Thématique du cycle 4 : École et société

Fa' il cronista

Scénario - Rayonnement

- => Classe de 3ème à l'occasion du cross du collège
- => Projet interdisciplinaire à mener avec le professeur d'EPS
- => Parcours avenir (découverte du métier d'arbitre)

Objectifs

- => méthodologiques
- 1 Mener une interview
- 2 Commenter un événement sportif

=> communicationnels

	War.		0	DQ	99
Activités travaillées	X	X	X	X	X
Activités évaluées				X	X

=> linguistiques

Grammaire => présent progressif / adjectifs cardinaux et ordinaux / pronoms interrogatifs

Lexique => le champ lexical du sport (noms des sports les plus courants, type de pratique, valeurs)

Tâches intermédiaires

Option A - Interviewer un arbitre de foot en appel vidéo => contacter l'AIA pour obtenir un contact

Associazione Italiana Arbtitri: aia.segreteria@figc.it







Intervista a un arbitro internazionale di calcio

Option B - En cas d'impossibilité, interviewer un élève du collège sur les sports qu'il pratique et le cross

Tâche finale

Réaliser les commentaires du cross du collège



Guarda il video della corsa campestre della scuola. Immagina e registra i commenti della corsa.

Documents exploités

Documents du manuel Tutto bene! 3ème, hachette éducation, 2017 :

- Doc. N°1 : foto p.26/27
- Doc. N°2 : foto p. 28
- Doc. N°3 : articolo i 10 sport più praticati in Italia p.28
- Doc. N°4 : video Martina Frigerio p.27
- Doc. N°5 : fumetto p.30

Autre document:

• Doc. N°6 : Dialogue « La maratona di Roma » du manuel Azione 2, Nathan, 2008, p.48 => support modélisant pour le projet final

<u> </u>	Déroulement de la séquence					
Séances		Activités mises en œuvre pour réaliser le projet : Introduzione : découverte du thème	Supports :			
1	900	Présentation des deux projets et de la fiche d'évaluation. Brainstorming Les élèves font, à l'oral, la liste des noms de sports qu'ils connaissent déjà en italien. On dresse cette liste au tableau et ils la recopient dans leurs cahiers.				
		Fotografie p.26/27 Les élèves découvrent la fiche lexicale du manuel p.32 et ils doivent, à l'oral, retrouver les noms des sports représentés sur la photo d'ouverture p.26/27. 1. Sportivi di tutt'Italia	Doc. N°1: foto p.26/27 ¹			
	P Q	Fotomontaggio p.28 - Description rapide collective à l'oral du photo-montage p.28. - ACTIVITÉ « PENSE/PAIRE/CARRÉ » Préparation d'une PPC sur leur pratique des sports (catégories de sports pratiqués « di squadra, individuale » et type de pratique « livello agonistico o amatoriale, tifoso/a ») Les élèves réfléchissent tout d'abord seuls à ce qu'ils pourraient dire (« pense), ils confrontent ensuite leur proposition avec celle de leur voisin (« paire ») puis dans un dernier temps, ils échangent avec un deuxième groupe de deux élèves (« carré »). Ensemble, ils se mettent d'accord sur une prise de parole en continu pour le groupe. - Pause structurante : reprise du contenu en prise de parole en continu qui débouche sur une trace écrite émanant des élèves - Cette activité peut être l'occasion de réactiver l'expression du goût (« mi piace ») étudiée quatrième.	Doc. N°2 : foto p. 28			
2		Exercice de fixation du vocabulaire des sports à l'oral (mimes) I 10 sport più praticati in Italia p.28 - Entraînement à l'activité « lire et comprendre » Le texte est divisé en 4 parties et la classe en groupes de 3 élèves. Chaque groupe est responsable d'une partie du texte et doit retrouver les sports dont il y est question, leurs positionnements dans le classement et une de leurs caractéristiques. - Pause structurante : reprise du contenu en prise de parole en continu qui débouche sur une trace écrite émanant des élèves - Étude de la langue: les nombres cardinaux et ordinaux - Par groupe de deux réalisation d'un jeu sur les sports sur learningapps	Doc. N°3: articolo i 10 sport più praticati in Italia p.28			
3		finir le jeu learningapps commencé en classe Correction des jeux learningapps Martina Frigerio p.27 - Pratique de l'activité « écouter et comprendre » sur les ordinateurs portables du collège. Ecoute et mise en commun par 4 avec un « PLACEMAT ». => Trouver un maximum d'informations sur la sportive - Étude de la langue: les pronoms interrogatifs - Jeu => en partant des informations listées sur Martina Frigerio, retrouve les questions que devrait poser le journaliste pour obtenir ces réponses	Doc. N°4 : video Martina Frigerio p.27			
		- Exercice de lecture des questions (insistance sur l'intonation interrogative) Écrire des questions pour le projet intermédiaire sur un document collaboratif (intervista a Davide Massa, arbitro di calcio)				
4		Correction des questions 2. Ti sfido, ti rispetto - Introduction lexicale des valeurs du sport p.33. Lecture du lexique en jaune p.33 « i valori dello sport ». Chaque élève choisit une valeur et explique comment l'arbitre peut la faire respecter. Magico calcio p.30 - Pratique de l'activité « lire et comprendre » et « s'exprimer à l'oral en continu ». - Pause structurante : reprise du contenu en prise de parole en continu qui débouche sur une trace écrite émanant des élèves	Doc. N°5 : fumetto p.30			
		S'exercer à lire les questions de l'interview				

Lorsque la référence n'est pas précisée, le document est issu du manuel des élèves : *Tutto bene! 3ème*, hachette éducation, 2017

5	X√	Projet intermédiaire (auto-évaluation à partir d'une fiche) « Intervista a un arbitro di calcio in videochiamata » (extrait de captation vidéo de l'interview) Écrire les réponses aux questions sur un document partagé	
6		Exercice de fixation du vocabulaire sur les valeurs des sports : un élève dit une des valeurs qu'il a retenue, un deuxième la répète et en ajoute une autre et ainsi de suite jusqu'au sixième. Forza Andrea! (support modélisant) - Pratique de l'activité « écouter et comprendre » et « s'exprimer à l'oral en continu » - Mise en évidence des « invariants » qui serviront de modèle pour le projet final - Pause structurante : reprise du contenu en prise de parole en continu qui débouche sur une trace écrite émanant des élèves - Grammaire : la forme progressive à partir des occurrences trouvés dans le dialogue étudié (stai guardando / sto cercando / sta sorpassando / sta venendo / state facendo / stiamo guardando / stai dicendo) Les élèves recherchent une forme verbale nouvelle, ils font la liste des occurrences trouvées dans le dialogue et cherchent comment la rendre en français. Ils retrouvent ensuite, toujours à partir des exemples, comment elle se forme en italien.	Doc N°6 : dialogo la maratona di Roma Azione 2, Nathan, 2008, p.48
		Exercice sur la forme progressive	
7		- EXERCICE DE LECTURE à partir du dialogue « Forza Andrea » Les élèves sont par groupes de 3 avec un ordinateur portable du collège. Ils peuvent écouter le dialogue plusieurs fois avant d'enregistrer leur propre dialogue en veillant à bien respecter la prononciation et imiter l'intonation expressive typique du commentaire sportif. - RÉALISATION D'UN BROUILLON D'ORAL A partir de la grille d'évaluation, les élèves s'enregistrent et s'auto-évaluent jusqu'à atteindre un niveau de maîtrise suffisant des différentes compétences.	
8	X	Projet final (réalisé en classe) « Registra i commenti della corsa campestre della scuola » (évaluation sommative)	