

Activité : Comment s'organise une émission de Radio ?

A partir des documents radiophoniques suivants, identifiez les étapes clés d'une émission de radio :

Document 1 : L'allongement du congé paternité pour tous ?, émission Le téléphone sonne, animée par Claire Servajeau, franceinter.fr, 26 juin 2020

<https://www.franceinter.fr/emissions/le-telephone-sonne/le-telephone-sonne-26-juin-2020>

les 10 premières minutes + 33'33 à la fin

Document 2 : Quelles place, quels droits, quelles responsabilités pour les beaux-parents ? Le téléphone sonne. Claire Servajeau et fabienne Sintès, franceinter.fr, vendredi 18 mai 2018

<https://www.franceinter.fr/emissions/le-telephone-sonne/le-telephone-sonne-18-mai-2018>

Document 3 : Violences faites aux femmes : "Il y a eu une évolution énorme des pratiques de la Justice", émission L'invité de 6h20 animée par Mathilde Munos, franceinter.fr, 25 novembre 2020

<https://www.franceinter.fr/emissions/l-invite-de-6h20/l-invite-de-6h20-25-novembre-2020>

Quels éléments retenir pour construire à son tour une émission de radio ?

Introduction	
Le choix des invités	
La distribution de la parole	
Les sources ?	
Conclusion	

Les critères d'évaluation

<p>Forme de l'émission de radio</p>	<p>L'introduction pose les enjeux du sujet</p> <p>Le choix des invités est pertinent par rapport au sujet</p> <p>La parole est distribuée de façon pertinente par rapport aux questions et aux invités. Les réponses des invités apportent une vision différente (juridique, scientifique et engagée) sur le sujet.</p> <p>Il y a une conclusion qui ouvre le sujet.</p>	<p>/6 pts</p>
<p>Contenu de l'émission</p>	<p>L'émission doit répondre de façon structurée et argumentée au sujet problématisé.</p> <p>L'émission dans son ensemble permet de répondre aux questions posées initialement.</p> <p>Elle permet de définir les notions clés du sujet, elle donne le cadre juridique et questionne le droit.</p> <p>Les questions posées s'appuient sur des constats, des panoramas, des études...</p> <p>Les sources sont pertinentes et variées et elles sont correctement citées.</p>	<p>/ 8 pts</p>
<p>Qualité de la prestation orale</p>	<p>Les élèves s'expriment d'une voix claire, posée et intelligible.</p> <p>Ils respectent la parole de chacun et se sont réparti la parole de façon équilibrée.</p> <p>Ils sont dynamiques et donnent envie d'être écoutés.</p> <p>Le jeu de rôle est convainquant.</p>	<p>/ 6 pts</p>