

LYCÉE DES MÉTIERS
FRANÇOIS CAMEL

PROJET MENÉ PAR :
ARMELLE SEBIRE, ÉQUIPE ÉDUCATIVE ET INTERVENANTS

EGALITE
FILLES
GARÇONS :
ACTION !

LES ENGAGÉS

Les Mémoires, la Laïcité, la
Citoyenneté, Lutte contre le
racisme et l'antisémitisme

Projet
Occit'Avenir
2021-2022



DESCRIPTIF

L'égalité entre les femmes et les hommes a été déclarée « grande cause nationale » pour la durée du quinquennat. Elle est également un principe fondamental inscrit dans le code de l'éducation parce qu'elle encourage un climat scolaire serein, assure un cadre protecteur et favorise la mixité et l'égalité en matière d'orientation.

Des mesures clés ont été prises au sein de l'Éducation nationale pour transmettre une culture de l'égalité auprès de la communauté éducative (« référent égalité » dans chaque établissement, formation de la communauté éducative), des parents (mallette des parents) et des élèves (parité dans les instances représentatives, promotion de la mixité...).

Dans ce contexte, ce projet vise à diffuser, au sein du lycée François Camel, une culture de l'égalité et du respect entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes de demain, lutter contre les discriminations à raison du sexe, par une action pluridisciplinaire coordonnée y compris dans les enseignements et dans le projet d'établissement.

Actions... en 3 coups de théâtre !

Dans la vie scolaire et citoyenne : L'élève participe et s'engage

Action !

- Participation du CVL (Comité de Vie Lycéenne), débats en EMC, actions avec le CESC (Comité d'Éducation à la Santé et à la Citoyenneté), formation des délégués de classe.
- Accueil de la compagnie Amor Amor Amor qui propose des ateliers théâtre forum dont le principe est de faire participer les élèves à partir d'une création originale. Ce spectacle intitulé *Camille*, est une autofiction qui propose une entrée sur l'amour et la relation amoureuse afin de travailler sur et d'engager les élèves sur la question de l'égalité fille garçon. Les ateliers théâtre sont pratiqués sur les deux semaines à partir du 8 mars (journée de la femme). Les classes de toutes les sections et tous les niveaux tourneront sur un planning établi sur 2 semaines, pour 2 heures d'atelier chacune, représentant 24 h d'ateliers.
- Ateliers théâtre de la vie scolaire : Chaque lundi soir, Julien Tarrade AED (assistant d'éducation), prend en charge sur 1h30 heures, un groupe de 16 élèves volontaires pour des ateliers. Julien Tarrade travaille sur des exercices d'improvisation dans l'esprit d'ouverture, de développement personnel et de confiance en soi. Une représentation sous forme d'une imposture sera réalisée dans un service (ouvert aux clients extérieurs) au restaurant d'application.

Dans la vie culturelle : L'élève transforme ses représentations et sa posture

Action !

- Interventions de la Compagnie En eaux troubles (représentée par Paul Balagué, metteur en scène, Camille Durant-Tovar, comédienne et Ludovic Heime ingénieur son et lumière). La compagnie propose 12 heures d'ateliers autour des lectures et mises en voix de textes sur la thématique égalité femmes hommes et de développement personnel autour de la confiance en soi, des compétences transversales (théâtre/ service) et de la valorisation des postures professionnelles en service. Ce travail se restitue sous forme d'une représentation théâtrale dans le cadre d'un service dans un concept de restauration type café littéraire (service au restaurant d'application ouvert à tous les clients). Il prépare aussi à la prise de parole en public, à la mémorisation et la scénarisation du service en salle.

Dans la vie professionnelle : L'élève est porteur de l'égalité dans le monde professionnel

Action !

- Culture de l'égalité filles garçons à travers les dénominations des postes professionnels, la sensibilisation au quotidien et les pratiques professionnelles ;
- Interventions ponctuelles de femmes dans la restauration sous forme d'intervention en présentiel ou en visio (exemple : Véronique Vigne, Première femme Meilleur Ouvrier de France nous a déjà donné son accord et nous comptons sur d'autres personnalités féminines de la restauration) ;
- Observation et analyse des comportements en travaux pratiques (séance filmée puis analysée) ;
- Travail sur les stéréotypes liés aux métiers.

OBJECTIFS

Egalité filles garçons : Action ! mené tout au long de l'année, s'intègre parfaitement dans le projet d'établissement.

Aussi, il permet de diffuser largement auprès des communautés éducatives, des élèves et des parents, les valeurs d'égalité entre les filles et les garçons.

Enfin, le projet renforce l'éducation au respect mutuel entre les filles et les garçons et engage les futurs professionnels pour une plus grande mixité dans leurs filières.



Objectifs pédagogiques

- RENCONTRER des acteurs de l'égalité filles garçons pour être sensibilisé.e.s à la culture de l'égalité ;
- EXPÉRIMENTER et PRATIQUER pour réfléchir sur sa pratique personnelle ;
- S'APPROPRIER des valeurs et des attitudes ;
- S'ENGAGER dans la vie scolaire et citoyenne en portant les principes d'égalité filles garçons.

Objectifs opérationnels

- Sensibiliser les élèves aux stéréotypes de genre ;
- Intégrer des ateliers théâtres avec une compagnie professionnelle ;
- Réaliser des expositions dans le hall de l'établissement ;
- Publier un journal avec une ligne éditoriale prenant en compte les principes de la communication sans stéréotypes ;
- Développer la confiance en soi, l'effort collectif et l'intelligence émotionnelle à travers un projet collaboratif et civique dans le cadre de leur formation aux métiers du service en restaurant.
- Développer l'expression corporelle, la posture et gestion de son corps dans un cadre professionnel et fictionnel.
- Développer l'expression orale, la gestion des informations et de ses émotions dans un cadre professionnel des métiers du service en restaurant et fictionnel
- Comprendre la dimension esthétique et créatrice de la parole selon le programme de l'année « dire, se faire entendre : la parole de théâtre et l'éloquence ».
- Créer une forme théatrale de groupe.

DÉROULEMENT DU PROJET

Lancement du projet

Septembre
Octobre 2021

- Communication du projet aux différents acteurs/ actrices de la communauté éducative et par les professeurs principaux au sein de leur classe.
- Départ des ateliers du lundi soir : 16 élèves volontaires qui s'inscrivent avec Julien Tarrade AED.

Semaine internationale de lutte contre les violences faites aux femmes

Semaine du
25 novembre
2021

- Organisation d'une première exposition temporaire réalisée par les élèves du lycée et dirigée par les professeurs d'Arts appliqués et Français ;
- Espace pédagogique dans le hall de l'établissement (vidéos, informations papier, jeux de société, lectures) ;
- Sensibilisation des élèves dans les cours ;
- Intervention du Cidiff sur le repérage des stéréotypes et des discriminations.

Inscriptions aux concours

Décembre
2021
Janvier 2022

- Inscription à la 9e édition du concours « Buzzons contre le sexisme » organisé par la plateforme Matilda.
- Inscription au Concours Zéro cliché : le concours Zéro Cliché, pour l'égalité filles-garçons, organisé par le Réseau Canopé.

Semaine d'actions sur les droits des femmes

Semaine du 8
mars 2022

- Festival de cinéma : dans une salle, diffusion tout au long de la semaine de films selon programmation (exemple : A la recherche des femmes Cheffes par Anne-Sophie Pic, Elle ou Lui, Les roses noires par Hélène Milano...);
- Ateliers pédagogiques dans le hall ;
- Journée de la jupe dans l'établissement ;
- Prise en charge par la compagnie Amour Amour Amour sur 2 semaines, pour 2 heures d'atelier chacune, représentant 24 h d'ateliers;
- Exposition le Hall des Héroïnes réalisée en interne (exposition d'affiches d'héroïnes dans la fiction) ;
- Diffusion l'égalité femmes hommes dans les clips ;
- Jeux de société (Jeu de l'oie égalité filles garçons, jeu de l'oie contre le harcèlement, jeu Cheval de Troie, espace avec des QrCodes qui amènent à des quizz) ;
- Espace ressources au CDI ;
- Espace concours photo : devenez l'héroïne ! Les élèves se prennent en photo dans une silhouette d'héroïne. Les 3 meilleures photos seront récompensées ;
- Mercredi 10 mars 2022 : Soirée spéciale journée de la femme au restaurant d'application.
- Exposition FEMME LIBRE : portraits de femmes qui ont marqué l'histoire, réalisée par les élèves.
- Exposition portraits de femmes dans la restauration réalisés par les 1CAP.

En scène !

Mars à mai
2022

- Ateliers avec la compagnie En Eaux Troubles en 3 ateliers de 4 heures ;
- Choix et rédaction des textes en rapport avec l'égalité filles garçons ;
- Ateliers de développement sur la prise de parole, de l'expression corporelle et de la recherche de la mise en scène ;
- Conception des performances (protocole, prévisionnel des matériaux et matériels nécessaires) ;
- Imposture théâtrale réalisée par les élèves inscrits à l'atelier théâtre de Julien Tarrade dans le cadre d'un service en restauration ouvert au public.
- Bilan du projet

VALORISATION DU PROJET



Communication en interne (affichage, vidéos et mailing pour élèves et ensemble du personnel)

Diffusion d'articles dans la presse

Participation à une émission de radio locale

Diffusion sur le site et les réseaux sociaux du lycée

Réalisation des concours de vidéos de sensibilisation

Communication auprès des parents d'élèves

Réalisation d'une vidéo making-off sur les différents temps forts du projet

CLASSES ET EQUIPE

Egalité filles garçons : Action !

L'importance du sujet est partagé par
l'ensemble de la communauté éducative.



Classes concernées

- Bac professionnel cuisine et commercialisation et services en restauration : Deux classes de secondes, 1 classe de première
- CAP Commercialisation et Services en Café Hotel Restaurant : Terminale CAP
- Classes de SPVL et 2AEPA pour les ateliers de la compagnie Amour Amour Amour
- Toutes les classes pour les différentes actions de la semaine du 8 mars 2022

Intervenants

- Compagnie Amour Amour Amour
- Compagnie En Eaux Troubles
- CIDIFF

- CVL : Comité de Vie Lycéenne
- Irène Baiche : Professeure STMS
- Cindie Bouthé : Professeure de service et commercialisation
- Marjorie Cazenave : Professeure de Lettres Espagnol
- Olga Corbacho : Professeure de Lettres Espagnol
- Nathalie Coudoré : Professeure de lettres anglais
- Céline Demourant ; professeure de Français Histoire Géographie
- Emmanuel Dubus ; Professeur de Français Histoire Géographie
- Anne Fay : professeure d'EPS
- Christine Géraud : Conseillère Principale d'Éducation
- Audrey Maizier : Professeure de service et commercialisation
- Béatrice Pages : Assistante sociale
- Laurence Salvan : Infirmière scolaire
- Julien Tarrade : Assistant d'Éducation
- Sylvie Tarquini ; Professeure d'arts appliqués
- Nadia Thoreau, professeure SPVL
- Salem Tlemsani, Professeur de Français Histoire Géographie
- Christelle Tortech : Professeure documentaliste

Equipe éducative du lycée

RÉSULTATS ATTENDUS ET EVALUATION



Résultats attendus

- Avoir sensibilisé les élèves, via différents médias (concours, expositions, théâtre forum, ciné débat, réalisation d'une vidéo...), à l'existence de stéréotypes ;
- Faire connaître aux élèves les fondements sur les droits des femmes (comment l'État légifère dans ce domaine, quels sont les grands enjeux juridiques sur l'égalité femmes hommes et la lutte contre les violences sexuelles et sexistes...);
- Améliorer le climat scolaire en faisant de l'égalité femmes hommes / filles garçons une réalité sociale dans le lycée.
- Apporter une culture de l'égalité femmes hommes pour l'avenir professionnel des élèves.

Evaluation

- Bilans dans les classes par les professeurs ;
- Evaluations formatives tout au long de l'année dans les cours notamment à travers le travail coopératif (y compris dans les dynamiques de projet et d'interdisciplinarités : chef d'oeuvre, co-intervention) ;
- Réalisation d'un sondage par le CVL par l'outil de diagnostic « mon CVC s'engage » ([http://cache.media.education.gouv.fr/file/Mediatheque/60/8/Guide_Egalite_Mon_CVC_s_engage_\(juillet_2020\)_VF_1325608.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/Mediatheque/60/8/Guide_Egalite_Mon_CVC_s_engage_(juillet_2020)_VF_1325608.pdf))
- Par compétences dans les disciplines et en interdisciplinarité.

BESOINS

Besoins matériels

- Achat de fournitures type supports d'expression et de papeterie
- Impression d'affiches et posters
- Décoration pour les représentations

Besoins logistiques

- Compagnie Amour Amour Amour :
 - Hébergement au studio de l'établissement, repas pris au self
 - Salle polyvalente réservée pendant la durée de la résidence
 - Ampli, tablettes, podcaster du lycée
- Compagnie En Eaux troubles:
 - Repas pris au self

Besoins financiers

- Compagnie Amor Amor Amor : 2254 €
- Compagnie En Eaux Troubles : 3500 €
- Achats besoins matériels : 1000€

