

## Les Fiches pédagogiques du GRaAP - œuvres choisies

**Créateur:** O'GEHRY, Franck (1929)  
**Œuvre:** *Musée Guggenheim*  
**Catégorie:** Architecture  
**Procédé:** Plaque de titane  
**Date(s):** 1997  
**Localisation:** Bilbao  
**Dim°, Durée:** 24 000 m2

**Image:**



**Voir en ligne:** <https://www.guggenheim-bilbao.eus/fr/le-batiment/>

**Vocabulaire:** Architecture. Plaques de titane. Courbes/contre courbes. Porte à faux. Atrium. Port.

**Cycle:** Cycle 4

**Questions envisageables:**

- Les jeux de reflet de la structure sur le ciel/ l'eau. Espace sensible de la perception.
- Intégration de l'architecture au sein d'un quartier historique. La querelle des Modernes et des Anciens est-elle toujours d'actualité ?
- "Réemploi" de formes organiques dans une structure bâtie.
- Espace muséal et perception des œuvres.

**Questionnements du programme:** L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur

- [La présence matérielle de l'œuvre dans l'espace,](#)
- [la présentation de l'œuvre](#)
- [L'expérience sensible de l'espace de l'œuvre](#)

# Compléments

**Autre(s)** Esquisse originelle de F. O'Gehry :  
**vue(s):**



<http://bubblemania.fr/wp-content/uploads/image.nvcrop./68.2000-1.jpeg>

**Note(s):** Consultez le site du musée avec la visite du bâtiment : <https://www.guggenheim-bilbao.eus/fr/le-batiment>

L'inspiration de l'architecte : <http://www.bubblemania.fr/bulle-fondation-vuitton-frank-gehry/>

Voir aussi le "Dancing house" de Prague.

