

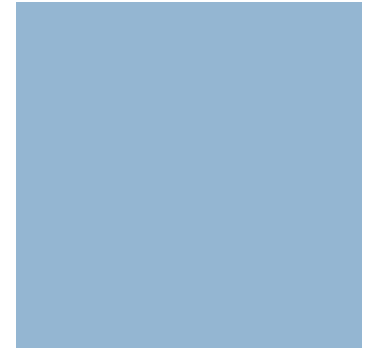


*Marque-pages collaboratif :*  
comment l'exploiter  
en classe ?

Florence Canet, Professeur documentaliste, MANE

Fanny Hervé, Professeur économie-gestion

# Sommaire



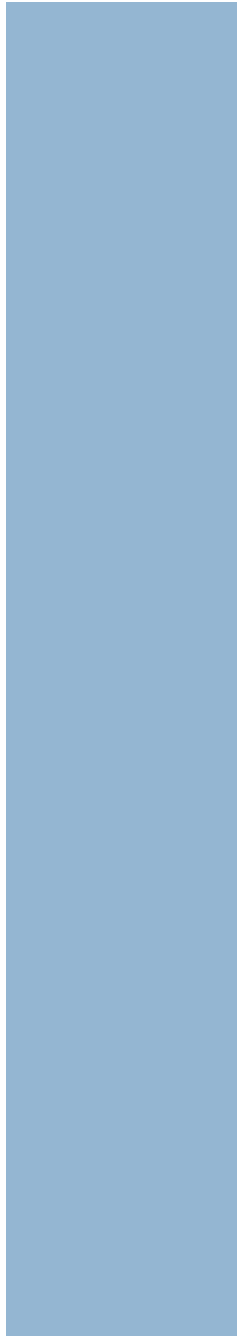
## **1. Qu'est-ce qu'un marque-pages collaboratif ?**

- Une définition, plusieurs termes synonymes
- A quoi sert le marque-pages collaboratif ?
- Quels sont les différents outils disponibles ?

## **2. Quelle valeur ajoutée sur le plan pédagogique ?**

- Quels sont les problèmes en recherche documentaire ?
- Pourquoi utiliser le social bookmarking en classe ?
- Quels sont les inconvénients ?
- Pistes d'exploitation pédagogique en économie-gestion
- Références

# **1. QU'EST-CE QU'UN MARQUE-PAGES COLLABORATIF ?**



# Une définition, plusieurs synonymes



marque-pages  
collaboratif

social  
bookmarking

gestionnaire  
de marque-  
pages

partage de  
signets

navigation  
sociale

# Qu'est-ce qu'un marque-pages collaboratif ?



structurer  
websocial  
carnetdebord signets surligner  
favoris sauvegarder catégoriser  
organiserressourcesenligne  
annoter nomadisme collaborer partager  
socialbookmarking commenter  
mutualiser indexer

Un outil pour chercher, stocker, classer, partager  
et commenter des liens sur Internet.

# L'évolution du marque-pages



## Marque-pages traditionnel

- individuel
- papier



## Marque-pages électronique

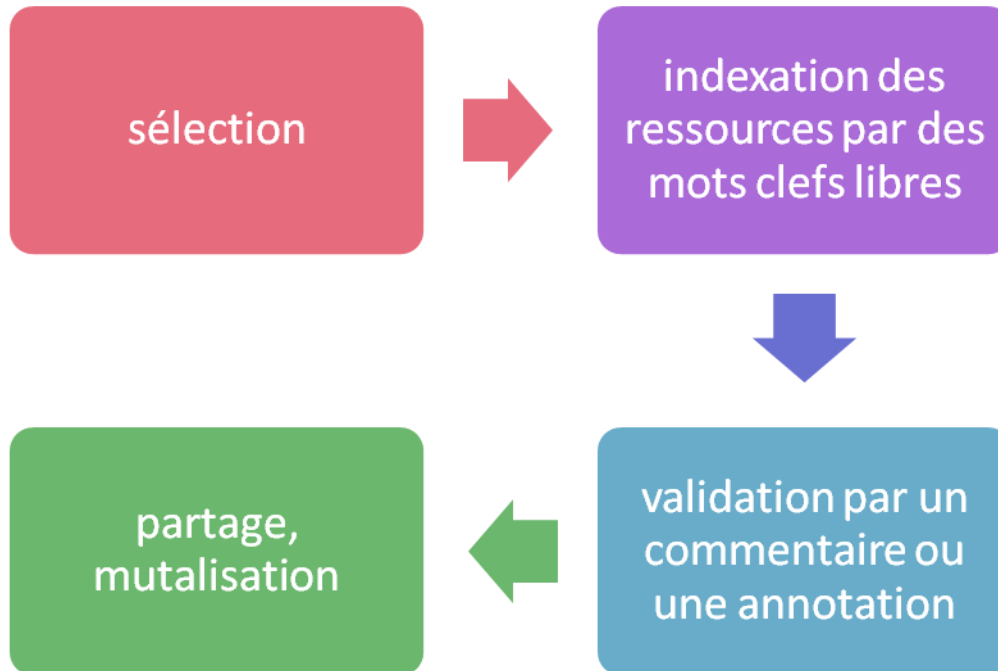
- individuel
- PC, tablettes, smartphones...



## Marque-pages social

- partagé
- PC, tablettes, smartphones...







# A quoi sert le marque-pages collaboratif ?



La pratique du partage de signets matérialise plusieurs étapes de la recherche d'informations dans un seul et même outil

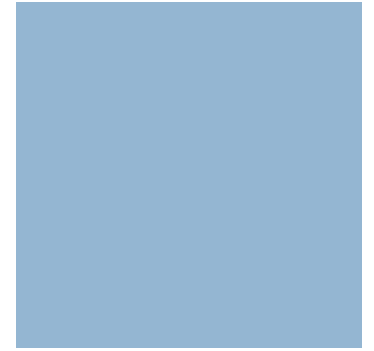
# Quels sont les outils disponibles ?



Outils gratuits	Classement	Commentaire	Indexation	Collaboratif
	Oui : ordre des vignettes	OUI	NON	NON
	Oui : ordre des posts	OUI	OUI	NON (Recommandation)
	Organisation heuristique	Oui visible en cliquant sur la perle	NON	OUI
	Tableau	NON	NON	NON
	Oui : onglets	OUI	NON	NON (Recommandation)
	Oui : listes	OUI	OUI	OUI



# Pourquoi choisir Diigo ?



Diigo offre un seul compte qui donne accès à une bibliothèque publique pour 3 usages :

- ◆ privé,
- ◆ professionnel
- ◆ pédagogique

# Diigo : un espace privé



Add a Bookmark to Diigo

Url: <http://www.visitstockholm.com/en/>   Private

Title: Stockholm's official visitors guide

Description:

Tags:

Space separated. Use " " for tag with multiple words.

Used last time: réseaux soc... chiffres 2013

Recommended: stockholm official visitors guide

More Options

Save Save & Send Cancel

M stockholm

4 items, showing 1 - 4

Ice skating in Kungsträdgården: Stockholm's official visitors guide  
[www.visitstockholm.com](http://www.visitstockholm.com) ice skating stockholm

SkyView - On top of the Globe: Stockholm's official visitors guide  
[www.visitstockholm.com](http://www.visitstockholm.com) globe stockholm

Free Tour **Stockholm**  
[www.freetourstockholm.com](http://www.freetourstockholm.com) free tour stockholm

Sur les traces de Millenium - [visitsweden.com](http://visitsweden.com)  
[www.visitsweden.com](http://www.visitsweden.com) office tourisme millenium stockholm

Exemples de liens rendus privés

# Diigo : usage professionnel

- Envoyer une sélection de liens à une classe ou des collègues pour préparer une réunion, un cours.
- Diffuser des informations enrichies par un commentaire.



The screenshot shows a Diigo profile page for 'Documentaliste LP Montbarel's Public Library'. The profile includes a header with the name, a search filter box, and follower information (3 followings, 19 followers). Below the header are navigation tabs for 'Library', 'Network', 'Groups', and 'Profile', and a 'Following' button. The main content area displays a list of 'Top Tags' and two recent items:

Top Tags	
<a href="#">Histoire</a>	214
<a href="#">Français</a>	176
<a href="#">Géographie</a>	167
<a href="#">Arts</a>	131
<a href="#">Vidéos</a>	118
<a href="#">TICE</a>	94
<a href="#">Education civique</a>	84
<a href="#">Education aux médias</a>	81
<a href="#">Histoire des Arts</a>	80
<a href="#">EPS</a>	79

**[Outils] Utiliser les serious games en classe (Le Web Pédagogique)** ⤴ 17 Jan 14  
Save - Preview  
Les jeux sérieux permettent (en principe) d'apprendre en s'amusant. Le Web Pédagogique signale quelques ressources sur le sujet et quelques jeux.  
lewebpedagogique.com/...ez-les-serious-games-en-classe [Jeux sérieux](#)  
in list: Pédagogie - Outils

**[PSE] "Medicaments.gouv.fr" : site officiel d'information sur les médicaments** ⤴ 16 Jan 14  
Save - Preview  
Ce site gouvernemental permet d'accéder à une base de données sur les médicaments, leurs indications, précautions d'emploi, contre-indications, autorisations de mise sur le marché, etc. Il propose également des informations sur la surveillance des médicaments, les génériques, etc. Enfin, il permet de signaler des effets secondaires indésirables.  
www.sante.gouv.fr/medicaments,1969.html [PSE](#) [Santé](#) [Médicament](#)  
in list: PSE

# Diigo : usage pédagogique

Travailler en collaboration pour partager des ressources au sein d'un groupe



Home / My Groups / Veille mutualisee-Academie de Toulouse Search in this group ...

---

**Veille mutualisee-Academie de Toulouse**

---

Post: Bookmark Topic RSS

Sort By: **Most Recent** | Popular    Filter: **All** | Bookmarks | Topics | Images [Menu]



**Social, Digital & Mobile Around The World (January 2014)** - 0 views  
[fr.slideshare.net/...-around-the-world-january-2014](#)  
internet réseaux sociaux  
shared by [vblanccdi](#) about 22 hours ago - Comment - Like - No Cached - More ▼



[vblanccdi](#) about 22 hours ago  
Statistiques 2014 sur le nombre d'internautes, les abonnés aux réseaux sociaux, l'équipement en téléphones portables...




**Prêt numérique en bibliothèques : grand succès au Québec avec la plateforme "...** - 0 views  
[aldus2006.typepad.fr/...ucc%C3%A8s-au-qu%C3%A9bec.html](#)  
livre numérique  
shared by [delannoy anne](#) about 24 hours ago - Comment - Like - No Cached - More ▼



**Neuf contes de Charles Perrault à lire sur sa tablette #livre numérique #epub...** - 0 views  
[crdp.ac-amiens.fr/...blog\\_petits\\_lecteurs](#)  
livre numérique  
shared by [delannoy anne](#) about 24 hours ago - Comment - Like - No Cached - More ▼

**Group Settings** **Invite People**

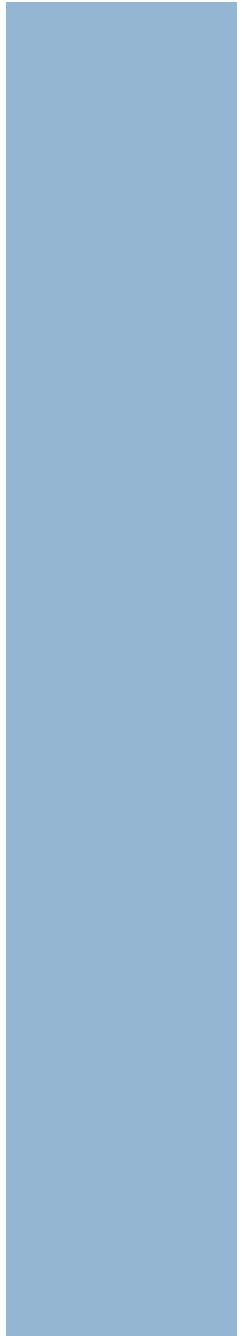
**Most Active Members** View All

**Top 10 Tags** View All

Orientation	44
tablette numérique	18
numérique	13
réseaux sociaux	12
ebook	11
droit	10
Onisep	9

## **2. QUELLE VALEUR AJOUTÉE** **SUR LE PLAN PÉDAGOGIQUE ?**



# Problèmes fréquents en recherche documentaire

Tendance à copier/coller

Pas de réelle appropriation des contenus

Difficultés liées au travail de groupe

Difficulté à suivre le travail de chacun

# Pourquoi utiliser le marque-pages collaboratif en classe ?



Tendance à copier/coller

- accès aux documents originaux

Pas de réelle appropriation des contenus

- catégorisation des ressources via indexation et/ou commentaires,
- aide à la conceptualisation et à l'appropriation du contenu des ressources

Difficultés liées au travail de groupe

- partager, commenter, mutualiser les marque-pages
- dimension plus vivante, plus interactive

Difficulté à suivre le travail de chacun

- suivi des travaux facilité, de façon synchrone ou asynchrone, en présentiel ou à distance.

# Débuter avec Diigo

## Sélectionner et enrichir une ressource

Url: <http://charles-de-gaulle.entmip.fr/espac...>  Private

Title: Lycée des métiers Charles de Gaulle – Fiches méthodologiques

Description:

Tags:

Space separated. Use "" for tag with multiple words.

Used last time: achard veille thèse

Recommended: lycée des charles

Group tag dictionary: barre d'outils diigo Chrome Firefox iPad

More Options

Add to a List  Read Later  Upload cache

Share to a Group  Twitter this!

TPE BTS FEE 2012-2013

Add a Group Comment

Save Save & Send Cancel

### DECRIRE LA RESSOURCE :

- Résumé
- Intérêt...

### INDEXER LA RESSOURCE :

Choisir des mots clefs pertinents pour la retrouver facilement dans votre bibliothèque.

### PARTAGER LA RESSOURCE :

- Classer dans une liste
- Rendre visible la ressource pour un groupe
- Twitter la ressource

### SAUVEGARDER LA RESSOURCE



# Favoriser le suivi à distance

Un outil favorisant le suivi à distance

Like

Share

Save

Résultats Google Recherche d'images correspondant à <http://www.axim>

- 7 views

[www.google.fr/images](http://www.google.fr/images)  
schéma de principe

shared by Dupret - Superviel - Wendee Patrois on 09 Oct 12 - Comment - Like - No Cached - More



Dupret - Superviel - Wendee Patrois on 09 Oct 12  
schéma de principe d'une radoteur superviel

Olivier Bertrand on 08 Nov 12  
C'est un début de schéma, mais vous pouvez trouver mieux

Evaluation,  
validation des  
ressources par  
l'enseignant  
disciplinaire

[doppler\\_dossier.pdf \(Objet application/pdf\)](#) - 6 views

[maths-sciences-ip.ac-amiens.fr/...doppler\\_dossier.pdf](http://maths-sciences-ip.ac-amiens.fr/...doppler_dossier.pdf)  
pdf, application, doppler, remy

shared by Dupret - Superviel - Wendee Patrois on 20 Oct 12 - Comment - Like - No Cached - More

Olivier Bertrand liked it

Dupret - Superviel - Wendee Patrois on 20 Oct 12  
schemas radar, ondes calculs mathematique voir la page 12-13

Olivier Bertrand on 08 Nov 12  
Très bon document explicatif du principe de fonctionnement des radars, à étudier sérieux

Médiation pédagogique : utiliser la bibliothèque pour déposer des documents pour l'ensemble de la classe

[Diaporama Prise en Main DIIGO TPE BTS FEE -](#)

[charles-de-gaulle.entmip.fr/lectureFichiergw.do](http://charles-de-gaulle.entmip.fr/lectureFichiergw.do)  
tutoriel, Diigo, eleve

shared by Florence Canet on 07 Oct 12 - Comment - Like - No Cache



Florence Canet on 07 Oct 12 - Edit - Delete

Tutoriel Diigo

Se connecter, utiliser la barre d'outils, sauvegarder, comment pour bien choisir ses mots clefs  
2012-2013

# Bibliothèque d'un élève



Indexation à l'aide de mots clefs libres



## Cogénération - 2 views

[fr.wikipedia.org/...Cog%C3%A9n%C3%A9ration](http://fr.wikipedia.org/...Cog%C3%A9n%C3%A9ration)

[Camboulives](#) [principe](#) [cogénération](#) [germain](#) [Chouzenoux](#) [TRIGENERA](#)

 shared by [groupe3 camboulives chouzenoux mandoza](#) on 10 Oct 11 - Comment - L

Éléments surlignés sur la page source



La **cogénération** (ou « *co-génération* ») est un principe de production simultanée issue de la production électrique ou l'inverse. Au sens plus large, l'énergie électrique et la chaleur. Ces systèmes sont à haut **rendement** (de 80 % à 90 % en général) et sont considérés avec précaution. Un cogénérateur valorise l'énergie thermique produite.

Commentaire synthétisant la ressource en une phrase clef



[groupe3 camboulives chouzenoux mandoza](#) on 10 Oct 11

La cogénération fait partie des techniques les plus efficaces énergétiques pour les énergies fossiles et renouvelables

# Console enseignant

La création de compte

**Create accounts for students and add them to the group: colloque\_EMI\_2013**  
You are here: [Diigo Home](#) > [Teacher Console](#) > [Create accounts for students and add them to the group](#)

**Confirm Account Details**

Please use discretion when creating student accounts. For example, Use First Name + Last Name initial, or Nickname + Initial to protect your students' online identity.

Two options for student profile:

Completely disable personal profile info section for these student(s) (*required for students under 13*)

Allow students to fill out personal profile info section (optional), and if filled out, *only visible to their friends.*

[What are student accounts?](#)

First or Nickname	Last Name Initial	Username	Password	Email (optional)
<input type="text" value="florence"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="florenceflorence1"/>	<input type="text" value="cf2kwi"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="jean"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="jeanjean4"/>	<input type="text" value="wa300k"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="anne"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="anneanne5"/>	<input type="text" value="eb4c63"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="paul"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="paulpaul54"/>	<input type="text" value="1iyfoq"/>	<input type="text"/>

Possibilité d'associer des mails à chaque groupe

Mes groupes créés

**Class Groups I Created (4)** [Create a group for my class](#)

Group Name	Options
<b>TPE BTS FEE 2011-2012</b> (12 members)	<input type="button" value="Add Members"/> <input type="button" value="Print Members"/> <input type="button" value="Manage Members"/>
<b>TPE BTS FEE 2012-2013</b> (10 members)	<input type="button" value="Add Members"/> <input type="button" value="Print Members"/> <input type="button" value="Manage Members"/>

**Student Accounts I Created (16)**

View: **All** | [Activated](#) | [Not yet activated](#) | Sort by: **Created Date** | [Real Name](#)

Real Name	Username	Password	Created Date	Email	Options
Gornet - fajean - geisselhardt Bowling	tpe-fee-8	444pko	2012-10-02	edu+tpe-fee-8@diigo.com	<input type="button" value="Delete"/>
Madon - boe - marty Teleski	tpe-fee-7	vfhgd	2012-10-02	edu+tpe-fee-7@diigo.com	<input type="button" value="Delete"/>
Van der heyden - bellvehy - argacie Ascenseur bateaux	tpe-fee-4	8tf5vc	2012-10-02	edu+tpe-fee-4@diigo.com	<input type="button" value="Delete"/>

# Pourquoi créer un compte éducation?



- Gain de temps :
  - un compte commun pour plusieurs élèves
  - avoir accès aisément à toutes les bibliothèques de sa classe
- Meilleure communication :
  - une adresse mail pour communiquer avec le groupe si nécessaire
  - une notification dès que les élèves incrémentent leurs bibliothèques
- lien vers le formulaire de demande  
[https://www.diigo.com/teacher\\_entry/req](https://www.diigo.com/teacher_entry/req)

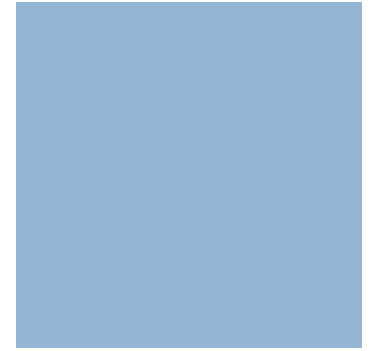
# Inconvénients

Pas de structuration  
des étiquettes :  
*folksonomie*

Pas d'intégration  
avec l'ENT

Outil en anglais

# Pistes d'exploitations pédagogiques



- Diigo : objet d'étude
  - *SDG* : **Thème 2 : Information et intelligence collective** Comment le partage de l'information contribue-t-il à l'émergence d'une intelligence collective?
- Diigo : outil d'étude
  - Étude en 1 SMTG
  - Projet en T STMG

# Pourquoi utiliser Diigo pour l'étude ?



## Fiche d'évaluation de la conduite de l'étude

<b>Session :</b>	
Nom du candidat :	Établissement :
Prénom du candidat :	Ville :
	Académie :

Critères d'évaluation	Très insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très satisfaisant
Pertinence et validité des informations mobilisées				
Rigueur de l'analyse effectuée				
Intérêt des conclusions				
Adéquation de la démarche suivie à la question étudiée				
Pertinence des documents retenus et des supports utilisés				

Note : / 14

# Pourquoi utiliser Diigo pour le projet ?

## (1/2)



Critères d'évaluation	Très insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très satisfaisant
<b>Mise en œuvre de la démarche de projet</b>				
Qualité de la définition du problème ou du besoin				
Adéquation de la démarche de réalisation du projet aux objectifs				
Maîtrise des techniques et des méthodes utilisées				
Pertinence des propositions et des résultats présentés				
Implication dans le travail de l'équipe				
<b>Usage des technologies numériques dans la conduite du projet</b>				
Organisation de l'espace de travail numérique lié au projet				
Usage approprié des ressources mobilisées				
Contrôle des résultats obtenus				
			Note :	/12



# Pourquoi utiliser Diigo pour le projet ?

## (2/2)



Critères d'évaluation	Très insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très satisfaisant
<b>Communication orale</b>				
Structuration de l'exposé				
Analyse et justification des choix				
Argumentation et réactivité aux questions				
Qualité de l'expression orale				
Maîtrise du contenu présenté				
<b>Usage des technologies numériques lors de la soutenance</b>				
Maîtrise de l'exploitation des supports de communication				
Justification du choix des supports présentés				
Dossier présent : OUI NON			Note :	/ 8

# Références



- Article de Wikipedia : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Social\\_bookmarking](http://fr.wikipedia.org/wiki/Social_bookmarking)
- Tutoriel vidéo du CRDP de l'académie de Besançon : [www.cndp.fr/crdp-besancon/index.php?id=ecriture-collaborative-2](http://www.cndp.fr/crdp-besancon/index.php?id=ecriture-collaborative-2)
- Le diaporama de Florence Canet présenté à Ludovia 2013 : <http://fr.slideshare.net/cdidegaulle/diapo-atelier-ludovia-2013>
- Un article de Florence Canet pour l'agence nationale des Tice : <http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/que-dit-la-recherche/le-partage-de-signets-pour-la-collaboration-et-l-apprentissage-60.html>
- <http://espace-cdi.ac-toulouse.fr/spip.php?article85><http://fr.slideshare.net/cdidegaulle/>