




Nome Cognome : _____

1. Progetto intermedio: intervista a **Davide Massa**, arbitro internazionale di calcio / **auto-évaluation**

Je peux interviewer un arbitre international en lui posant des questions sur son parcours et son métier

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Réagir et dialoguer D1				
Saluer 4 points	Je ne salue pas l'arbitre 0 point	Je salue l'arbitre sans essayer d'établir un contact par le regard et l'expression 1 point	Je salue l'arbitre et j'engage la conversation 2 ou 3 points	Je salue l'arbitre et j'engage la conversation à la forme de politesse 4 points
Formuler une question 4 points	Je ne parviens pas à formuler une question compréhensible 0 point	Je formule une question mais la grammaire et/ou le lexique ne sont pas corrects 1 point	Je formule une question correcte 2 ou 3 points	J'emploie les pronoms interrogatifs et le lexique adaptés pour poser une question précise et articulée 4 points
Réagir à la réponse 4 points	Je ne réagis pas à la réponse apportée par l'arbitre 0 point	Je réagis par un mot simple 1 point	Je réagis par une phrase brève et ma phrase comporte des erreurs lexicales et / ou grammaticales 2 ou 3 points	Je formule une réaction développée et correcte à l'écoute de la réponse 4 points
Prononciation 4 points	Je prononce ma question avec un accent français marqué qui nuit à la compréhension 0 point	Je prononce ma question avec un accent français marqué ou sans soigner l'intonation interrogative 1 point	La prononciation et l'intonation interrogative sont soignées mais je dois encore m'exercer 2 ou 3 points	Je soigne la prononciation et je maîtrise l'intonation interrogative 4 points
Connaître et comprendre la règle et le droit D3				
Réfléchir aux valeurs du sport et percevoir le rôle de l'arbitre dans les manifestations sportives 4 points	Mes prises de parole n'ont pas de rapport avec le sujet 0 point	Mes prises de parole prouvent que je n'ai pas saisi l'enjeu de l'interview 1 point	Je montre que je saisis la particularité du rôle de l'arbitre 2 ou 3 points	Mes questions et/ou réactions prouvent une connaissance précise du rôle de l'arbitre 4 points

Note sur 20 et commentaires :

2. Progetto finale : Fa' il cronista! Commentare la corsa campestre della scuola

Fais les commentaires d'un événement sportif survenu à l'école (à partir d'une vidéo montée d'une minute)

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
S'exprimer à l'oral en continu D1				
Présenter le cross 4 points	Tu ne présentes pas le cross 0 point	La présentation du cross est incomplète et formulée avec des erreurs lexicales et grammaticales 1 point	Tu présentes le cross dans les grandes lignes dans une langue globalement correcte 2 ou 3 points	Tu présentes le cross en donnant des éléments précis avec peu d'erreurs de langue 4 points
Présenter le vainqueur de l'année dernière 4 points	Tu ne présentes pas le vainqueur de l'an dernier 0 point	La présentation du vainqueur de l'an dernier est incomplète et formulée avec des erreurs lexicales et grammaticales 1 point	Tu présentes le vainqueur de l'an dernier dans les grandes lignes dans une langue globalement correcte 2 ou 3 points	Tu présentes le vainqueur de l'an passé en précisant ses qualités avec peu d'erreurs de langue 4 points
Commenter la course en utilisant les verbes à la forme progressive, les adjectifs cardinaux et ordinaux et les adverbes 6 points	Tu ne commentes pas la course 0 point	Les commentaires sont brefs et / ou maladroits 1 ou 2 point(s)	Tu reproduis le modèle vu dans le document « Forza Andrea » pour commenter la course 3 ou 4 points	Tu commentes la course en la structurant grâce à des connecteurs logiques, en choisissant un vocabulaire précis et en respectant la grammaire 5 ou 6 points
S'exprimer de manière suffisamment claire et donner une intonation au texte 4 points	Tu prononces ton texte avec un accent français marqué qui nuit à la compréhension 0 point	Tu prononces ton texte avec un accent français marqué ou sans soigner l'intonation expressive des commentaires sportifs 1 point	Tu parviens à imiter l'intonation expressive du modèle vu dans « Forza Andrea » et la prononciation italienne est soignée 2 ou 3 points	Tu t'exprimes clairement en respectant l'accentuation de certains phonèmes particuliers et en donnant l'intonation attendue pour un commentaire sportif 4 points
Maîtriser l'expression de sa sensibilité, respecter celle des autres D3				
Expliciter les émotions ressenties 2 points	Tu n'évoques pas les émotions ressenties 0 point	Tu évoques de manière confuse les émotions ressenties 0,5 point	Tu exprimes brièvement les émotions ressenties par un coureur 1 point	Tu exprimes les émotions ressenties par les coureurs en développant ton propos 2 points

Note sur 20 et commentaires :