



Le livre dont je suis le héros 2017D

Lycée général et technologique Jean Jaurès
ROUTE DE BLAYE , 81400 CARMAUX

Site : <http://jaures-aucouturier.entmip.fr/espaces-pedagogiques/decouverte-de-la-filiere-ssp/>

Auteur : GALLIEN Cyril

Mél : cyrilcarmaux@laposte.net

Partir en période de formation en entreprise, une nouveauté attendue mais impressionnante pour des élèves qui font leur entrée au lycée professionnel. Qu'est-ce qu'une posture professionnelle quand on a 15 ans ? Le projet du livre dont vous êtes le héros permet de construire cette posture tout en réfléchissant sur les savoirs et gestes professionnels acquis au lycée. Pour comprendre les attentes du monde professionnel, découvrez un livre faisant du lecteur un héros et relevez le défi de « l'aventure du stage ».

Plus-value de l'action

Avoir facilité l'entrée dans le monde professionnel, avoir aidé à anticiper les aléas pour surmonter les difficultés éventuelles lors de la période de formation en milieu professionnel et permettre de développer le sentiment d'appartenance à une filière professionnelle.

Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

- 32 élèves, 2nde, 1ère et Terminale Bac Pro Accompagnement Soins et Service à la Personne

A l'origine

Auto-dévalorisation des élèves de lycée professionnel à leur entrée en 2nde

Peur d'écrire des textes longs

Appréhension de la première période de formation en milieu professionnel

Problème de mise en relation entre des savoirs et savoir-faire acquis en classe et la projection de leur mise en pratique en milieu professionnel

Objectifs poursuivis

Revalorisation des élèves en mettant en avant leurs acquis et en développant leur appétence à une écriture longue

Préparation aux périodes de formation en milieu professionnel

Construction d'une identité professionnelle

Comprendre les savoirs, savoir-faire et savoir-être appris en classe

Description

Partir en période de formation en entreprise, une nouveauté attendue mais impressionnante pour des élèves qui font leur entrée au lycée professionnel. Qu'est-ce qu'une posture professionnelle quand on a 15 ans ? Le projet du livre dont vous êtes le héros permet de construire cette posture tout en réfléchissant sur les savoirs et gestes professionnels acquis au lycée. Pour comprendre les attentes du monde professionnel, découvrez un livre faisant du lecteur un héros et relevez le défi de « l'aventure du stage ». De leur vrai nom Livre jeu (Gamebook), les livres dont vous êtes le héros sont des livres interactifs dont le déroulement de l'histoire est construit par les choix du lecteur. Dès les années 40, on retrouve des essais d'écrits interactifs qui proposent aux lecteurs des fins de récit au choix (Jorge Luis Borges, Le sentier aux chemins qui bifurquent, 1941 ;

Raymond Queneau, Un conte à votre façon, 1967). Ce sont les Britanniques Ian Livingstone et Steve Jackson qui popularisent ce genre avec Le sorcier de la montagne de feu paru en 1982. Ce livre-jeu inaugure une norme qui va faire le succès de ces ouvrages et sur laquelle seront construits tous les livres-jeux jusqu'à aujourd'hui.

Dans « l'aventure du stage », vous êtes une élève de 2nde Bac Pro Accompagnement Soins et Service à la Personne. Vous devez effectuer votre première période de formation en milieu professionnel dans le service pédiatrique d'un hôpital. Vous allez devoir, armée des connaissances acquises jusque là en cours, faire face à de nombreux défis, faire les bons choix pour réussir votre stage et construire votre posture professionnelle.

Modalité de mise en oeuvre

- 1^{ère} étape : Présentation du projet « le livre dont vous êtes le héros ».
- 2^{ème} étape : Présentation succincte du programme Textallion - CYOA et démonstration
- 3^{ème} étape : Présentation de la procédure d'écriture sous forme de carte mentale et rédaction commune du début du livre-jeu : paragraphes d'introduction de l'histoire.
- 4^{ème} étape : Répartition des élèves en groupes (chaque groupe prend en charge une activité possible lors du stage), scénarisation sommaire par chaque groupe de leur partie de l'histoire.
- 5^{ème} étape : Mise en écriture sous format de carte mentale simplifiée avec numérotation identique pour chaque groupe.
- 6^{ème} étape : Mise en écriture des embranchements possibles réalisés avec la carte mentale sous forme de paragraphes rédigés successifs.
- 7^{ème} étape : Apprentissage de l'utilisation de Textallion CYOA.
- 8^{ème} étape : Renumérotation globale du livre-jeu et rédaction sous Textallion.
- 9^{ème} étape : relecture et correction.
- 10^{ème} étape : compilation, grâce au logiciel, de l'écrit final en html et pdf (vérification du bon fonctionnement de l'interactivité du livre.)

Trois ressources ou points d'appui

Livres dont vous êtes le héros (ex : Le sorcier de la montagne de feu de Peter Jackson – éditions Gallimard)

Logiciel libre Textallion – Module Choose Your Own Adventure d'Éric Forgeot

Appui du professeur de Sciences et Techniques Médico-Sociales

Difficultés rencontrées

Néant mais pour une condition optimale de réalisation :

Co-animation du professeur de Lettres-Histoire et du professeur d'enseignement professionnel

Prévoir un live DVD Linux avec le programme Textallion et son module CYOA

Accès à au moins un ordinateur avec vidéoprojecteur

Travail préparatoire (anticipation des situations professionnelles proposées et élaboration d'un cahier des charges)

Moyens mobilisés

Cartes mentales

Logiciel libre Textallion sous Linux

Ordinateur et vidéoprojecteur

Partenariat et contenu du partenariat

Éric Forgeot : relation avec le concepteur du logiciel

Liens éventuels avec la Recherche

Aucun

Evaluation

Evaluation / indicateurs

Documents

Aucun

Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Suivi par les inspecteurs de l'éducation nationale – Lettres-Histoire

Fiche d'auto-évaluation dans le cadre d'une démarche qualité (Qualéduc)

Effets constatés

Sur les acquis des élèves :

Travail collaboratif permettant l'entraide au sein de la classe, développement de l'autonomie

Construction d'une posture et d'une identité professionnelle

Développement de la capacité à écrire et à communiquer

Sur les pratiques des enseignants :

Développement du travail collaboratif

Échange d'expertises disciplinaires entre les enseignants du domaine général et de l'enseignement professionnel

Meilleure compréhension des enjeux professionnels pour le professeur d'enseignement général, réflexion du professeur d'enseignement professionnel sur l'efficacité de sa didactique et de ses pratiques pédagogiques

Sur le leadership et les relations professionnelles :

Prise de conscience des attentes et des exigences du milieu professionnel

Sur l'école / l'établissement :

Amélioration des savoir-être des élèves en période de formation en milieu professionnel

Plus généralement, sur l'environnement :

Apaisement des relations en classe et émergence d'une solidarité dans le groupe

Renforcement de l'implication et de l'engagement des élèves dans leur formation