



# ACADÉMIE DE TOULOUSE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## Délégation académique à l'éducation artistique et culturelle

Délégation à l'éducation artistique et culturelle

Affaire suivie par :

Julie Hourlier de Préval Chargée de mission auprès du service éducatif  
de la Fondation Espace Écureuil pour l'Art Contemporain

[Julie.Hourlier@ac-toulouse.fr](mailto:Julie.Hourlier@ac-toulouse.fr)

Téléphone : 05 62 30 23 30

75, rue Saint Roch CS 87703  
31077 TOULOUSE Cedex 4

Toulouse, le 18 septembre 2020

La déléguée académique à l'éducation  
artistique et culturelle

L'inspectrice d'académie – inspectrice pédagogique  
régionale d'arts plastiques

La directrice de la Fondation Espace Ecureuil pour  
l'Art Contemporain

à

Mesdames et messieurs les enseignants,  
s/c de madame, monsieur le chef d'établissement

Objet : Présentation du projet pédagogique 2020-2021 de la Fondation Espace Ecureuil

L'exposition ***Je suis le chien***, qui sera présentée du 22 octobre 2020 au 23 janvier 2021, constituera le support du projet pédagogique pour l'année 2020-2021. Nous vous proposons de la découvrir prochainement.

Cette exposition traite la question de l'intime. Patricia Combacal, artiste des arts visuels au sens large du terme, publie depuis plusieurs années un blog qui emprunte sa forme au journal intime. Elle partagera avec nous le contenu de ce carnet « presque secret » à la Fondation Espace Ecureuil.

Bribes de récits, réminiscences, photographies, dessins et objets s'épanouiront sur les murs de la Fondation comme une pensée vivante qui se livre avec pudeur. La dimension autobiographique, loin d'être une fin en soi, renvoie le lecteur –spectateur à son propre rapport à l'intime, à sa dépendance aux mots, aux images, à l'autre.

Il nous a semblé que ce serait pour vous l'occasion idéale de mener une réflexion avec vos élèves ou vos étudiants sur les formes et les supports d'expression d'une pensée personnelle et profonde : où et comment dire, écrire, dessiner, photographier la complexité de notre rapport au monde. L'intime sera certes un point de départ mais une multitude de notions pourront être considérées : l'autobiographie, le manque, la dépendance, le corps, la peau, l'identité, le souvenir/la nostalgie, le paysage intérieur .... D'autres réflexions pourront être conduites sur la forme, la matière, le contenant, le contenu, le graphisme, l'esthétisme, les dispositifs de présentation, d'installation. Autant de pistes à explorer par toutes les classes, tant en arts plastiques qu'en interdisciplinarité.

Comme chaque année, un dossier pédagogique sera proposé aux enseignants afin de leur permettre de préparer la visite de l'exposition à la Fondation Espace Ecureuil avec leurs élèves. Une réunion de présentation et une visite de l'exposition auront lieu le **vendredi 6 novembre 2020 à 18h30**, à la Fondation Espace Ecureuil.

Nous vous remercions de l'intérêt que vous accorderez à ce projet et à l'exposition ***Je suis le chien***.

**Brigitte Quilhot-Gesseume**

**Marianne Pierrot**

**Sylvie Corroler-Talairach**