

ODYSSUD BLAGNAC

<https://www.odyssud.com/>

**Odyssud** est l'un des plus grands lieux de programmation et de création artistique et culturelle de la région Occitanie. Il propose chaque année une programmation éclectique (musique, théâtre, danse, cirque, humour), abordant des genres et esthétiques variés, des œuvres d'époques et d'horizons culturels multiples.

Il soutient la création contemporaine par des résidences et des spectacles de jeunes compagnies locales tout en accueillant des spectacles d'artistes de renommée nationale et internationale.

LES RESSOURCES

QUI ? (Cycle(s))	QUOI ? (Thème)	OU ? (URL Espace)	A QUOI CELA PEUT SERVIR ?
Cycle 3 Cycle 4 Lycée	Teaser du spectacle « Boxe Boxe Brazil » Initialement prévu en mai	<a href="https://www.odyssud.com/spectacles">https://www.odyssud.com/spectacles</a>	1/s'ouvrir à des esthétiques différentes (mélange de danse hip-hop, capoeira, acrobaties, gestes sportifs...) 2/Exprimer une émotion, son ressenti 3/ Faire des liens entre différentes disciplines artistiques (musique de Debussy en direct, danse hip-hop, décors et scénographie autour de la boxe) 4/ Repérer des procédés de composition, reconnaître les paramètres du mouvement.
Cycle 3, cycle 4 lycée	Teaser du spectacle « Plan B » Initialement prévu en juin	<a href="https://www.odyssud.com/spectacles">https://www.odyssud.com/spectacles</a>	1/ S'ouvrir à des esthétiques différentes (acrobaties et mouvements dansés avec la contrainte scénique du plan incliné) 2/ Faire des liens entre différentes disciplines artistiques (cirque, danse, arts visuels, arts plastiques) 3/ Focale sur l'utilisation de l'espace et superposition de plans grâce aux nouvelles technologies et mouvements des artistes.
Lycée	Note d'intention de la pièce « Scandale » de Pierre Rigal	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=e3CC2Ai9a1k">https://www.youtube.com/watch?v=e3CC2Ai9a1k</a>	1/ Rencontre avec un artiste 2/ Comprendre les principes du processus de création d'une œuvre : <ul style="list-style-type: none"> <li>- autour du propos chorégraphique</li> <li>- autour du lien musique et danse (musique électronique créée avec la respiration et les sons des danseurs)</li> <li>- autour du mélange de danse contemporaine et danse hip-hop.</li> </ul>

