

L'association

Les Maths en Scène

vous propose la 5^{ème} édition du festival international

« Les Maths dans tous leurs états »
Prix d'Alembert 2020

Pour s'adapter à la crise sanitaire, **le festival se réinvente**

du 5 au 29 mars 2021
17 avril 2021



L'association Les Maths en Scène

Créée en octobre 2016, l'association Les Maths en Scène vise à changer le regard sur les Mathématiques par des actions pour le grand public et les scolaires. En effet, les Mathématiques sont trop souvent perçues comme une discipline difficile par les jeunes comme par les adultes et suivies sans plaisir par les élèves.

Notre association cherche ainsi à sensibiliser tout public aux concepts mathématiques par la manipulation, le questionnement et le plaisir. Elle œuvre pour la vulgarisation et la diffusion de la culture mathématique et des sciences du numérique par des actions impliquant le grand public et les scolaires.

Notre slogan, « les Mathématiques où on ne les attend pas », traduit notre démarche : un slogan qui correspond à l'expérience de chaque personne qui s'approprie une connaissance nouvelle, qui trouve une clarté, qui développe sa créativité, qui s'émerveille devant les Mathématiques omniprésentes dans notre société.

Cette démarche originale et attractive a permis de fédérer des mondes divers, de la Recherche à l'Entreprise en passant par l'Enseignement. Les membres de l'association incluent un nombre croissant d'hommes et de femmes passionnés. Ils peuvent trouver un cadre d'expression, de création et de partage pour valoriser les Mathématiques.



Le festival « Les Maths dans tous leurs états ! »

Thème : Mathématiques et Société

Un moment fort de l'action de l'association est l'organisation de son festival "Les maths dans tous leurs états". Il a lieu tous les ans en mars depuis 2017, en lien avec la thématique de la Semaine des Mathématiques[1] : Maths et langage (2017) Math et mouvement (2018), Jouons ensemble aux mathématiques (2019), Mettons en scène les mathématiques (2020).

[1]La semaine des Mathématiques a été instaurée par le Ministère de l'Education Nationale, qui propose d'organiser des événements dans toute la France pour renforcer l'attractivité de la discipline.

Le festival s'articule autour de 12 pôles illustrant les liens forts entre les mathématiques, les arts et la culture ainsi que ceux entre mathématiques, informatique et sciences du numérique qui ont aujourd'hui envahi nos vies professionnelles et personnelles. Les ateliers sont animés par des chercheurs, doctorants, ingénieurs, médiateurs scientifiques et enseignants. Des lycéens et collégiens proposent aussi leurs propres ateliers, élaborés avec les clubs mathématiques de leurs établissements.

En venant au festival "maths dans tous leurs états", chacun y trouve ce qui lui correspond, l'intrigue, le fascine, l'apaise par rapport à une appréhension collective, ou tout simplement l'amuse dans son expérimentation nouvelle des Mathématiques.

Le festival s'adresse ainsi à tous. Il adapte ses ateliers pour accueillir les élèves en situation de handicap. Il cherche également à favoriser l'inclusion des élèves en difficulté. Ceci répond à notre objectif d'accrocher les élèves en difficulté pour qu'ils révèlent un potentiel à eux-mêmes et à leurs enseignants. Ils pourront alors s'appuyer sur cette découverte pour favoriser un nouvel épanouissement, bénéfique aux apprentissages en classe.

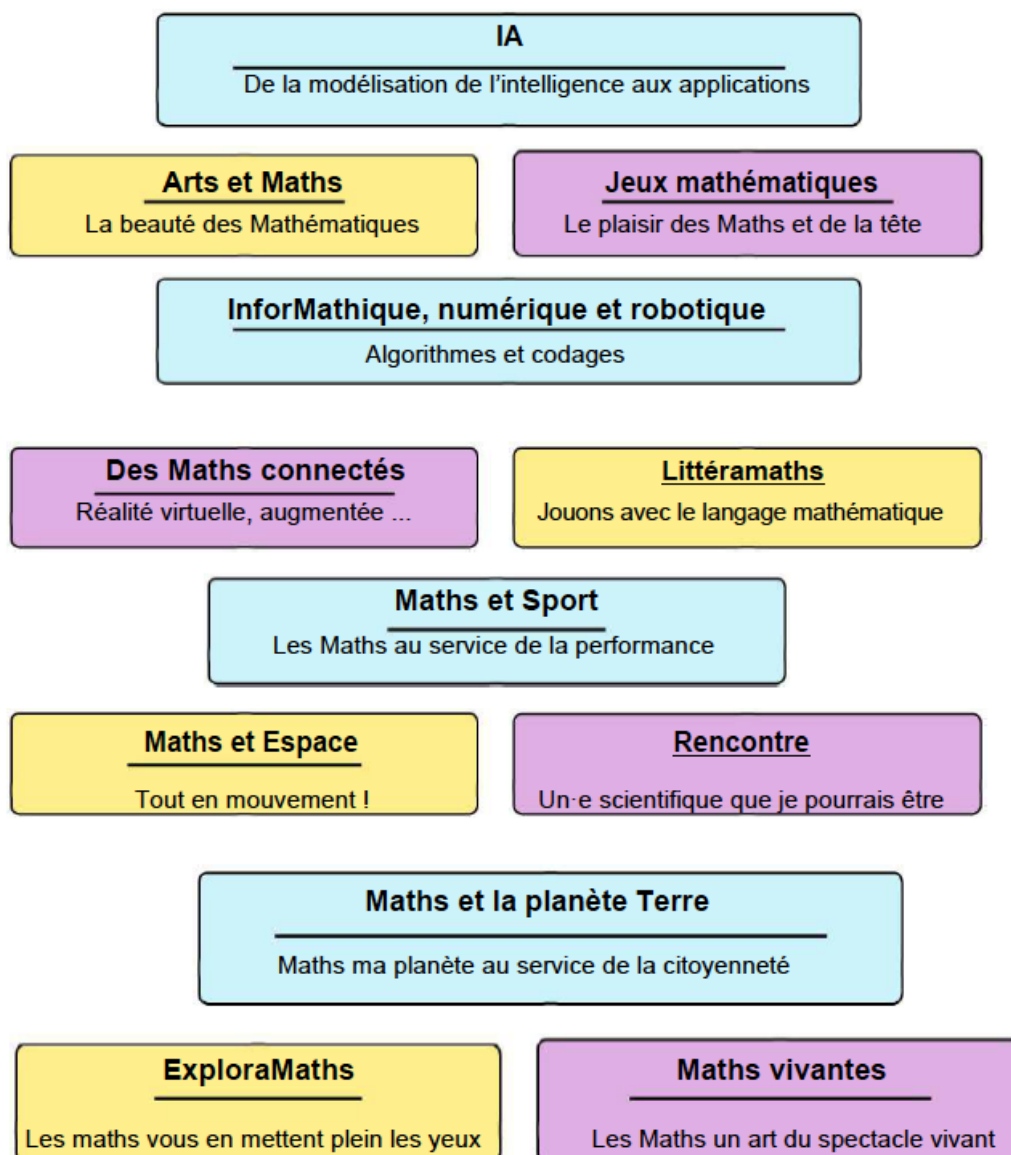
L'association Les Maths En Scène a été honorée d'une reconnaissance toute particulière apportée au festival par l'obtention du prestigieux prix d'Alembert 2020.

Le thème national de cette semaine est « Mathématiques et Société » dont le festival s'inscrit pleinement.



Les pôles

Les événements et animations de ce festival s'articuleront autour des 12 pôles suivants.





La marraine et le parrain de cette 5^{ème} édition sont :



Olga Paris-Romaskevich est mathématicienne, chargée de recherche au CNRS à l'Institut de Mathématiques de Marseille . Elle travaille dans le domaine des systèmes dynamiques et s'intéresse, en particulier aux billards mathématiques. Elle est très impliquée dans la médiation des mathématiques à travers différentes formes, notamment, le théâtre (co-crédation d'une pièce Lettres de la quatrième dimension), le cinéma (avec une cinémathèque scientifique, CinéMaths en partenariat avec la Maison des Mathématiques et de l'Informatique de Lyon) et le web (co-crédation du site Mathématiques du ciel autour de la mécanique céleste).

Guillaume Chèze est maître de conférences à l'Institut de Mathématiques de Toulouse.

Il aime les mathématiques, les algorithmes et les questions s'énonçant simplement.

Par exemple, une de ses activités de recherche consiste à essayer de trouver une réponse à la question : Comment partager équitablement et efficacement un gâteau comportant plusieurs saveurs entre des personnes ayant des goûts différents...





Programme prévisionnel

Pour cette édition, le festival se réinvente afin de s'adapter à la crise sanitaire que nous connaissons toujours.

Pour toutes et pour tous:

Un parcours en ligne sera proposé du 5 au 29 mars:

- Une chasse au trésor des surprises à gagner
- Dimanche 14 mars, journée mondiale des mathématiques, nous vous proposons de participer à Astigmath, une nouvelle série de quiz interactifs en ligne conçus et animés par Hugo Parlier et Bruno Teheux, du Département de Mathématiques de l'Université du Luxembourg. Le thème sera "cinéma et mathématiques" en présence de notre marraine Olga Paris-Romaskevich
- Des conférences et ateliers seront proposés tout au long de ce parcours

Une soirée le 20 mars à l'auditorium Condat université de Paul Sabatier de Toulouse si la situation sanitaire le permet.

Les journées pour les scolaires

Les animateurs, animatrices et les conférencier.e.s se rendront dans les établissements scolaires inscrits.

- Pour ce qui concerne l'académie de Toulouse, ces interventions auraient lieu du lundi 15 mars au mercredi 24 mars et le lundi 29 mars.
- Pour ce qui concerne l'académie de Montpellier, ces interventions auraient lieu sur le bassin de Carcassonne ainsi qu'au Lycée de Limoux(à confirmer) les jeudi 25 mars et vendredi 26 mars.



Deux Spectacles :

Spectacle de conte mathématique par Marie Lhussier



Une série de contes mathématiques pour découvrir les mathématiques autrement. Venez découvrir la clef magique, la faiseuse de neige ou d'autres contes sur des objets mathématiques.

Spectacle Si le bibi de bobî m'était compté de François Fabre

L'extraordinaire aventure de 4 consonnes et 4 voyelles : Un voyage fantaisiste et savant où l'on assiste à l'ascension logique, simple et rapide, du binaire vers le BIBI-BINAIRE, langage nouveau, qui adopte des symboles spéciaux, évitant ainsi toute confusion avec son ennemi le DECIMAL, qu'il relègue alors au rang de langue morte.

« Du Boby Lapointe pur jus, drôle et rigoureux, comme ses chansons, mais avec du génie mathématique dedans. »

Avant d'en savoir davantage sur les dessous de ce système novateur, imprégnez-vous de ce slogan : Avec le BIBI-BINAIRE, vous mettez un ORDINATEUR dans votre crâne.





Pour les enseignant.e.s

Le 17 avril aura lieu la première édition de « JAIME » : Journée Ateliers Informatiques et Mathématiques pour les Enseignants afin de clôturer le festival (animations en ligne et en présentiel)

JAIME

JOURNÉE ATELIERS
INFORMATIQUES ET MATHÉMATIQUES
POUR LES ENSEIGNANTS

EloquenSciences:

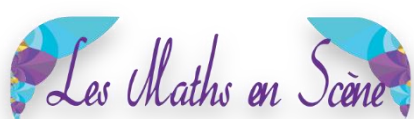
Le 1er Tour du concours d'Eloquence scientifique aura lieu le mercredi 17 mars à l'amphi Shwartz à l'université Paul Sabatier et en visio pour les candidats en dehors de l'académie de Toulouse

ELOQUENSCIENCES





Nous nous tenons à votre disposition pour répondre à vos questions



Association « Les Maths en Scène »

Site : <http://lesmathsencene.fr/>

Mail : contact@lesmathsencene.fr

Twitter : @lesmathsencene

Téléphone : 06.65.14.17.41