



# FESTIVAL ACADÉMIQUE DU CHANT CHORAL 2017-2018

académie  
Toulouse 

RÉGION ACADÉMIQUE  
OCCITANIE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



## EDITORIAL

Point d'orgue des pratiques musicales collectives menées pendant l'année, le festival choral académique est devenu un rendez-vous hautement attendu. Cette année encore, ce n'est pas moins de trente-cinq concerts qui seront produits à la faveur de la mobilisation de près de 6000 élèves.

Les concerts que nous offrent, le temps d'une soirée, les élèves et leurs professeurs d'éducation musicale et de chant choral sont un événement artistique et culturel majeur. Vecteurs d'une dynamique territoriale fédératrice en liaison avec de nombreux partenaires, ces actions éducatives entrent en synergie avec le « plan chorale » porté par Jean-Michel Blanquer, ministre de l'Éducation Nationale.

L'académie de Toulouse soutient ces manifestations inter-établissements et propose de les fédérer dans une grande opération académique qui favorise et valorise la pratique chorale des élèves et plus largement l'éducation artistique et culturelle en direction de tous les élèves des établissements scolaires en les immergeant au cœur des fondamentaux éducatifs.

Le chant choral réunissant des élèves motivés de tous les niveaux contribue ainsi à leur intégration et peut être un élément structurant de la dimension artistique du projet d'établissement. Les chorales inter-degrés, facteur de cohésion des équipes pédagogiques, marquent quant à elles, pour les élèves et leurs familles, la continuité du parcours scolaire en cadencant la vie de la communauté éducative.

Cette année encore de nombreux écoliers, collégiens et lycéens auront pu développer des compétences individuelles et collectives grâce à leur engagement volontaire pour la pratique régulière du chant choral autour d'un projet artistique de grande envergure. Ainsi, le développement des pratiques collectives chorales et/ou orchestrales dans les établissements scolaires de l'académie est l'objectif qu'il faut poursuivre pour la réussite des élèves

Nul doute que tous les participants de ce festival qu'ils soient professeurs, choristes, artistes et musiciens partageront et vous offriront des moments d'émotion intense et rare.

J'adresse à ceux qui contribuent à la réalisation du festival académique 2018 mes chaleureux remerciements.

**Anne Bisagni-Faure**  
**Rectrice de l'académie de Toulouse**  
**Chancelière des universités**



## **Le mot de l'Inspectrice d'Académie, Inspectrice Pédagogique Régionale d'Éducation musicale et de chant choral**

Qualité et professionnalisme sont une fois de plus la marque distinctive de l'édition 2018. La programmation poursuit le choix de l'éclectisme, du partage et mêle le chant, la musique, la création et l'expression artistique. Elle veut porter en elle la promesse de moments rares.

Les professeurs d'éducation musicale et de chant choral des collèges et des lycées, se sont engagés avec passion et conviction dans des démarches placées sous le signe de la créativité artistique, garantes – année après année - de la réussite du Festival Choral Académique.

Ces concerts inter-établissements et inter-degrés, au service de la mixité des publics scolaires et culturels, sont l'aboutissement d'un travail rigoureux mené de longue haleine, semaine après semaine, avec des élèves volontaires, dans le cadre de la chorale, enseignement complémentaire du cours d'éducation musicale. S'inscrivant dans le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves, ils contribuent à l'épanouissement des aptitudes individuelles et à l'égalité d'accès à la culture.

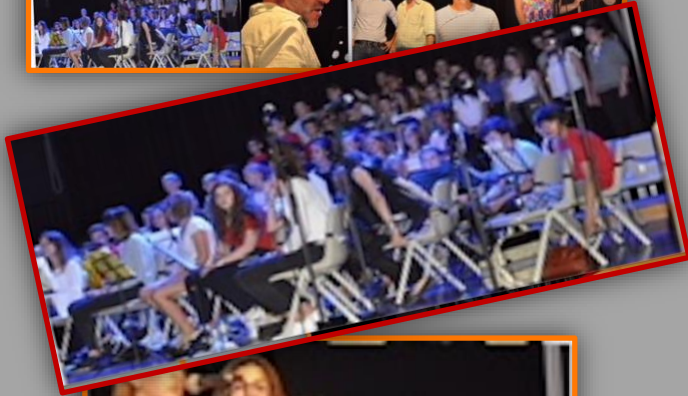
Expression d'une intention artistique exigeante, le concert est le point d'orgue d'une démarche pédagogique et éducative globale qui œuvre à la construction de la personnalité et au développement des talents de chaque élève. La connaissance intime des œuvres interprétées nourrit la culture humaniste de chaque choriste. Autonomie, initiative, sociabilité et civisme sont ici des compétences immédiatement mobilisées.

L'aventure humaine qui conduit au concert plonge les élèves dans un univers artistique professionnel. Elle leur offre l'opportunité d'enrichir leur parcours par la rencontre d'autres domaines artistiques comme la danse, le théâtre, le cinéma, les métiers du son et le spectacle vivant. Elle leur ouvre aussi les portes des lieux culturels et patrimoniaux.

Si les élèves au premier chef doivent être félicités, professeurs d'éducation musicale et de chant choral, chefs d'établissements et équipes éducatives, artistes et professionnels du spectacle vivant, collectivités territoriales, tous celles et ceux enfin qui, convaincus de l'enjeu éducatif de ces projets, participent de leur réussite et de l'excellence de leur tenue, doivent être vivement remerciés. **Nelly VIGNE**







## *Résidence Orchestre et chœur en Haute-Ariège*

**Vendredi 1<sup>er</sup> juin 2018 à 18h30**  
Salle du jeu du mail de Pamiers

**Vendredi 15 juin 2018 à 18h30**  
Collège du Girbet de Saverdun

Collège Rambaud de Pamiers  
Collège du Girbet de Saverdun  
Lycée Pyrène de Pamiers

**100 choristes, 40 musiciens**

*Les jeunes musiciens 2018 vous invitent à aller à la rencontre  
d'œuvres classiques et d'incontournables de la culture rock.*

En partenariat avec : ARDEMUS, Centre Les Tilleuls d'Ax-les-Thermes,  
Casino d'Ax-les-Thermes, Ax animation, Ville de Pamiers, Conseil  
Départemental de l'Ariège, lycée Pyrène de Pamiers.

**jean-luc.ginestet@ac-toulouse.fr**  
**violaine.caron@ac-toulouse.fr**

## Chants croisés

Jeudi 12 avril 2018 à 20h30  
Centre culturel de Foix

Du 16 au 20 mai 2018  
Concerts à Bruxelles et Waterloo

Collège Lakanal de Foix  
Collège du Sabarthès de Tarascon sur Ariège

*Depuis de nombreuses années, la chorale du collège Lakanal de Foix (« Le Jeune Chœur Polyphonique de l'Ariège ») mène une politique d'échanges qui l'a conduite à travers toute la France, de Toulouse à Paris en passant par l'Alsace, la Bretagne, la Corse...mais aussi à l'étranger (Allemagne, Espagne, Suisse, États-Unis, Danemark, Italie). Cette année encore, son parcours sera parsemé de rencontres, de l'Ariège à la Belgique. Des chants polyphoniques traditionnels aux gospels américains, le chœur vous amène dans un beau voyage musical...*

En partenariat avec: mairie de Foix, Conseil Départemental de l'Ariège, Conseil Régional Occitanie, Parlement Européen, association « Le jeune chœur polyphonique de l'Ariège », ARDEMUS, chorale « les canailles » de Bruxelles, chorale « les pasteureaux » de Waterloo.

dominique.gretillat@ac-toulouse.fr



## Ô'ccitanie !

**Mardi 5 juin 2018 à 20h30**  
**Salle du Jeu du Mail de Pamiers**

Collège de Mirepoix  
Collège Pierre Bayle de Pamiers  
EREA de Pamiers  
Collège du Sabarthès-Montcalm de Tarascon  
Collège du Montcalm de Vicdessos

**120 choristes**

*Notre région Occitanie possède bien des richesses. Les 120 choristes des chorales des collèges de l'Ariège, accompagnés par un orchestre réunissant enseignants et élèves vous proposent un voyage musical entre Toulouse et Carcassonne. Même si l'hommage à Claude Nougaro apparaît comme une évidence, la jeune génération ne sera pas laissée de côté.*

En partenariat avec : mairie de Pamiers, Conseil Départemental de l'Ariège, ARDEMUS.

[marylise.herbert@ac-toulouse.fr](mailto:marylise.herbert@ac-toulouse.fr)







Aveyron

## **Musique et cinéma**

**Mardi 22 mai 2018 à 20h30**

**Théâtre de la Maison du Peuple de Millau**

Collège Marcel Aymard de Millau  
Lycée Jean Vigo de Millau  
Collège les 4 saisons d'Onet-le-Château  
Collège Jean Jaurès de Saint Affrique  
École de l'Hospitalet du Larzac  
École Jules Ferry de Millau  
École Jean-Henri Fabre de Millau

**250 choristes**

*De Nike Cave à Brian Eno en passant par Tonton David et les musiques de films de Walt Disney, un véritable panorama musical des divers genres cinématographique. Préparez-vous à passer du rire aux larmes, de l'angoisse à l'horreur grâce à la musique, aux vidéos créées par les élèves de l'atelier vidéo du collège Marcel Aymard et aux interventions théâtrales des élèves de l'option théâtre du lycée Jean Vigo. Un véritable moment musical coloré et varié.*

En partenariat avec: Région Occitanie, Aveyron culture, ville de Millau, Théâtre de la Maison du Peuple, MESA de Millau, ARDEMUS, Millau Jazz Festival, Éclats Lyriques, association Myriade, Radio Larzac, Barbouille.

**philippe.valentin@ac-toulouse.fr**

Ce concert s'inscrit plus largement dans le **Festival de Millau** qui se déroulera du 22 au 25 mai 2018.

Plusieurs temps forts :

- *Mercredi 23 mai à 17h, MESA* : Présentation de la création d'un spectacle autour des musiques de film sous la forme d'un spectacle de rue « polarisé ».
- *Jeudi 24 mai à 18h30, salle René Rieux, CREA* : concert Sound Painting avec les élèves du collège sous la direction d'Alfred Wylaleck
- *Jeudi 24 mai à 20h30, salle Martin Graham* : présentation de la création d'un spectacle choral et instrumental autour des musiques de film.
- *Vendredi 25 mai à 14h, théâtre* : ciné-concert





## ***La chorale fait son SHOW***

**Mardi 22 mai 2018 à 20h30**  
**Salle des fêtes d'Onet-le-Château**

Collège Kervallon de Marcillac  
École Les Genêts d'Onet-le-Château  
Collège Joseph Fabre de Rodez  
Collège Jean Moulin de Rodez  
Lycée Ferdinand Foch de Rodez

**260 choristes**

*Sillonnant l'Occitanie depuis septembre, la production ARDEMUS vous propose un casting public le mardi 22 mai 2018 en prime time, à 20h30. Pour cet épisode d'auditions en « direct-live », un animateur dynamique, des candidats brillants, un jury impitoyable, un public déchainé seront rassemblés. Au programme, projecteurs, buzzers, fauteuils tournoyants, répliques acerbes ou dithyrambiques et un thème imposé qui fait la part belle aux comédies musicales et spectacles musicaux emblématiques de Broadway et des scènes démesurées accueillant cet art total. Les chœurs de collégiens talentueux, associés aux CM de l'école « les genêts » d'Onet-le-Château et à la section musique du lycée Foch, avant d'en découdre avec le coach, vont vous offrir leur meilleure performance : « un talent show » en Aveyron*

En partenariat avec : Mairie d'Onet-le-Château, foyers socio-éducatif des établissements participants, ARDEMUS.

**laurence.albinet@ac-toulouse.fr**

## *La chorale...quel cinéma !*

**Mardi 10 avril 2018 à 20h30**  
**Théâtre de la Baleine d'Onet-le-Château**

Collège Albert Camus de Baraqueville  
Collège Jean Boudou de Naucelle  
Collège les 4 saisons d'Onet-le-Château  
Collège Célestin Sourèzes de Réquista  
Collège Lucie Aubrac de Rieupeyroux  
Orchestre Cham du collège les 4 saisons d'Onet-le-Château

**200 choristes**

*Onet-le-Château mardi 10 avril. La chorale, quel cinéma !!!  
Les chorales vous invitent à parcourir en chansons les plus  
grands succès du cinéma.  
Silence sur le plateau...moteur...chantons !*

En partenariat avec: Mairie d'Onet-le-Château, Théâtre de la Baleine, Canopé, fondation Daniel et Nina Carasso, foyers socio-éducatif des établissements participants, ARDEMUS.

**florence.albouy@ac-toulouse.fr**





## **La vengeance du Bourdon 3**

*La faute aux poètes*

**Mercredi 2 mai 2018 à 20h30**

**Salle des fêtes de Rodez**

**Jeudi 17 mai 2018**

**Salle « Sud de France Arena » de Montpellier**

Lycée Clément Marot de Cahors

Lycée Jules Michelet de Montauban

Lycée Pierre-Marie Théas de Montauban

Lycée Ferdinand Foch de Rodez

**300 choristes et 50 musiciens**

*Neuf ans après les rocambolesques aventures de ce vaisseau voguant d'Occitanie vers les contrées celtiques, voici le troisième volet d'une création commune, mêlant les musiques traditionnelles, savantes et amplifiées, spécialement concoctée pour un équipage de lycéens et de collégiens : **La faute aux poètes** est écrite pour instruments traditionnels, orchestre symphonique, groupe rock, chœur à trois voix et solistes. Chanson de marins, rocks déjantés, combat contre le kraken, parades celtiques, chant de sirènes et disco écossais...Les nouvelles aventures du Bourdon s'annoncent hautes en couleur ! Lycéens et sonneurs d'Occitanie, ravitaillez le navire ! Chantons une nouvelle fois **La vengeance du bourdon** !*

En partenariat avec : Région Occitanie, ARDEMUS, mairie de Rodez

**pascal.rabatti@ac-toulouse.fr**



## ***Rock and Lisle***

**Jeudi 7 juin 2018 à 20h30**  
**Salle polyvalente de L'Isle-Jourdain**

Collège Louise Michel de L'Isle-Jourdain  
Collège François de Belleforest de Samatan  
École élémentaire Paul Bert de L'Isle-Jourdain  
Lycée Joseph Saverne de L'isle-Jourdain

**80 choristes, 15 musiciens**

*Voyage musical à travers quelques succès du rock, de ses origines à aujourd'hui. Les choristes seront accompagnés par les élèves de l'option musique du lycée ainsi que par les élèves de l'atelier « musique actuelle » de l'école de musique.*

En partenariat avec : Mairie de L'Isle-Jourdain, école de musique de Gascogne Toulousaine, ARDEMUS.

**patricia.nortes@ac-toulouse.fr**



## *I have a dream*

**Mardi 19 juin 2018 à 20h30**  
**Dôme de Gascogne d'Auch**

Collège Carnot d'Auch  
Collège Salinis d'Auch  
Collège Gabriel Séailles de Vic Fezensac  
École élémentaire Guynemer d'Auch  
École élémentaire Saint Exupéry d'Auch

**150 choristes**

*La vie n'est pas toujours celle dont on a rêvé. Des injustices, des conflits...Luttons, créons et unissons nos voix pour un monde meilleur ! Les élèves accompagnés par Nicolas Thevenin, musicien, et Perrine Lurcel, comédienne, vous proposent de venir à leur rencontre.*

En partenariat avec : Mairie d'Auch, Canopé, fondation Daniel et Nina Carasso, ARDEMUS, foyers socio-éducatif des établissements participants.

[laurence.cazagou@ac-toulouse.fr](mailto:laurence.cazagou@ac-toulouse.fr)



## **Schoralia 32**

*Disney des bois*

**Mardi 15 mai 2018 à 20h30**

**Salle Pierre de Montesquiou de Condom**

Collège Maréchal Lannes de Lectoure

Collège d'Artagnan de Nogaro

Lycée Bossuet de Condom

**70 choristes, 10 musiciens**

*En première partie, les collégiens interpréteront des extraits de la comédie musicale **Robin des bois** ainsi que quelques chansons emblématiques de films de Disney. Les lycéens, dans une deuxième partie, continueront de décliner ce thème mais avec leurs propres arrangements et jeux de scène en s'accompagnant eux-mêmes. Chaque partie mêlera collégiens et lycéens par l'interprétation de supports communs.*

En partenariat avec : ARDEMUS, mairie de Condom.

**j-rene.labelle@ac-toulouse.fr**  
**francoise.cotton@ac-toulouse.fr**





Haute-Garonne

# *La vengeance du Bourdon 3*

*La faute aux poètes*

Lundi 28 mai 2018 à 20h30  
Halle aux grains de Toulouse

Jeudi 17 mai 2018  
Salle « Sud de France Arena » de Montpellier

Lycée Clément Marot de Cahors  
Lycée Jules Michelet de Montauban  
Lycée Pierre-Marie Théas de Montauban  
Lycée Ferdinand Foch de Rodez  
Lycée Marcelin Berthelot de Toulouse  
Collège Raymond Badiou de Toulouse  
Collège Simone Veil de Saint Jory

**450 choristes et 92 musiciens**

*Neuf ans après les rocambolesques aventures de ce vaisseau voguant d'Occitanie vers les contrées celtiques, voici le troisième volet d'une création commune, mêlant les musiques traditionnelles, savantes et amplifiées, spécialement concoctée pour un équipage de lycéens et de collégiens : **La faute aux poètes** est écrite pour instruments traditionnels, orchestre symphonique, groupe rock, chœur à trois voix et solistes. Chanson de marins, rocks déjantés, combat contre le kraken, parades celtiques, chant de sirènes et disco écossais.*

En partenariat avec : Région Occitanie, ARDEMUS, mairie de Toulouse

[JBerthelot@ac-toulouse.fr](mailto:JBerthelot@ac-toulouse.fr)





## *Histoires de famille*

**Mardi 22 mai 2018 à 20h00**  
**Salle Alizé de Muret**

**Mercredi 23 mai 2018 à 20h00**  
**Salle Alizé de Muret**

Collège Bétance de Muret  
Collège Louisa Paulin de Muret  
Lycée Pierre d'Aragon de Muret

**85 choristes et musiciens**

*Ce spectacle en trois actes propose un tour d'horizon de la famille, de la fratrie en passant par les parents, tout en réfléchissant sur ses origines. Un florilège de chansons d'époques et de styles différents pour décrire une famille attachante mais parfois un peu « déjantée ».*

En partenariat avec: Mairie de Muret, ARDEMUS, foyers socio-éducatif des établissements participants.

**christophe.juniet@ac-toulouse.fr**  
**muriel.verplancke@ac-toulouse.fr**

## La Ligne

*La grande épopée de l'aéronautique en musique*

**Mardi 3 avril 2018 à 20h30**  
**Le Bascala de Bruguères**

**Lundi 30 avril 2018 à 20h30**  
**Scène Nationale d'Albi**

Lycée Saint Sernin de Toulouse  
Lycée Lapérouse d'Albi  
Lycée Marie Curie de Tarbes

**160 choristes, 60 musiciens, 20 danseurs**

*A l'occasion du centenaire de la ligne aéropostale, les lycéens suivant un enseignement musical (option de spécialité, option facultative ou même « TMD » - techniciens de la musique et de la danse) seront réunis autour de l'interprétation de l'œuvre d'Olivier Gavignaud, **La Ligne**. Le synopsis de cette pièce permet de retracer les grandes étapes de la conquête du ciel par de grands hommes comme Latécoère, Saint Exupéry ou encore Guillaumet à l'aide de leurs premiers « oiseaux de fer » parcourant le ciel de Toulouse à l'Amérique du Sud en passant par l'Espagne et l'Afrique. Comme en témoignent leurs titres, les pièces sont toutes représentatives de cette grande épopée aéronautique emblématique de l'histoire de notre région...*

En partenariat avec: Conservatoire à rayonnement régional de Toulouse, Région Occitanie, ARDEMUS ...

**Caroline.vives@ac-toulouse.fr**





## *Jazz au collège*

**Jeudi 24 mai 2018 à 20h00**

**Phare de Tournefeuille**

Collège Henri Guillaumet de Blagnac  
Collège Jacques Mauré de Castelnest  
Collège Pablo Picasso de Frouzins  
Collège Jules Verne de Plaisance-du-Touch  
Collège Robert Roger de Rieumes  
Collège Léo Ferré de Saint-Lys  
Collège Jacques Prévert de Saint-Orens-de-Gameville  
Collège Clémence Isaure de Toulouse  
Collège Jolimont de Toulouse  
Collège Jean Gay de Verfeil  
École élémentaire de Lautignac  
École élémentaire La Juncasse de Toulouse  
École élémentaire Comtesse de Ségur de Verfeil

### **380 choristes et le Sextet Jazz**

*Réunis autour d'un projet commun, les élèves de cycle 3 et cycle 4, du CM2 à la troisième, vont interpréter des chants autour de la thématique « jazz et cinéma ». Cette action s'inscrit dans le cadre d'un programme d'actions autour de la pratique et de la culture jazz proposé par la Direction des Arts Vivants et visuels – Conseil Départemental de la Haute-Garonne en partenariat avec l'Éducation Nationale.*

En partenariat avec : Conseil Départemental de la Haute-Garonne, Académie de Toulouse, Le Phare-Ville de Tournefeuille, ville d'Aucamville, ARDEMUS.

**m-stephane.punsola@ac-toulouse.fr**

## *Trinôme académique : Tchikidan*

**Mardi 29 mai 2018 à 20h30**  
**Halle aux grains de Toulouse**

Collège Jean Mermoz de Blagnac  
Collège François Mitterrand de Caraman  
Collège Jean Jaurès de Castanet Tolosan  
Collège Cantelauze de Fonsorbes  
Collège Claude Cornac de Gratentour  
Collège Georges Chaumeton de l'Union  
Collège Galilée de La Salvetat Saint Gilles  
Collège Flora Tristan de Lherm  
Centre Jean Lagarde de Ramonville Saint Agne  
Collège André Malraux de Ramonville Saint Agne  
Collège Sainte Thérèse de Saint Gaudens  
Collège Les Roussillous de Saint-Pierre de Lages  
Collège Jean d'Alembert de Séverac-le-Château  
Collège Sacré Cœur de Séverac-le-Château  
Collège Pierre de Fermat de Toulouse  
Collège Le Caousou de Toulouse  
Collège Claude Nougaro de Toulouse  
Collège Sainte Famille de Toulouse  
Collège Émile Zola de Toulouse

### **500 choristes et la Musique des parachutistes**

En partenariat avec: Toulouse Métropole, Délégation Militaire Départementale 31, Institut des Hautes Études de la Défense Nationale, Direction régionale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt, Musique des Parachutistes, Canopé, fondation Daniel et Nina Carasso, Halle aux Grains, ARDEMUS.

[valerie.boubekeur@ac-toulouse.fr](mailto:valerie.boubekeur@ac-toulouse.fr)

*Dans le cadre des actions du Trinôme académique- partenariat entre le Ministère de la Défense, le Ministère de l'Éducation Nationale et l'Institut des Hautes Études de la Défense Nationale- un projet de rencontres chorales dans le département de la Haute-Garonne va permettre à des élèves de tous horizons de se rencontrer et de partager un projet commun.*

*Cette année, l'œuvre **Tchikidan** d'Etienne Perruchon est mise en l'honneur. La légende indique qu'une troupe populaire d'enfants aurait monté un spectacle, joué, chanté et dansé retraçant l'histoire énigmatique du nomadisme dogorien.*







# **La vengeance du Bourdon 3**

*La faute aux poètes*

**Jeudi 3 mai 2018 à 20h30**  
**Espace Valentré de Cahors**

**Jeudi 17 mai 2018**  
**Salle « Sud de France Arena » de Montpellier**

Lycée Clément Marot de Cahors  
Lycée Jules Michelet de Montauban  
Lycée Pierre-Marie Théas de Montauban  
Lycée Ferdinand Foch de Rodez  
Lycée Marcelin Berthelot de Toulouse

**200 choristes et 50 musiciens**

*Neuf ans après les rocambolesques aventures de ce vaisseau voguant d'Occitanie vers les contrées celtiques, voici le troisième volet d'une création commune, métissant les musiques traditionnelles, savantes et amplifiées, spécialement concoctée pour un équipage de lycéens et de collégiens : **La faute aux poètes** est écrite pour instruments traditionnels, orchestre symphonique, groupe rock, chœur à trois voix et solistes. Chanson de marins, rocks déjantés, combat contre le kraken, parades celtiques, chant de sirènes et disco écossais...Les nouvelles aventures du Bourdon s'annoncent hautes en couleur ! Lycéens et sonneurs d'Occitanie, ravaillez le navire ! Chantons une nouvelle fois *La vengeance du bourdon* !*

En partenariat avec : Région Occitanie, ARDEMUS, mairie de Cahors.

[regis.daniel@ac-toulouse.fr](mailto:regis.daniel@ac-toulouse.fr)





## ***Dancin'Lot !***

**Vendredi 1<sup>er</sup> juin 2018 à 20h30**  
**Espace François Mitterrand de Figeac**

**Jeudi 14 juin 2018 à 20h30**  
**Parc des expositions de Cahors**

Collège Olivier de Magny de Cahors (CHAM)  
Collège Emile Vaysse de Castelnau Montratie  
Collège Marcel Masbou de Figeac (CHAM)  
Collège Jean Monnet de Lacapelle-Marival  
Collège La Châtaigneraie de Latronquière  
Collège L'impèrnal de Luzech  
Collège des Sept Tours de Martel  
Collège Jean-Jacques Faurie de Montcuq  
Collège d'Istrie de Pressac  
Collège d'Olt de Puy-L'évêque  
Collège Jean Lurçat de Saint-Céré  
Collège de Salviac  
Collège Le Puy d'Alon de Souillac

**300 choristes et 80 musiciens**

*Environ 300 chanteurs et 80 musiciens issus des classes CHAM du département, se retrouveront pour deux concerts autour du thème « Dancin'Lot ». Entre voix et instruments, paillettes et surprises, ces soirées promettent d'être remplies d'énergie, de musique et de talent...*

En partenariat avec : Grand Cahors, mairie de Figeac, Conseil Départemental du Lot, Canopé, fondation Daniel et Nina Carasso, ARDEMUS.

**[sebastien.moly@ac-toulouse.fr](mailto:sebastien.moly@ac-toulouse.fr)**



Hautes-Pyrénées



## *Tchikidan*

**Mercredi 4 avril et jeudi 5 avril 2018 à 20h30**  
**Espace Robert Hossein de Lourdes**

**Samedi 7 avril 2018 à 20h30**  
**Espace Jean Jaurès d'Aureilhan**

Collège Maréchal Foch d'Arreau  
Collège Gaston Fébus de Lannemezan  
Collège La Serre de Sarsan de Lourdes  
Collège Victor Hugo de Tarbes  
Lycée Marie Curie de Tarbes

**400 choristes**

*Cette année les chorales des collèges des Hautes-Pyrénées, le Jeune Chœur du conservatoire à rayonnement départemental de Tarbes et les élèves de second cycle de formation musicale des écoles de musique du Grand Tarbes, accompagnés par l'orchestre d'harmonie du Grand Tarbes et l'orchestre d'harmonie du conservatoire à rayonnement départemental de Tarbes ont le plaisir d'interpréter l'œuvre d'Etienne Perruchon, **Tchikidan**. Le compositeur s'est inspiré de la musique des pays slaves pour inventer une légende et une langue : le Dogorien...*

En partenariat avec : Conservatoire à rayonnement départemental de Tarbes, Canopé, Fondation Daniel et Nina Carasso, orchestre d'harmonie du Grand Tarbes, Mairies de Lourdes et Aureilhan, ARDEMUS.

[jean-christophe.roger@ac-toulouse.fr](mailto:jean-christophe.roger@ac-toulouse.fr)



## ***De l'Afrique à la Soul***

***Rencontres chorales Sud Tarn***

**Mardi 22 mai 2018 à 19h30**

**Salle Gérard Philippe de Castres**

**Vendredi 18 mai 2018 à 19h30**

**Palais des Congrès de Mazamet**

Collège La Catalanié de Brassac

Collège Jean Jaurès de Castres

Collège Jean Monnet de Castres

Collège La Vallée du Thoré de Labastide-Rouairoux

Collège La Montagne Noire de Labruguière

Collège du Montalet de Lacaune

Collège Les Portanelles de Lautrec

Collège Jean-Louis Etienne de Mazamet

Collège Marcel Pagnol de Mazamet

Collège Jacques Durand de Puylaurens

Collège René Cassin de Vielmur-sur-Agout

École de Saint Paul Cap de Joux

École de Saint Hilaire

**350 choristes**

En partenariat avec: ARDEMUS, École nationale de musique et de danse du Tarn, ADDA 81, mairie de Castres, mairie de Mazamet, Canopé, fondation Daniel et Nina Carasso.

**[julien.de-gerando@ac-toulouse.fr](mailto:julien.de-gerando@ac-toulouse.fr)**

*Suite au succès de **Dix ans déjà** en 2016, après la réussite des deux spectacles **La tête dans les étoiles** et **Parcours en chanson** en 2015-2016, les professeurs d'éducation musicale et chant choral du bassin Castres-Mazamet ont décidé, dans le cadre des concerts de référence de l'association ARDEMUS, d'organiser deux nouveaux concerts.*

*Intitulée **De l'Afrique à la Soul**, l'édition 2018 des Rencontres Chorales Sud Tarn a choisi de voyager dans l'histoire des musiques noires américaines, des origines à nos jours, en voyageant de l'île de Gorée aux rivages des Caraïbes, du fleuve Congo à Chigago...*





## *De l'Afrique à la Soul*

*Rencontres chorales Nord Tarn*

**Vendredi 8 juin 2018 à 20h30**

**Salle des fêtes de Gaillac**

Collège Honoré de Balzac d'Albi

Collège Jean Jaurès d'Albi

Collège Victor Hugo de Carmaux

Collège Renée Taillefer de Gaillac

Collège Le Clézio de Lisle-sur-Tarn

École Georges Sand de Lescure-d'Albigeois

**150 choristes**

*Suite au succès de **Dix ans déjà** en 2016, après la réussite des deux spectacles **La tête dans les étoiles** et **Parcours en chanson** en 2015-2016, les professeurs d'éducation musicale et chant choral du bassin Castres-Mazamet ont décidé, dans le cadre des concerts de référence de l'association ARDEMUS, d'organiser deux nouveaux concerts.*

*Intitulée **De l'Afrique à la Soul**, l'édition 2018 des Rencontres Chorales Nord Tarn a choisi de voyager dans l'histoire des musiques noires américaines, des origines à nos jours, en voyageant de l'île de Gorée aux rivages des Caraïbes, du fleuve Congo à Chicago...*

En partenariat avec: ARDEMUS, École nationale de musique et de danse du Tarn, ADDA 81, mairie de Castres, mairie de Mazamet, Canopé, fondation Daniel et Nina Carasso.

[julien.de-gerando@ac-toulouse.fr](mailto:julien.de-gerando@ac-toulouse.fr)

## ***Embarquement immédiat***

**Vendredi 25 mai 2018 à 21h00**  
**Salle polyvalente de Réalmont**

**Vendredi 1<sup>er</sup> juin 2018 à 21h00**  
**Halle d'Occitanie de Lavaur**

Collège Les Clauzades de Lavaur  
Lycée Las Cases de Lavaur  
Collège Louisa Paulin de Réalmont

**120 choristes et 20 comédiens**

*Les chorales des collèges de Lavaur et Réalmont se réunissent encore une fois pour partager leur passion pour la musique. Les élèves seront accompagnés par des musiciens professionnels (guitares, claviers, basse et percussions). La chorale interprétera des chansons sur le thème du voyage. Le spectacle sera ponctué de saynètes jouées par des élèves comédiens. Comme chaque année, des surprises visuelles et musicales viendront colorer la soirée.*

En partenariat avec: ARDEMUS, mairie de Lavaur, mairie de Réalmont, Canopé, fondation Daniel et Nina Carasso,

**jean-luc.bonzi@ac-toulouse.fr**







## ***Une classe à Broadway***

De Muriel et Olivier Vanderscher

**Vendredi 25 mai 2018 à 10h00 et 20h30**  
**Forum de Graulhet**

Collège Bellevue d'Albi  
Collège Louis Pasteur de Graulhet  
École en Gach de Graulhet  
École de l'Albertarié de Graulhet

**220 choristes**

*Une classe de 3<sup>ème</sup> du collège Le Petit Prince, accompagnée des professeurs de musique et d'anglais, part en séjour à New York afin d'y rencontrer des correspondants. A la descente de l'avion, le professeur d'anglais disparaît mystérieusement et le professeur de musique se retrouve seul pour encadrer la classe. D'autant plus qu'il va être confronté à un problème de taille : les américains sont en vacances et le groupe se retrouve sans hébergement ni classe...*

En partenariat avec : mairie de Graulhet, Compagnie Création Éphémère, ADDA du Tarn, Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn, ARDEMUS.

[mylène.arbus@ac-toulouse.fr](mailto:mylène.arbus@ac-toulouse.fr)

## ***La Ligne***

***La grande épopée de l'aéronautique en musique***

**Lundi 30 avril 2018 à 20h30**

**Scène Nationale d'Albi**

Lycée Lapérouse d'Albi  
Lycée Saint-Sernin de Toulouse  
Lycée Marie Curie de Tarbes

**160 choristes, 60 musiciens, 20 danseurs**

*A l'occasion du centenaire de la ligne aéropostale, les lycéens suivant un enseignement musical (option de spécialité, option facultative ou même « TMD » - techniciens de la musique et de la danse) seront réunis autour de l'interprétation de l'œuvre d'Olivier Gavignaud, **La Ligne**. Le synopsis de cette pièce permet de retracer les grandes étapes de la conquête du ciel par de grands hommes comme Latécoère, Saint Exupéry ou encore Guillaumet à l'aide de leurs premiers « oiseaux de fer » parcourant le ciel de Toulouse à l'Amérique du Sud en passant par l'Espagne et l'Afrique. Comme en témoignent leurs titres, les pièces sont toutes représentatives de cette grande épopée aéronautique emblématique de l'histoire de notre région...*

En partenariat avec : Conservatoire à rayonnement régional de Toulouse, Région Occitanie, ARDEMUS, ADDA du Tarn.

**Olivier.Gavignaud@ac-toulouse.fr**





Tarn et Garonne

# ***La vengeance du Bourdon 3***

***La faute aux poètes***

**Mardi 22 mai 2018 à 20h30**

**Eurythmie de Montauban**

**Jeudi 17 mai 2018**

**Salle « Sud de France Arena » de Montpellier**

Lycée Clément Marot de Cahors

Lycée Jules Michelet de Montauban

Lycée Pierre-Marie Théas de Montauban

Lycée Ferdinand Foch de Rodez

Lycée Marcelin Berthelot de Toulouse

Collège Pierre Darasse de Caussade

**300 choristes et 70 musiciens**

*Dix ans après les rocambolesques aventures de ce vaisseau voguant d'Occitanie vers les contrées celtiques, voici le troisième volet d'une création commune, mêlant les musiques traditionnelles, savantes et amplifiées, spécialement concoctée pour un équipage de lycéens et de collégiens : **La faute aux poètes** est écrite pour instruments traditionnels, orchestre symphonique, groupe rock, chœur à trois voix et solistes. Chanson de marins, rocks déjantés, combat contre le kraken, parades celtiques, chant de sirènes et disco écossais...Les nouvelles aventures du Bourdon s'annoncent hautes en couleur ! Lycéens et sonneurs d'Occitanie, ravitaillez le navire*

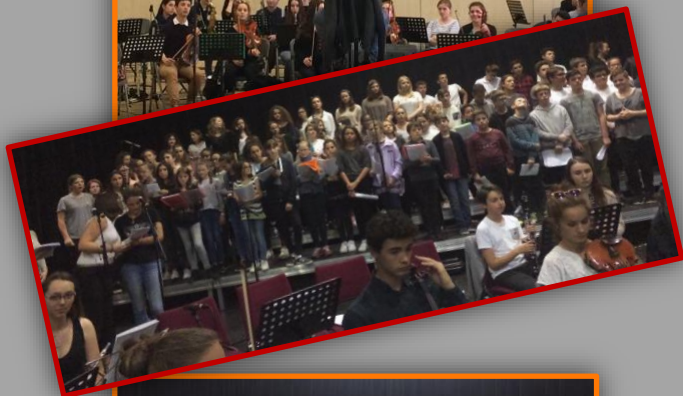
En partenariat avec : Région Occitanie, ARDEMUS, mairie de Montauban

**jean-louis.ladagnous@ac-toulouse.fr**

*Toulouse, printemps 1764.*

*10 ans après son premier voyage, le fameux trois mâts gascons, le Bourdon, reprend la mer. Gauthier de Vazerac, l'infâme surintendant aux affaires militaires et maritimes a convoqué sur le quai de la Daurade l'équipage de marins musiciens du fringant navire. Il leur a donné l'ordre de mettre les voiles vers l'île des sirènes et de lui ramener le trésor de Sardinha, leur redoutable princesse. C'est l'illustre Honoré de Cabitolus qui a l'honneur d'être le capitaine de ce navire ; il est secondé dans sa tâche par le quartier-maître Lucas Billot. Kiki, le baby monster du Loch Ness, et son éleveur Sean Mac Arell font également partie de l'aventure. Au cours de son périple l'équipage du Bourdon, animé devra affronter les dangers de l'océan à commencer par le terrible Krakken. Le monstre vaincu, il faudra ensuite rejoindre l'île des sirènes sur laquelle Honoré de Cabitolus devra se sacrifier pour séduire Sardinha. Le trésor conquis, le Bourdon prendra le chemin du retour au son des chants et au rythme des danses des valeureux marins.*





## Live 6

**Lundi 12 mars 2018 à 20h30**  
**Eurythmie de Montauban**

**Mardi 3 avril 2018 à 20h30**  
**Hall de Paris de Moissac**

Collège Saint Théodard de Montauban  
Ensemble scolaire Notre Dame de Montauban  
Institut familial Pierre-Marie Théas de Montauban  
Collège Jeanne d'Arc de Moissac

**180 choristes et 40 musiciens**

*A l'instar de l'année précédente, quelques établissements de l'enseignement privé se retrouvent autour d'un projet musical. Cette année, nous réunissons 180 jeunes autour de la musique anglaise des années 70 à nos jours. La rencontre entre le lycée Théas et les collèges nous permet de proposer à un large public des œuvres incontournables arrangées pour orchestre rock, orchestre symphonique, chœur et solistes.*

En partenariat avec : Mairie de Montauban, mairie de Moissac.

[laurent.boy@ac-toulouse.fr](mailto:laurent.boy@ac-toulouse.fr)



Mais le festival ne s'arrête pas là...

De nombreux autres concerts portés par des établissements auront lieu un peu partout dans l'académie.

Retrouvez-les sur le site académique d'éducation musicale et chant choral

<https://disciplines.ac-toulouse.fr/education-musicale/>

