent d'atteindre **la finalité / la rentabilité / la notoriété** de l'organisation. Ces objectifs sont fixés par les **cadres / dirigeants / employés**.

Afin de savoir si elle atteint ses objectifs, des **indicateurs / capteurs / avertisseurs** seront utilisés dans l'organisation. La définition des objectifs stratégiques devra prendre en compte **la nationalité / les ressources / les parties prenantes / l'environnement** de l'organisation.

Les décisions stratégiques peuvent être sources de **conflit / disputes / batailles** / car les différentes parties prenantes n'ont pas forcément les mêmes intérêts. Les dirigeants doivent donc essayer d'obtenir **un arrangement / un consensus / une trêve**.

✓ Vérifier

- Étape 3 : glisser-déposer le mot ou l'expression appropriée au bon emplacement (les mots et expressions sont fournis)

Déplacez les textes dans les emplacements qui leur correspondent.

Pour atteindre sa [] et créer de la valeur pour ses parties prenantes, toute organisation doit mettre en œuvre une démarche []. Cette démarche commence par un diagnostic qui permettra au "dirigeant" de définir les [] à atteindre (on s'assurera que ceux-ci sont atteints en mettant en place plusieurs []).

Une stratégie présente plusieurs caractères. Entre autres :

- elle engage l'organisation sur le [] ;
- elle nécessite la mobilisation de [] généralement importantes.

Au sein d'une organisation, on observe une divergence d'intérêts entre les différentes [], ce qui peut mener à des nœuds de [].

Il faudra alors rechercher le [] à l'aide de discussions et de négociations.

long terme parties prenantes indicateurs stratégique ressources
finalité consensus conflit objectifs

✓ Vérifier

Questionnaire administré après la première utilisation des exercices (mai 2022)

Quatre questions ont été posées en classe aux 24 élèves présents (une élève n'était plus présente dans la classe au moment de l'évaluation)

1. Quel exercice avez-vous trouvé le plus facile ?
2. Quel exercice avez-vous trouvé le plus difficile ?
3. Pour réussir ces exercices, je dois... (question ouverte)
4. Selon vous, ces exercices vous permettent-ils de progresser ?

Question 1 - Quel exercice avez-vous trouvé le plus facile ?	Effectif	Fréquence %
Etape 1	0	0 %
Etape 2	10	42 %
Etape3	14	58 %

Question 2 - Quel exercice avez-vous trouvé le plus difficile ?	Effectif	Fréquence %
Etape 1	24	100 %
Etape 2	0	0 %
Etape3	0	0 %

Question 3 - Pour réussir ces exercices, je dois... (question ouverte)	Effectif	Fréquence %
Savoir / Relire mon cours, mon cahier	19	79 %
Apprendre / Relire ma synthèse	4	16 %
Réviser, m'entraîner	1	5 %

À noter :

Le cahier de l'élève lui sert à noter les réponses aux diverses activités de découverte et exercices d'applications. Ces notes ne correspondent pas à une synthèse, mais permettent de travailler des compétences et de mieux éclairer certaines notions mobilisées. De ce point de vue, elles permettent de mieux assimiler la synthèse (parfois rédigée par les élèves).

Question 4 – Selon vous, ces exercices vous permettent-ils de progresser ?	Effectif	Fréquence %
Oui	23	96 %
Non	1	4 %

Seconde utilisation des exercices (juin 2022)

Trois exercices (correspondant aux étapes 1, 2 et 3) ont été proposés aux élèves, à partir des trois meilleures productions individuelles. Les exercices ont été proposés successivement, dans un ordre de difficulté décroissant.

- Étape 1 : trouver le mot ou l'expression approprié (aucune aide n'est apportée)

Complétez les blancs.

Le d'une entreprise se divise en deux parties : une analyse interne et analyse externe. Dans un premier temps, l'entreprise va définir sa en déterminant le ou les sur lesquels elle souhaite être présente. Selon ce premier choix, on parlera de (l'entreprise se concentre sur un seul DAS) ou la (l'entreprise fait le choix d'être présente sur plusieurs DAS). Lorsque l'entreprise diminue le nombre de ses DAS, on parlera de stratégie de .

À l'issue de ce premier choix, l'entreprise va devoir choisir la la mieux adaptée pour le ou les DAS retenus (on parlera alors de). Deux choix sont alors possibles : la stratégie de ou la stratégie de , qui consiste à se distinguer de ses concurrents.

✓ Vérifier

- Étape 2 : choisir le mot ou l'expression appropriée (aide partielle, l'élève doit choisir parmi plusieurs propositions)

Choisir les expressions ou termes corrects chaque fois qu'un choix **choix 1 / choix 2 / ...** est proposé

Le **diagnostic stratégique / domaine d'activité stratégique** correspond à une analyse que l'entreprise va mener au début de sa démarche stratégique.

Un **avantage concurrentiel / domaine d'activité stratégique** est un ensemble de biens et de services qui utilisent une technologie identique et visant un même marché.

La **stratégie de domaine / stratégie globale** correspond au choix d'une entreprise concernant son périmètre d'activité. Elle devra choisir entre la **spécialisation / domination par les coûts** (un seul DAS) ou la **diversification / différenciation**. Le **recentrage / recyclage** correspond à une diminution du nombre de DAS.

L'entreprise va devoir ensuite choisir la **démarche stratégique / stratégie** la mieux adaptée pour chacun de ses domaines d'activité stratégique : c'est ce que l'on appelle les **stratégies de domaines / stratégies globales**. Deux choix sont alors possibles la stratégie de **domination par les coûts / diversification** ou la stratégie de **recentrage / différenciation**.

✓ Vérifier

- Étape 3 : glisser-déposer le mot ou l'expression appropriée au bon emplacement (les mots et expressions sont fournis)

Déplacez les textes dans les emplacements qui leur correspondent.

Avant de choisir la [] à appliquer une entreprise doit réaliser un []. Elle choisira ensuite dans un premier temps sa []. Si l'entreprise choisit la [] cela signifie qu'elle va s'ouvrir à plusieurs []. Au contraire si l'entreprise compte déjà plusieurs DAS et souhaite se concentrer sur un seul DAS elle choisira donc le [], en choisissant la stratégie de [].

Par la suite, l'entreprise devra choisir une ou plusieurs [], à savoir soit une stratégie de [] (qui permettra de proposer des prix plus bas). Elle pourra également opter pour une stratégie de [] en choisissant de se démarquer de la concurrence.

stratégies de domaine stratégie globale domaines d'activités stratégiques

diagnostic stratégique stratégie domination par les coûts spécialisation

diversification différenciation recentrage

Questionnaire relatif à la rédaction de questions (juin 2022)

Rappel : En plus de courts paragraphes rédigés, le scénario prévoyait la rédaction de questions relatives à un chapitre du cours de management. Précision importante, les élèves devaient également rédiger des justifications / explications.

À l'issue de la seconde vague de questions, un questionnaire en classe de cinq questions a été proposé aux 24 élèves présents.

- Quel type de questions avez-vous trouvé le plus facile à rédiger ?
- Quel type de questions avez-vous trouvé le plus difficile à rédiger ?
- J'ai trouvé la rédaction des justifications :
- Ce type de travail me permet :
- Sur le numérique, au cours de l'année, ces activités m'ont permis de progresser :

Question 1 - Quel type de questions avez-vous trouvé le plus facile à rédiger ?	Effectif	Fréquence %
Question ouverte	1	4 %
Vrai ou faux	8	33 %
Trouver l'intrus	5	21 %
Question à choix multiple	9	38 %
Non réponse	1	4 %

Question 2 - Quel type de questions avez-vous trouvé le plus difficile à rédiger ?	Effectif	Fréquence %
Question ouverte	19	79 %
Vrai ou faux	0	0 %
Trouver l'intrus	5	21 %
Question à choix multiple	0	0 %

Les 3/4 du groupe ont trouvé la rédaction de questions ouvertes (et de la justification de la réponse) difficile. Ce qui peut s'expliquer par le fait que les questions de type « Quelle est la définition de ... » étaient interdites (consigne orale).

Question 3 - J'ai trouvé la rédaction des justifications :	Effectif	Fréquence %
Facile	1	4 %
Assez facile	10	42 %
Assez difficile	12	50 %
Difficile	1	4 %

Question 4 – Ce type de travail me permet * :	Effectif	Fréquence %
De relire mon cours	18	75 %
De travailler ma rédaction	2	8,5 %
De travailler mon argumentation	7	29 %
De réviser mon cours	16	66,5 %

* plusieurs réponses possibles

Les élèves ont bien perçu la nécessité de retravailler leur cours pour produire des questions, ce qui était l'un des objectifs du scénario. Un autre objectif (sur la rédaction / argumentation) a été moins perçu.

Question 5 - Sur le numérique, au cours de l'année, ces activités m'ont permis de progresser :	Effectif	Fréquence %
Dans l'utilisation du classeur pédagogique	0	100 %
Dans l'utilisation du traitement de textes	1	0 %
Dans l'utilisation du PAD (rédaction de textes en mode collaboratif)	9	0 %
Dans la remise en ligne via le cahier de textes	0	

Même si les progrès dans la maîtrise des outils numériques ne constituaient pas l'enjeu principal, les effets sont ici plus mesurés. À noter que dans cette classe, un autre professeur utilisait le classeur pédagogique, que les pads étaient utilisés pour d'autres types d'activités, et que la remise en ligne de travaux via le cahier de textes était assez fréquente, quelles que soient les disciplines.

Effets sur l'engagement

Le groupe s'est dans une large majorité impliqué dans la production des exercices. Toutefois le nombre de travaux demandés est insuffisant pour observer des effets tangibles sur la qualité de l'argumentation et des productions écrites. Il faudra poursuivre cette expérimentation l'année prochaine en la systématisant (et si possible l'élargir à d'autres classes), afin de mesurer d'éventuels progrès.

Les premiers résultats montrent cependant que les élèves ont bien perçu la nécessité de travailler le cours pour réussir ce type de productions, ce qui est une première forme d'engagement dans leurs apprentissages.

Prolongements, variantes envisageables

- Ce scénario est utilisable pour tout niveau lycée (pré et post bac) et pour toute matière ;
- Les outils H5P sont intégrables sur d'autres plateformes, dont Moodle ;
- À partir des exercices conçus par les élèves, il est possible de mettre en place des défis inter-groupes ou inter-classes (possibilité envisagée lors de la conception du scénario mais non testée).